平成2年8月1日発行(毎月1回1日発行)第11巻第12号(通巻第125号)　昭和60年9月3日第三種郵便物認可

コミックからSFまで
暴走しちゃうぞ
サムライ・マガジン

ファンロード
Fanroad



●FRマンガ家特集♪
永野あかね♥アルバム化

●輝煌帝伝説再チェック!!
鎧伝サムライトルーパー

●ホビー2大イベント!!
静岡ホビーショー
幕張オモチャショー

シール&ピンナップ・カレンダー

コミック・イベント
イラスト・ラボ
ファンジン・ロード

8月号／1990年 夏休み特大

定価500円

アニメ&コミック、あれもこれも全て教えたい

Yoyogi Animation Gakuin Best Selection vol.4
═鳥山明 THE WORLD═



劇場招待券プレゼント／ペアで50名様、7月末日締切
ご応募は、〒104東京都中央区銀座1−16−1
テアトルエージェンシー㈱ 代々木アニメ係まで
☎03(561)8258まで

©バードスタジオ／集英社
フジテレビ／東映動画・東映



©バードスタジオ／集英社
東映動画・東映



©バードスタジオ／集英社・東映動画・東映

今、新たなるビジュアル・エリートの鼓動が脈打つ！

平成3年度

4月生募集中

■**現役一流講師陣が指導** 第一線現役プロの講師が実践重視の授業を展開

■**充実した映像機材を装備**

プロとして現場に立ったその日からすぐに活躍できる実力派の養成をめざして、最新の設備とプロ用の機材を豊富に導入して充実した実践教育を行っています。



●**コミック・劇画プロ養成科**



作家としてデビューするほかにも就職先がどんどん広がっているのがこの分野。出版社、劇画工房、アニメ制作会社、玩具、コンピュータ・ゲーム界等も新人を期待しています。

●**コンピュータ・アニメ・ゲーム科**



いま注目の、コンピュータゲームのソフト制作、キャラデザインのほかアニメプロダクションやCF・SF特撮映画・TVプロダクションで活躍が期待されます。

●**声優（アテレコ）科**

声の芝居といっても全身で表現することが大切ですから、歌唱、朗読、舞踊などもレッスンします。



アテレコタレントのほか DJ、アナウンスへ進出することもできます。

東京校 大阪校 名古屋校 福岡校 仙台校 ひがし校(東京)

- ●**アニメーター科** 動きをつくる、動画、原画。キャラクターデザインも
- ●**仕上げアート科** 動画からセル絵に。トレース、彩色、色彩設計
- ●**アニメ制作科** 企画・シナリオから編集録音・演出まで全プロセスを修得
- ●**背景美術科** セル絵を引きたてる背景描画。人材希少。美術監督
- ●**アニメーション撮影科** VTRやアニメ撮影技術を修得、先取り型の分野
- ●**ビジュアル・イラスト科** カー・マシン・リアルイラスト・ファッション・テキスタイル

無料1日体験入学スケジュール（☎かハガキでどうぞ）

東京校	大阪校	名古屋校	福岡校	仙台校	ひがし校
7月15日(日) 8月5日(日) 8月26日(日) 9月30日(日)	7月28日(土) 8月25日(土) 9月29日(土)	7月22日(日) 8月19日(日) 9月16日(日)	7月21日(土) 9月15日(土)	7月29日(日) 9月23日(日)	7月31日(火) 9月9日(日) 10月14日(日)

●募集要項

東京校／全科
大阪校、名古屋校／アニメーター科、仕上げアート科、コミック・劇画プロ養成科、コンピュータ・アニメ・ゲーム制作科
福岡校、仙台校／アニメーター科、仕上げアート科、コミック・劇画プロ養成科
ひがし校／アニメーター科、声優科、ビジュアル・イラスト科、コミック・劇画プロ養成科

- ●全科全日制（月〜金）
- ●アニメーター科とコンピューター科は修学2年、他科は1年修学
- ●新聞奨学生制度、教育ローン有り、アパート・寮紹介

案内書セット送呈（学院説明パンフ、声の案内テープ 学院説明ビデオ、マンガマップ、その他）300円切手同封で下記へどうぞ

東京校(本部・受付) 〒151 東京都渋谷区代々木1-57-3 長田ビル2F 03(378)8999㈹
大阪校 〒530 大阪市北区野崎町6-8 梅田天祥ビル1号館2F 06(362)9605㈹
名古屋校 〒450 名古屋市中村区名駅3-13-31 第10オーシャンビル9F 052(561)1601㈹
福岡校 〒812 福岡市博多区博多駅中央街5-11 日本食堂新博多ビル4F 092(475)4411㈹
仙台校 〒980 仙台市青葉区本町1-9-2 浜屋ビル2号館2F 022(268)6511㈹
東京・ひがし校 〒130 東京都墨田区江東橋4-29-11 ひがし校ビル 03(632)2311㈹

社団法人 日本映画テレビ技術協会所属　財団法人 日本視聴覚教育協会所属　社団法人 日本漫画家協会所属

代々木アニメーション学院

ミナ・ハヤク・ココ
03(378)8999で学ぼう

〒151 東京都渋谷区代々木1-57-3 JR代々木駅徒歩2分

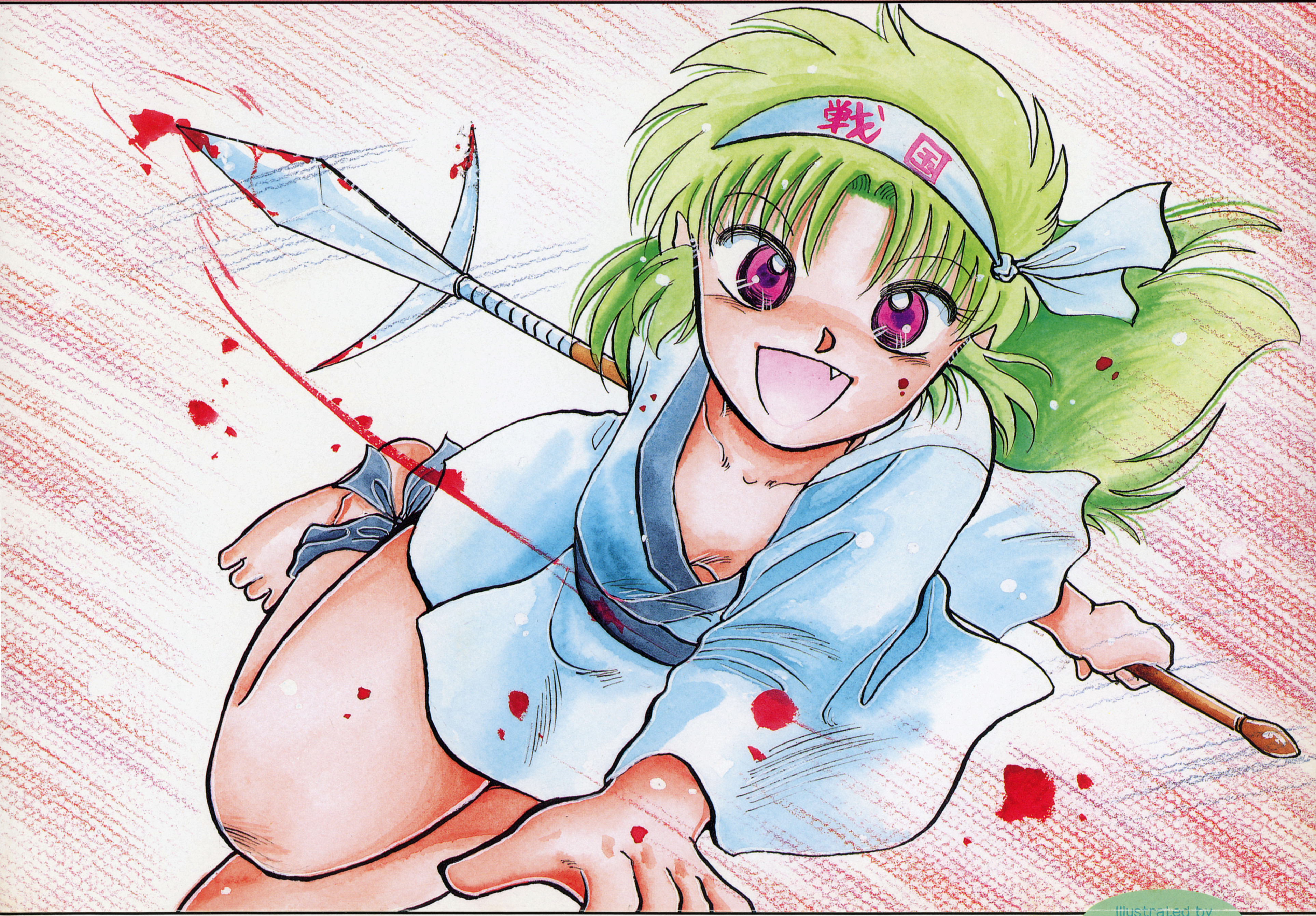
シュミのお楽しみシール

Presented by 睦沢湊





風魔の小次郎
聖剣戦争篇
※「風魔の小次郎　聖剣戦争篇」　ＣＢＳ・ソニー　30分　￥3900(税込)　9／21　2タイトル発売　10／21　2タイトル発売　11／21　2タイトル発売
Ⓒ集英社／車田正美／ＣＢＳ・ソニー



Illustrated by 永野あかね

August 8

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRY	SAT
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16  ファンロード 9月号 発売予定	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

巻頭カラー★プレゼント

——今月はシュラト本もいーろいろ！

①「天空戦記シュラト　ラブソング」(3名)
②開田裕治画集Ⅱ「メガニクス」(3名)
③「サンダーバード大図鑑1」(3名)
④「サンダーバード大図鑑2」(3名)
——バンダイ・メディア事業部提供
⑤「天空戦記シュラト3　戦鬼邂逅」(5名)
——エニックス提供
⑥「ドラゴンクエスト」テレホンカード(10名)
——アポロン提供
⑦アルバム「NIGHT HAWKSⅡ」(5名)
——CBS・ソニー提供
⑧「レモンエンジェル」テレホンカード」(5名)
——ネクスタート提供
⑨「捕われの女神」(10名)
——徳間書店提供
⑩永野あかね先生サイン色紙(5名)
⑪乱魔猫吉・工藤たみえ・篤見唯子さんサイン色紙(4名)
⑫ぱすてるとーんさん同人誌&びんせんセット(5名)
——以上、編集部提供
※巻末の愛読者カードで申しこんでねッ♪



①
▶「天空戦記シュラト　ラブソング」(バンダイ¥1500／発売中)は、A4変型128ページの豪華アルバム本。カバーは奥田万つ里描きおろし！

▼2巻あわせてシリーズをすべて収録した「サンダーバード大図鑑」(バンダイ各¥850／発売中)はマニアックな本。メカ図解はケッダーマン氏の力作だ！



②
▶「怪獣戯画」に続く開田裕治イラスト集第二弾は「メガニクス」(バンダイ¥2000／7月上旬発売)。今度はメカとアニメ中心で、ボックスアートもあり！



③



④



⑥
◀TVアニメの方のサントラ「ドラゴンクエスト　組曲ドラゴン伝説」チャート好評を祝って、特製テレカのプレゼント！



⑤
◀オリジナル小説も第三弾の「天空戦記シュラト3」(エニックス¥400／発売中)。作者は原案・脚本担当の、あかほりさとる★



⑦
▶ハードロック・グループ、ナイトホークスの新アルバムCD「NIGHT HAWKSⅡ」(CBS・ソニー¥2800／発売中)。アメコミ調のプレスが楽しいぞ♪



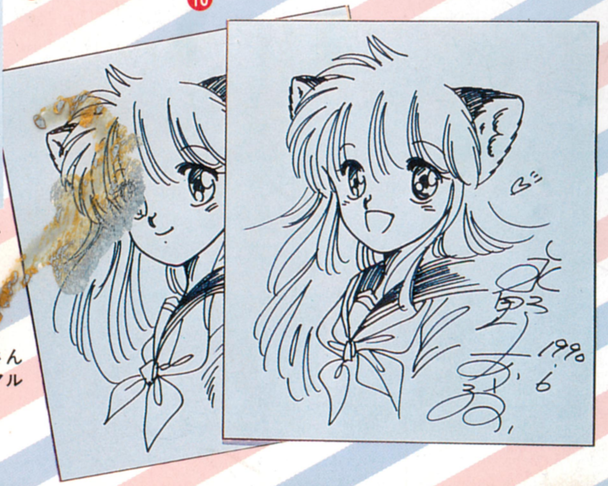
⑧
▶わたべ淳のヤンジャン版「レモンエンジェル」OAV化(ネクスタート各税抜¥9800／第一話発売中第二話8月3日発売)のうれしいテレカ♥



⑨
◀ファミコン好評のシリーズが新編に！「新デジタル・デビル・ストーリー1　捕われの女神」(アニメージュ文庫¥390／発売中)は、新ヒーロー北明日香が登場！



⑪
▲最近大活躍の、乱魔・工藤・篤見さんトリオの寄せ書き色紙！

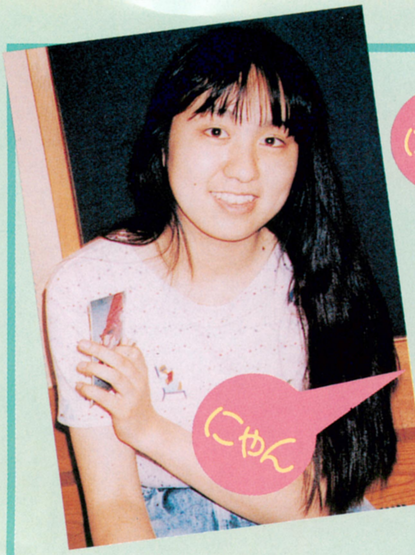


⑩
▶今月特集の永野さんのサイン色紙！　アルバムも[illegible]うんだぜ！



⑫
▶おなじみ、ぱすてるとーんさんの同人誌とびんせんをセットでもらったぞ♥

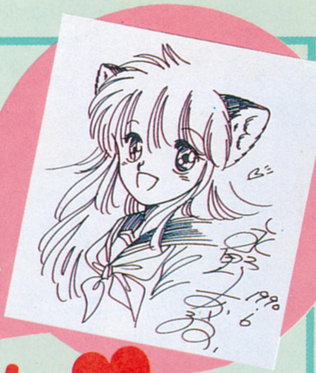
久しぶりのローディスト・
マンガ家特集は……



にゃん

とじこみカレンダーも描きおろし！インタビューやQ&Aもあるぞ！

永野あかねさん♥



——最近のＦＲマンガ家の出世頭といえば、週刊少年マガジンで「猫でごめん！」を連載中の永野さん！　いろいろうれしいことも続くんで、こりゃも一特集を組んでみたぞ♪　まずカラーでは、スーパー・アイドルのフォト・アルバムをどーぞ♥



▶八丈島にて。アシスタントさんたちとの慰安旅行でーす



◀マガジン特製の「猫ごめ」パーカーを着て、スタッフの女の子と♥



▶ポストをアイドルにしたてて、みんなでチーズ！



▲これも八丈島にて



▶ディズニーランド。これがうちのスタッフ全員です

▼第一回ゲボコンでの永野さんです＝埼玉県　大銀河砕蔵



★うれしいこと・その１

ＲＲＲＲＲ……

Ｋ「はい、編集部です」

「キングレコードのＯですが、以前お話になってた永野先生のアルバム企画、やっちゃいましょう！」

Ｋ「えーっ、『猫ごめ』ＣＤ化ですか!?」

★うれしいこと・その２

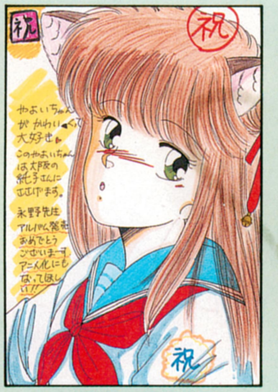
Ｋ「と、いうことで、内容に希望とかあったら、どんどん言って下さい」

あかね「わーい。明るいのがいいですね」

Ｋ「そうそう、ＣＤが８月21日発売でしょ。せっかくだから、８月上旬にウチのコミックスも出しましょう」



▲大阪市　岬ひかる



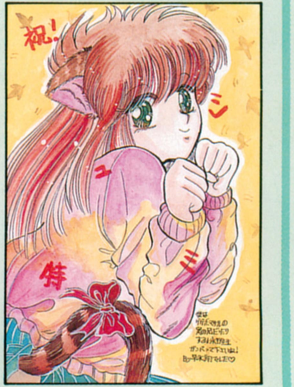
▲山梨県　重岡祥子



▲川崎市　ズームイン杉田



▲浦和市　沢本キリト



▲早永翔



▲北九州市
乱魔猫吉

鎧伝
●シュミの特集●
サムライトルーパー

——さあ、いよいよ第三弾のシュミ特は、前回まだネタにできなかったOAV第二作『輝煌帝伝説』が中心だ。もちろんここに来てシュミ特になったということは、OAV第三弾がGOになるらしいなんてウワサのため!? いえいえ、とりあえずは大好評『煩悩パワー大暴走!!』に続くトルーパー・コミックス『鎧パワー大暴走!!』が発売決定したからなのですね♪（詳しくは広告ページをどうぞ）それでは全４巻のビデオ・ジャケットを眺めながら、みんなのヨイショを並べましょう!!

●「鎧伝サムライトルーパー 輝煌帝伝説」Vol1太陽のムカラ Vol2黒い輝煌帝 Vol3走り始めた鎧 Vol4悲しみを越えるものを求めて CBS・ソニー 各30分 税込¥3900 ©サンライズ・NagoyaTV





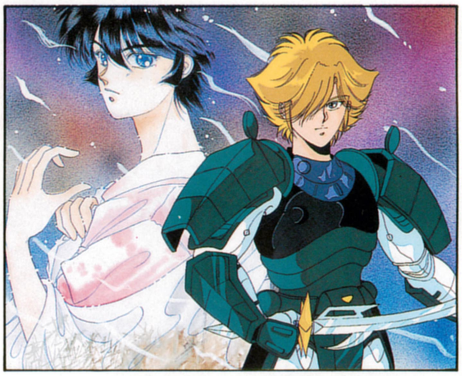
◀ン年ぶりのセルで絵の具がないぞ。汚くなってしまったけどせっかくだから送ってしまうま＝駿河☆陸

▼代々木コミック科１クラス（ありな、げん、さわき、白麗、よしき）

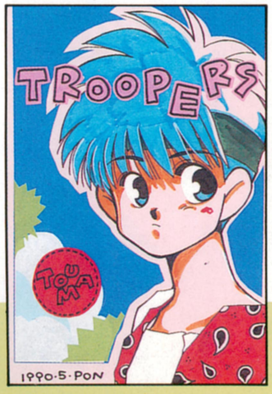




▲愛知県　竹越たみィィィッ!!



▲遼と征士は函館の美幸さんへ♥＝結城桂介



▲椎名りん嬢へ♥ぽん



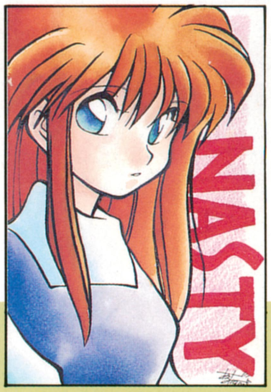
▲神奈川県　七瀬ひかる



▲千葉県　せんべ



▲北相馬郡　藤田あおい



▲大阪府　前島あるみ

スペシャル★カラー
★ヨイショ

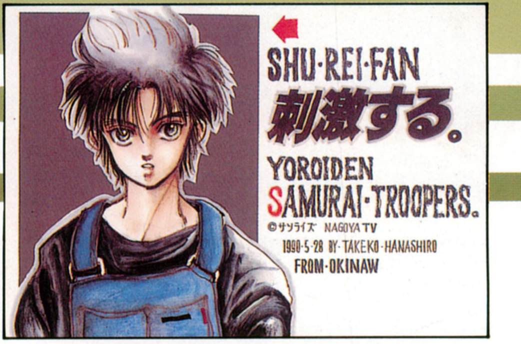
鎧伝 サムライトルーパー



▲もちろんまだまだぞっこん当り前！の藤崎かずきです



▶炎の小町エンジェル（笑）＝乱魔猫吉



▲沖縄県　裏・紅・国家団



▶東京流通センターにて＝加賀乱丸



▶TV版遼・征・ナスティ、外伝版当・伸、輝煌帝版遼・伸…金のかからんコスプレ＝高岸（S）あすか



▶こんなに好きなのにうまく描けないよう。綾瀬ゆいなはまぬけやろう



▲超ラッキー♥流血大サービスっ（バカ）平野裸夢



▲やっぱり秀が好き♥＝白井隆



▲月魂（朱里ちゃん江）あすか



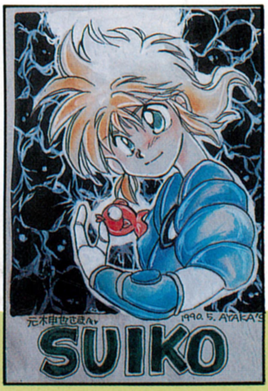
▲夢都（むつとよむ）龍輝



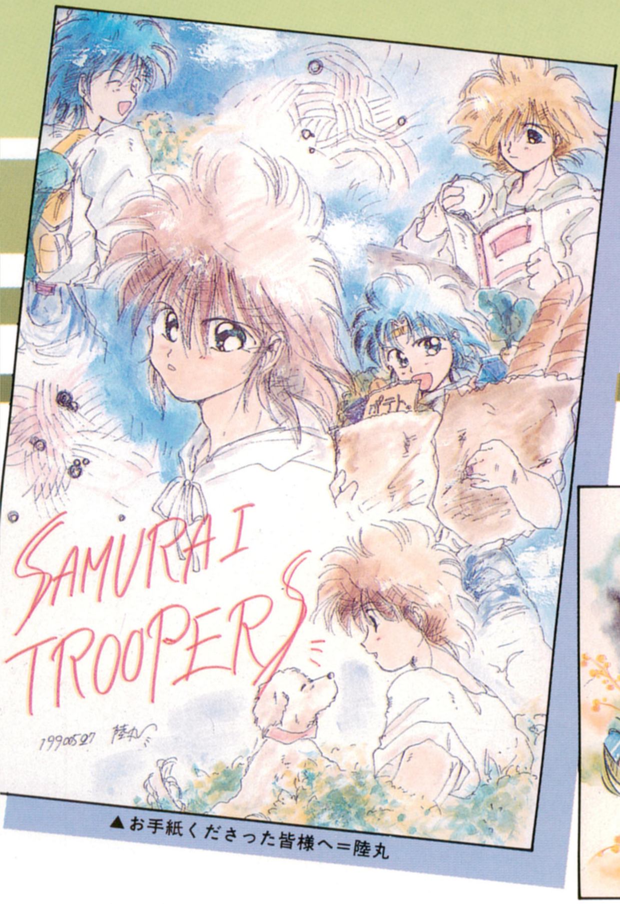
▲熊本県　印度のお智



▲佐賀県　すく竜



▲千葉県　織田あやか



▲お手紙くださった皆様へ＝陸丸



◀テーマは団結。グランプリでした＝いつき桂



▲山口県秋芳洞でヨロイ玉発見！もちろん私５つちゃんと買いました♥＝生駒ともみ

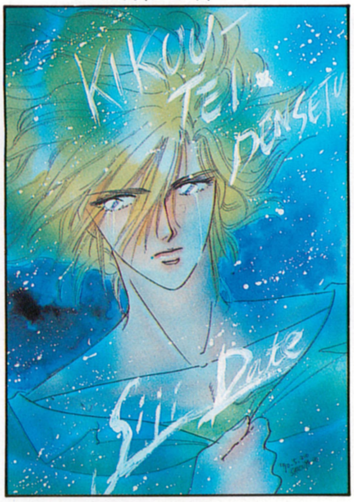


▲もうだめだ……しま×しま



◀…このコスチュームが描きたかったんです。大目に見て下さい＝風見零

▼大樹(征士命)さくや





▲香川県　ぱすてるとーん



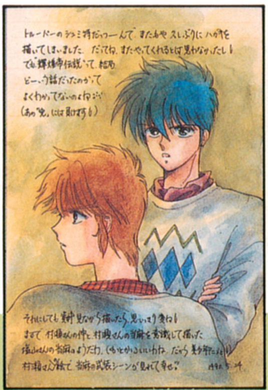
▲佐々木望♥の瀬戸美香



▲神戸市　茶屋町幻魔呂



▲山形県　若瀬さおり



▲奈良市　石河風帆



▲大阪市　岩橋由華



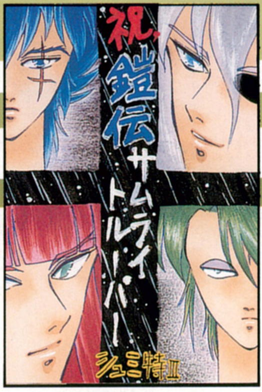
▲広島市　星月樹みか

スペシャル★カラー★ヨイショ

鎧伝サムライトルーパー



▲岡山県　駿河☆陸



▲滋賀県　はにほ丸



▲熊本県　しゃなおう



▲京都市　きだかゆうき



▲板野郡　松島冥



▲千葉県　サムライトウーパールーパー



▲江別市　有沢史唯ド失敗



▲島根県　陸まる



▲神戸市　はおりせん



▲大分県　見逃してくれよー



▲宮城県　緋翠澪



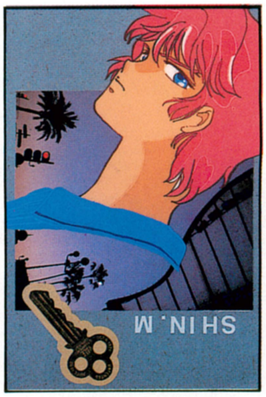
▲世田谷区　杉原みずえ



▲黒猫



▲大阪府　新田綾



▲宮城県　真柴はるか



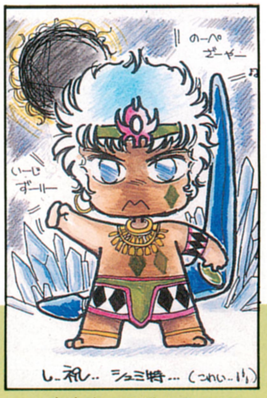
▲埼玉県　藤野りな



▲宮崎県　杉浦純弥



▲京都市　雅れん



▲奈良市　北戦士ＢＯＹ



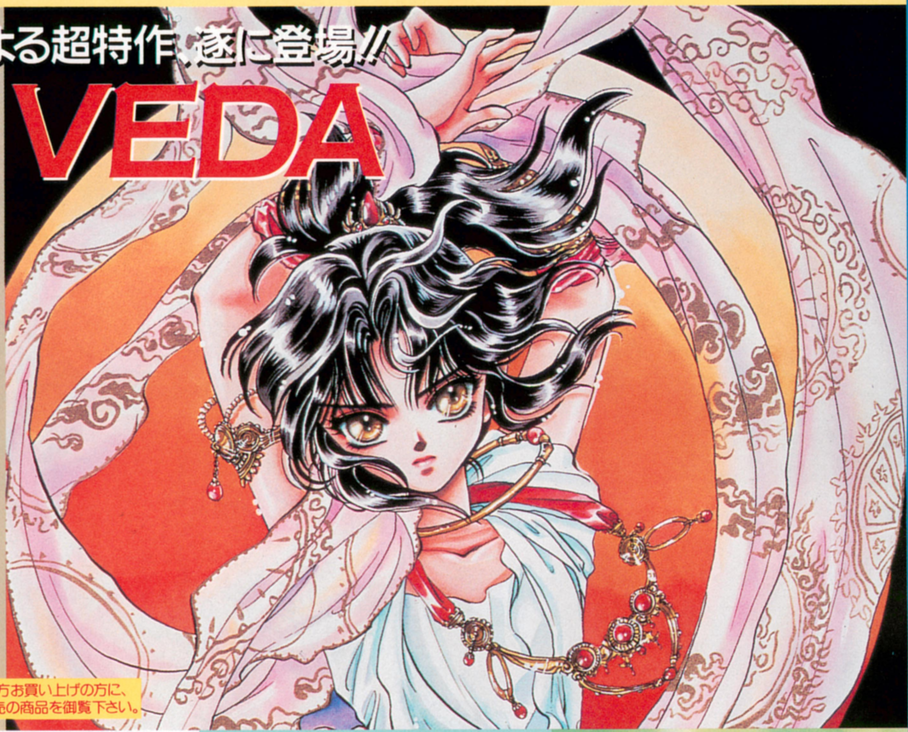
▲北九州市　おほほっ私は結暮

STARCHILD

●発売元 キングレコード株式会社

構成・脚本CLAMPによる超特作、遂に登場!!

聖伝RG VEDA ドラマ編



7.21

◆声の出演
林原めぐみ、速水 奨
松本保典、若本規夫
土井美加、山口勝平
本多知恵子、千葉 繁

◆音楽:川井憲次

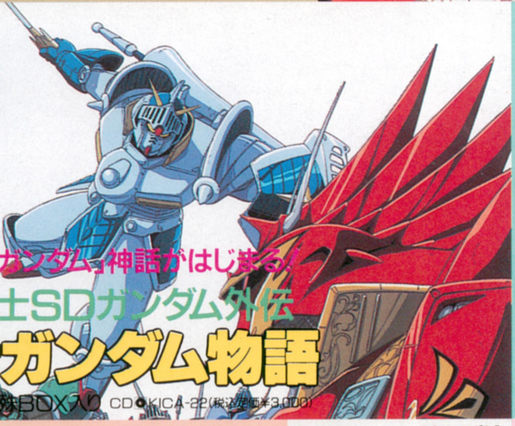
◆歌:三浦秀実、林原めぐみ

◆イラスト:CLAMP

★CDは初回のみフルカラー・ピクチャー・ディスク特殊BOX入り

CD KICA-19(税込定価¥3,000)
MT KITA-19(税込定価¥2,800)

〈全員プレゼント〉3.21発売の「音楽編」と7.21発売の「ドラマ編」の両方お買い上げの方に、「CLAMP特製パロディ・コミックス」プレゼント! 詳しくは7.21発売の商品を御覧下さい。



8.5

新たなる「ガンダム」神話がはじまる!

機動戦士SDガンダム外伝

騎士ガンダム物語

★初回のみ特殊BOX入り CD KICA-22(税込定価¥3,000)

天空戦記シュラトの主題歌で人気の清水咲斗子

ファースト・アルバム

RAJAH 清水咲斗子



●収録曲
「砂塵の迷図」※「キャラバン」※
「SET THE FIRE」
「SHINING SOOL」
「Truth」「夏のうねり」
「アディオス DE ガンダム」に
新曲「STOP THE MUSIC」
含む全12曲

8.5

CD KICS-36(税込定価¥2,800)
MT KITS-36(税込定価¥2,500)

i sing~not act~に続くオリジナル・アルバム第2弾!

2番目のHONKI 西村智博



8.21

ガラス細工の街/クレイジー・ピープル/
アローン、そばにいてほしい女/
霧と雨とDown Town/真夜中の海/
うしろ向きの関係/他全10曲

作詩・曲:西村智博

CD KICS-37(税込定価¥3,000)
MT KITS-37(税込定価¥2,800)

好評発売中



TOKYO CITYメルヘン
主題歌「翼~Be BRAVE」
CDS KIDA-3(税込定価¥900)



ファースト・アルバム
「i sing~not act~」
CD 276A-49(税込定価¥2,843)
MT 230T-49(税込定価¥2,369)



ファースト・ビデオ
「TOMOHIRO NISHIMURA LIVE AT MUSE HALL'89」
VHS 386V-51
(税込定価¥3,980)

特報 永野あかね原作「少年マガジン」人気連載中!

猫でごめん!

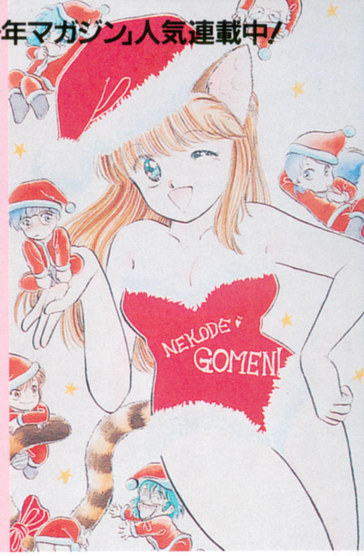
ヴォーカル4曲+
ミニドラマ+インスト収録

◆音楽:大森俊之
◆脚本:千葉克彦

★出演
富永み~な、松井菜桜子
佐々間レイ、子安武人
永井一郎、山口勝平

8.21

CD KICS-0000(税込定価¥2,000)
MT KITS-0000(税込定価¥2,000)



インフォメーション

★大人気アニメ「キャッ党忍伝てやんでぇ」の初アルバムは、8月21日発売予定。(主題歌、BGM、ドラマ収録予定)
★大好評「NG騎士ラムネ＆40」の初アルバムは、8月21日発売予定。
★お待たせしました「桃太郎伝説」アルバム第2弾は、8月21日発売予定です。歌とドラマとBGMの楽しいアルバムです。御期待下さい。
★林原めぐみ、TARAKO等アニメ声優スター達のおもしろ留守番電話メッセージ集「るす電メッセージSHOW〈アニメ・スター編〉」が、7月21日発売されます。


LASER DISC
ノーカット、全105話完全収録!! 完全予約限定盤
科学忍者隊
ガッチャマン
TVシリーズパート1パーフェクトコレクション
伝説の彼方から、永遠のヒーローの勇姿が甦える。
TVシリーズ初のLD化。
予約締め切り日
10/31▶
発売
商品お渡し日
12/10
予定
価格¥150,000(税込)¥145,631(税抜)
〔LDセットの内容〕
●LD27枚組/豪華化粧ケース入り●特典:豪華解説書&設定資料集●
●若手人気アニメーター&マンガ家の描き下ろしオリジナル・ジャケット●
●TVシリーズ初のLD化●
●27枚組●全105話収録(予告編付き完全ノーカット版)●カラー●CLV(一部CAV)●2520分●デジタルサウンド●モノラル
POLV 9001/27
●お問い合わせ:〒153 東京都目黒区大橋1-8-4
ポリドール株ビデオ部 TEL 03-780-8550
polydor ポリドールビデオ
©タツノコプロ



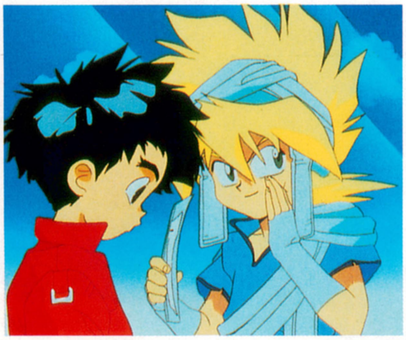
■「グランゾート」の新作だい！

ちょうど「月世界パラダイス！」が発売になるけど、こちらもファンにはうれしい夏休みプレゼントなのが、ＯＡＶで登場の新作グランゾート。

ＴＶシリーズから一年後の夏休み、またまた月へやってきちゃう大地。しかし聖地ルナには、またまたまた邪動王国の闇の力が迫っていた。邪動王国総帥の嫡男グルンワルドが光の魔法陣から３枚のプレートを奪ったため、月が闇につつまれてしまったのだ！　と、いうことで、再び大地＆ラビ＋ガスのトリオが活躍することになる――坊やにもお姉さんにもおいしいお楽しみですよん♥



▶これが悪のロイヤル・キャラ、グルンワルド。何か秘密の目的があるらしい



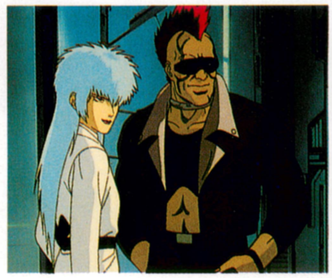
◀一年たったラビと大地。成長してるかな？

「魔動王グランゾート
最後のマジカル大戦」
タカラ　前後編各30分税込￥3914
前編８月10日・後編９月８日発売

■都市もの最新作は未来シリーズだ！



▲機動刑事、千石旬介こと、センゴク



▶同じくメリル柳川ことベテランと、モス・ゴングことゴーグル（もちろんどっちだか分かるよね？）

「妖獣都市」「魔界都市」でファンをうならせた川尻善昭監督が、「ＯＥＤＯ８０８」というオリジナルのサイバー・アクションで２年ぶりに登場する。

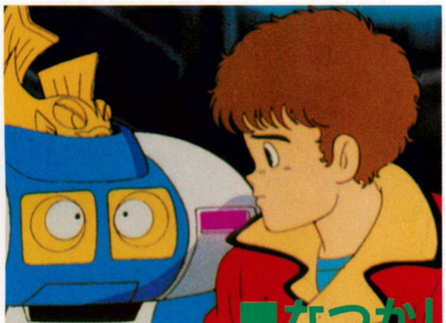
これは2808年の未来都市トウキョウを舞台にしたポリス・アクション。機動刑事とロボットのサイバロイドのコンビが電脳犯罪を相手に活躍するという、いかにもといった感じのシリーズだ。第一巻では、メインコンピュータのデータをハックしあらゆるシステムを停止させようとする犯人を、千石たち機動刑事が追う。

原作はゲーム作家の六月十三で、ゲームソフト、小説、ＣＤまでマルチに展開される企画になっているそうだ。

「CYBER CITY OEDO 808 DATA－1 古の記憶」
ジャパンホームビデオ
40分税込￥９８８８発売中（第二巻９月・第三巻12月発売予定）

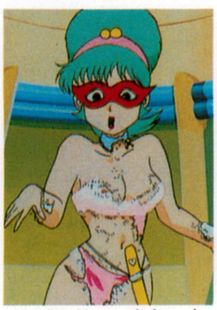


▶悩んでいるのは、城之内京子ことオキョウさん♥



▲これだ主人公・
平賀玄米君

■なつかしのタイムボカン新作は「ヒッサツマン」!?



▲バージョ。あと一人
ブージョは略！



▲悪の三姉妹の一人、
ビージョ

あのタイムボカン・シリーズのメインスタッフって、覚えてる？　監督に笹川ひろし、キャラクター原案に天野嘉孝、テーマに山本正之、それになぜか主演に草尾毅もプラスして、同じノリで作ってしまったのが、この「ヒッサツマン」という三部作だ。

発明少年がタイムマシンでたどり着いた先は、戦国時代！　元の世界へ帰るため、無限のケネルギーを秘めた「おくに鳥」をめぐって、敵の三姉妹とくりひろげるはおなじみロボット合戦（これにカードダスのＳＤ戦国武者列伝のキャラが出る！）というパターンは、ファンにはうれしくなってしまうなあ♪



◀火事場の馬鹿力発生マシーンで変身！

「戦国武将列伝　爆風童子ヒッサツマン」
バンダイ　40分税込￥7800　発売中
（第二巻８月24日・第三巻10月25日発売）

すべての疑問に答える!?
バック・トゥ・ザ・フューチャー PART3



「PART2全体がこれへの大いなる予告だったような気がする、『バック――』の完結編がやって来ましたね」
「今度は西部劇になって、開拓時代の町が舞台になっている。2の未来編と違って、ハデな特撮は少なくなったわけだけど……」
「それは1も同じでしょ。それより、1と2のつじつま合わせに終始して、新しい展開が少なかった事の方が、物足りなかったです」
「でも、ヒント=だまされる……なんて事にはならないほど、あいかわらずおもしろいんだから。怒る人がいたとしたら、クリント・イーストウッドぐらいだよ」
「西部劇って、日本人の見る時代劇のような思い入れがあるんでしょうね」
「絶対に4は作らないって言われると、残念なような気もする……ってのは、日本人の悪いクセかな」

ユニヴァーサル映画・UIP配給



▲こんなに重要な役だったとは……ビフは今度はひいひいおじいさんの悪人ガンマンとして登場!



◀ドクはクララ先生とロマンスに……でも未来はだいじょうぶ?



◀今度はひいひい御祖母ちゃんとして登場するリー・トンプソン(ちなみにひいひいおじいちゃんはマイケルの二役だ)

▲いきなりインディアンとカーチェイスをやるデロリアン(この車、PART1から毎回別ものなんだって)

▼あれから6年たったカップル、ザック・キャリガンとフィービー・ケイツの成長ぶりは?



▼グレムリンのお医者さんごっこってのは、ちょっと危ないぞ!



▼中華街を取り壊され、センターに迷い込むギズモ。また約束を守らない奴がいたから……

「今度はグレムリンの続編です。場所が田舎町からニューヨークに移って、暴れやすくなりましたね」
「あのギズモ売ってる中華街って、ニューヨークのやつだったんだね。関係ないけど」
「変身したグレムリンたちの姿がやけにバリエーションあるなと思ったら、バイオ研究室に入り込んで自分たちで実験して変形しちゃうんですね」
「うーん、○口靖子より頭いいかもしれないぞ(笑)」
「今度は、ホラーというよりコメディに近い味を狙っているそうだから、楽しみながらドキドキできるんじゃないですか」
「舞台を田舎から高層ビルに移して大騒動っていうのは、『ポルターガイスト3』といいはやりなのかな」

ワーナー・ブラザース作品・ワーナー配給

今度はバイオで変身するぞ!
グレムリン2



▼「まじめにやれ!」あのロボコップ 今日も元気にパトロール中!

こちらの第二弾はさらに強敵が登場!
ロボコップ2

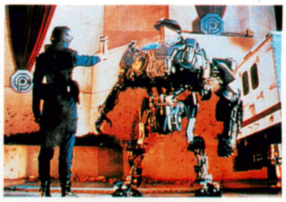


「さあ、これも続きが見たかった、ロボコップ」
「ボクは、あのアン・ルイス(笑)って女警官が、てっきり女ロボコップになって相棒になるんじゃないかと思ったんですが」
「あっさりまだ生きてたね。そのかわり、前回の警察ロボや、悪のロボコップ2号が出てくる。おまけにまた命令回路いじられて、動けないハンデまであるぞ!」
「そのロボコップ至上命令の中に、252条ダンスフロアで腕を振り回さない――とかあるのって、なんかウルトラ5つの誓いみたいでゲゲボですね」
「こういうB級アクションをマジで作ってくれるアメリカっていいなあ」

▼メカに強い少年ギャングの手によってバラバラにされてしまうロボコップ!

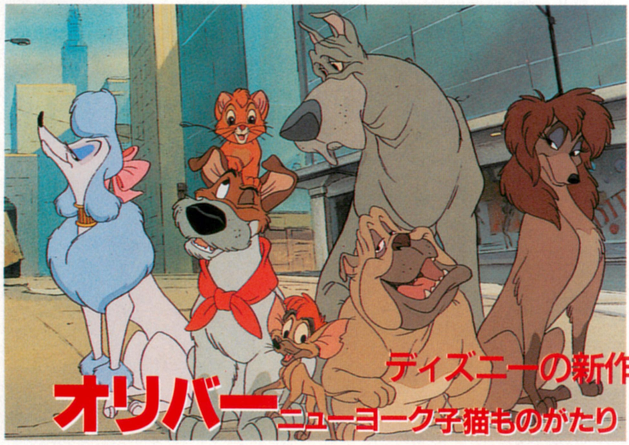


▼そして今回の強敵は、オムニ社のロボコップ2号。脳はギャングのボスのものを使い、凶悪そのもの!



オライオン作品・ワーナー配給

夏休みお楽しみ映画



ディズニーの新作はディケンズもの♪
オリバー ニューヨーク子猫ものがたり

◀「オリバー・ツイスト」が舞台をニューヨークに移し、犬キャラでアニメ化！



▲ちなみにこの作品のセル枚数、73分で119275枚……！　やっぱりディズニーとしか言いようがない

「ディケンズの『オリバー・ツイスト』をもとにしたディズニー・アニメが、やっと公開されますね」
「たしか1988年の作品だね。今回は、リバイバルの『白雪姫』と『ミッキーのがんばれサーカス』が併映だ。この『白雪姫』って、1937年制作の、ディズニー最初の長編アニメだったよね」
「今見ても遜色ないのがすごいですね」
「ボクはどちらも日本語版なのがちょっと残念だけど……」
「それでも見れるだけいいですよ。来年夏には、これも新作の『リトルマーメイド』が『101匹わんちゃん』と公開されるそうですよ」

ディズニー映画・ワーナー配給

東映アニメフェア'90夏
鳥山明 THE WORLD

東映配給　Ⓒバードスタジオ／集英社・東映・東映動画



◀町の水をいただこうとするピンクと、ボス・シルバーの戦い「ピンク　みずドロボウ　あめドロボウ」



▼剣は強いがお坊ちゃまにデートはつらい……「剣之介さま」



▶悟空と同じサイヤ人ターレスが神精樹の栽培に地球を襲う！「ドラゴンボールZ　地球まるごと超決戦」

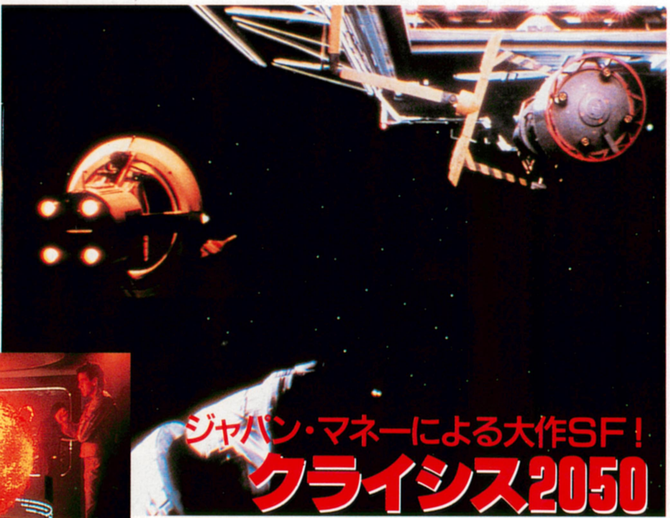


◀ついでにピンクの声は、イコちゃんこと増田未亜ちゃんだ♥

「東映は、まんがまつりをアニメまつりにして特撮が入らなくなったなーとぼやいていたら、鳥山アニメ三本立てなんてすごいことをやってくれましたね」
「しかもスタッフをみんな変えての競作ってのがすごい。お子様だけでなく、アニメ・ファンにも見る価値アリだね」
「個人的には、芦田監督の『ピンク』に期待したいんですが」
「ドラゴンボールZの後番組ってウワサもあるから、力も入っているだろうなー。とにかく、もったいないような企画だよ」

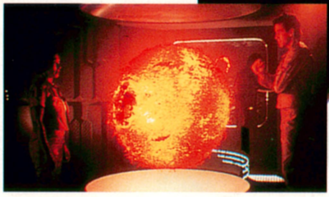
ジャパン・マネーによる大作SF！
クライシス2050

▼すばらしいメカ・デザインは「ブレードランナー」などのシド・ミードだ



▼さきごろ来日したヒロイン役アナベル・スコフィード。日本人は別所哲也のみ出演





▶このホログラムなどすばらしい特撮映像はルーカス・フィルム出身のリチャード・エドランド

「クライシスは、日本の出費と企画でアメリカが作った映画ですね」
「最近じゃ多いけど、これだけの規模の大作はないんじゃない？　特に、ギャラよりＳＦＸに金をかけたのはうれしいな」
「近未来、太陽の異変を戻しに地球を代表する宇宙船が向かうっていうのは、日本的でお固い感じがするんですが……スポンサー・イメージからはしかたないですね」
「でも、スタッフもキャストもほとんどアチラまかせってのが、アメリカ側にもいいイメージなんじゃないかな」
「ヒロインじゃないけど、ガンヘッドのブレンダ・バッキが出ているのにはビックリしましたよ。ファンにはニュースですね」

学研・ＮＨＫエンタープライズ提供・松竹・松竹富士共同配給

江口寿史のコレ、覚えてる!?



▲これが主人公・赤木英児。ロックグループＧＵＥＳＴのギター。性格は明るく、ひょうきんでスケベ★



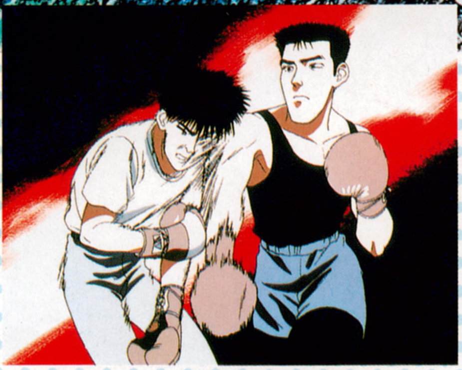
OAVで再デビュー!!

エイジ

――かつて少年ジャンプ誌上で、いろんな意味で（笑）注目されていた江口寿史が、このところビデオ企画なんかに顔を出しているなと思ったら、今度はアニメなんかもできてしまったぞ♪

★この「エイジ」は、今はなき月刊フレッシュジャンプ誌上で、昭和59年９月号から60年３月号まで掲載された（例によって完結ではない）マジな青春ボクシング・マンガだ。ストーリーは、こんな感じ。

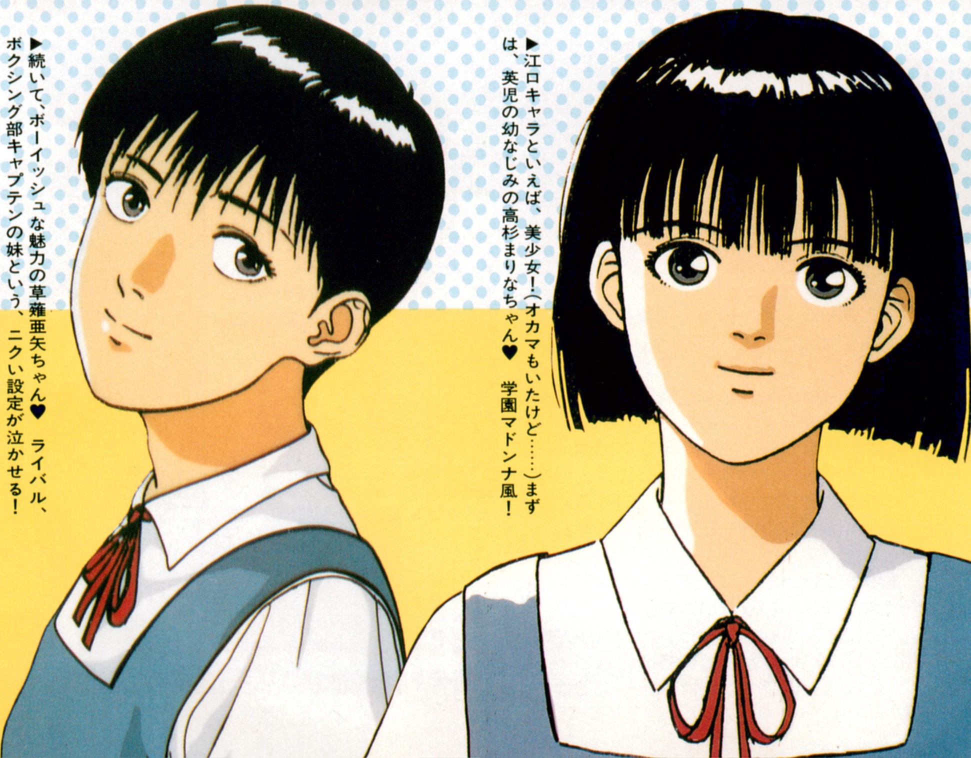
エイジこと赤木英児は、ロックグループでギターを担当する高校二年生。往年の名ボクサー赤木圭児郎の息子で、母親が会長の赤木ジムでは兄がプロで活躍中だが、本人はケンカにあけくれている。しかしそれがもとで停学にはなるわ、バンド仲間からは見捨てられるわと、最近ついていない。イラつく彼は、ボクシング部のキャプテン・草薙となぐりあうことに。そして、いつしかボクシングに目覚めていく……。



◀シリアスさはこれを見ればわかる！ エイジとキャプテンの戦い（実はキャプテンは、まりなちゃんに気があるのだった……）

「エイジ」
監督　西久保瑞穂
作画監督　村田俊治
主題歌　川村かおり
制作　アニメイトフィルム
発売元　集英社／ポニーキャニオン
販売元　ポニーキャニオン
税抜￥12800／９月21日発売
©1990江口寿史／集英社・ポニーキャニオン・ムービック
※8月25日よりテアトルダイヤ（東京）テアトル梅田（大阪）で劇場公開

Ｋ「江口寿史かー、なつかしいなー。今のファンじゃあ、ジャンプで活躍していたころのことなんか、知らないんじゃない？」
馬「いやー、あの美少女キャラは不滅ですたい！」
Ｋ「でもこの設定、たとえばできの悪い弟が実は天才だったとか、冷静なライバルができるとか、その妹が言い寄ってきて、ライバルは主人公の彼女が好きとか……って、今は受けないパターンじゃない？」
馬「そげなこつ、これはボクシングちゅーより青春ですたい！　おいの男の勲章ですたい！」
Ｋ「だけど父親の赤木圭児郎って、ゴーカートで衝突して死んだスター赤木圭一郎のもじりだなんて、連載読んでた人じゃないと覚えてないよ」
馬「読んでた人だって知りませんばい。Ｋさんといっしょにしないでつかわさい。……ところで、江口寿史が先日元アイドルの水谷麻里と結婚したちゅうニュースば、知っとるとですか？　ほんにアイドルが好きだったんですのう。追っかけの鑑ですばい……？　どうしたとです、涙ば、流して」
Ｋ「ボクは広岡某を許さない！（号泣）」



▶江口キャラといえば、美少女！（オカマもいたけど……）まずは、英児の幼なじみの高杉まりなちゃん♥ 学園マドンナ風！

▶続いて、ボーイッシュな魅力の草薙亜矢ちゃん♥ ライバル、ボクシング部キャプテンの妹という、ニクい設定が泣かせる！



FRマンガ家特集♥

カラーに続いては…

永野あかね先生インタビュー♪

▶これは台湾海賊版コミックスの"猫ごめ"。"猫"の字だけオリジナルのままなのがおかしいね





◀海賊版より。中国語では"チカン"は"色狼"と言うらしい「ピッタリですね。あははー」(永野さん談)

——それではまず寄せられたQから始めましょう。「某東京大学には黒田令子という助教授がいます。生物化学者です。やよいのライバルと何か関係がありますか？(PIYO♥PIYO)」

永野「何の関係もないんじゃないですか(笑)」

——いきなりよくわかんない質問！

永野「ナゾだ(笑)」

——別に、東大が憎いとか、いやな友達の名前とかってのはないですよね。昔のライバルとか……。

永野「違います(笑)。うーむ」

——じゃあ次です。今後実現すると思われる展開予想率ってのが来てたんですが……「1、白石先生とそのライバル黒田先生の因縁話。2、瀬川稔が猫アレルギーになった原因。(佐藤正人)」

永野「いやあ、全部ありそうで……やるかもしれないです」

——次は「取材と称して台湾へ行こうと思いませんか？(リトル・トゥモロー大森)」って……こりゃあまずいよね。

永野「行きたいですねえ(笑)」

——次は『猫でごめん！』がアルバム発売するそうですが、やっぱミニ・ドラマなんかもあるんでしょうか？ やよいちゃんの役は水谷優子さんにやってもらいたいです」うーん、困った。

永野「富永みーなさんに決まってしまってますねー。私、ファンなんですう。へっへっへっ」

——アルバムの話はまた来月やるとして事典ネタに、実写化の時は黒田令子役は武田久美子がいいと思いますってのがあったなあ。『さよなら三角』のヒロインも、今やいじめ役に落ちてしまった。

永野「はっはっはっ」

——事典ネタといえば、倉地影子さんはメガネを取ったらかわいいって設定ですかってのも、多かったですよ。

永野「それはーまだ考えてないですね」

——女性キャラでは、さっきの黒田令子さんは同情票が多かったですよ。

永野「けっこうそうなんですよ」

——「コミックスの宣伝で『これでも少年マンガ!?』って書かれてましたけど、こんな言い方ってひどいと……」

永野「思います(笑)」

——前にマンガ・ファンロードで自分であらすじつけられたことがあったんで、これも自分でつけたのかなと思ったりして……(笑)。

永野「違います(笑)。担当が」

——瀬川兄弟は「どっちにしろ両者ともスケベ」ってのも多かった。

永野「そう思います(笑)。アシスタントにも言われてます」

——この瀬川稔って、マイキャラとかに投稿していた人と同じ名前ですよね。

永野「あっ、だってその人から名前いただいたんですもの。友達なんで。使わせて下さいって言ったんですよ」

——もうちょっといい役にしてあげればよかったのに(笑)。

永野「いやあ、あんなになるはずじゃなかったんですけどね。すみません、みのるちゃん、許して下さい(笑)。今ごろなげいてたりして。ほんとはもっとヒーローだったんですけど……最近ゆがんできちゃって。もうしわけない」

——個人誌でアシスタント募集してたそうですけど、どうでした？

永野「だめでした。ぜんぜん来なかったです」

——条件が厳しすぎたんじゃない？ 北枕かみらって新キャラについて。

永野「しばらく出ないんです」

——読んでる人、語源わかってるのかな？ 吸血鬼だからレ・ファニュの女吸血鬼もの小説『カーミラ』から来てるんでしょ？

永野「そうですよ。それに、いかにも不吉そうだから、北枕って」

——最初これ北枕からみって読んじゃって、なんかいやらしそうな名前だなあと思っちゃいました。

永野「ひー(笑)。かみらだもん」

——では、もうちょっと他の質問でも。えー……趣味は何ですか(笑)？

永野「えー、趣味はファミコンなんですよ(笑)」

——マンガ家やアニメーターにとって、一番いけない禁じられたものですよ。それって。

永野「でもほら、意志強いですから途中でやめられるんです(笑)。あとアーケードゲームも行きます。デーッて撃ちまくるやつとか……」

——趣味とストレス解消をかねてと。大学はマン研だったでしょ。その前は？

永野「高校も中学も。小学校の時は、なかったので自分で描いていた」

——FRコンテストに入賞した後に描いた『戦争同盟』って、同人誌でも前にやってましたよね。

永野「ええ、あれを大学の美祭で展示してた時、マガジンの担当の目について、描いてみないかってことに……」

——やっぱり運もいいなあ。それでとんとん拍子なんだから。最後に『猫ごめ』の次の作品の構想は？

永野「いやー、今ので頭いっぱいで」

——じゃあ、アルバム化の次はアニメ化だって感じでがんばりましょうね。こっちも『戦争同盟』のコミックス出しますからよろしく♪

ルーマニアの秘密警察～あんなに人数がいたんじゃ秘密にならないと思う。(ゆうら♡こりんと) **5月号嵐馬氏のレポート**～では彼はブランカの王様に「ほほうふるちんと申すのか？ 良い名前じゃな」などと言われたのだろうか？(デスピサロにもすっ転んだやまんだは龍王院様♡)

ピンクレディーの「UFO」〜地球の男にあきたからUFOと遭遇するなんて、今になって考えてみるとスゴい歌詞の曲だ…。(人間モドキ) FRが「ふぁんろーど」だった時代〜やっぱり読者は「ろーでぃすと」だったのだろうか。(奥が深い)(夢防人) ジャンプにおける人気投票〜動物はおろか、意志を持たない電、

永野あかね ミニ♥事典



あかね先生
＊もしかしたら、トップをかざるしもしれない。

明るい家族計画
＊どこがどう"明るい"のだろうか。

アミバ
＊クローン風船で50人ぐらいに増やせばケンシロウに勝てたかもしれない。
＊「トキでごめん!」。
＊「お父さん! また何か隠してるでしょ!!」「んー、何のことかなー?」。
＊「指がなくてはツメのとぎようがないか……」。
＊FRのスーパーアイドル。(同案多数)

イニシャルビスケットのK
＊物質転送器にまぎれ込んでいた(?)ビスケットと合体した編集長ではない。

かつおぶし
＊らんまにおけるヤカンの様な存在。
(必要不可欠)

叶藍(「戦争同盟」)
＊「猫ごめ」第一話(1巻P46)にいた。

かみら
＊「コウモリでごめん!」(同案多数)

北枕かみら
＊主人公にボラ〇ノールを買わせるとはただ者ではない。
＊ラブコメまんがの十八番、性格の悪い恋敵だーっ。

倉地影子
＊もし勝と結婚したら「瀬川えいこ」になってしまう。
＊ふでペンでこれを書くと、この上なく恐い。
＊メガネ取ったら超美人だった! というよりも、実はアンドロイドだった! の方がいいと思う。(首も180度回るし)

黒田博士
＊今どき世界征服をたくらむ奴なんてジョッカー(笑)と、このおっさんぐらいだろう。

黒田令子
＊実写版を作るなら、武田久美子が適役だと思う。
＊スタンダードな顔をしていて、性格もそれほど悪くないのにいつも損ばかり、という悲劇の人物。(ファンだ……)

クローン風船
＊修羅場のマンガ家・編集者・プログラマーあたりが最もほしがるであろう。

これでも少年まんが!?コミックス1、2巻発売中!!
＊こんな言い方ってヒドイと思う!(絵がかわいいからだと思うけど……)

今月のあとがき
＊……第3話についての抗議の手紙をたくさんいただきました。「あかね先生はスケベだ!」とか「これ以上はやめて下さい!」とかの、少年少女の絶望と怒りと悲しみの声でした。(中略)「あかね先生はスケベだ」と思ったみなさん、私はスケベではありません。〇〇〇がそう描けと指示するだけなのです。それではこれからも「猫ごめ」の応援、よろしくね。

早乙女乱馬
＊同じ猫化でもサンデーとマガジンではこれだけ違う。

週刊少年マガジン
＊どうやら「彼女はデリケート」で足りないぶんを「猫ごめ」で補うつもりらしい。(何が足りないんだ、おい!)
＊表紙の「スーパードクターK」と巻頭カラーの「猫でごめん」(23号)が次の週で後ろから2番目と3番目になるという訳のわからない雑誌。
＊「キラキラ!」が終了するとは、たとえリハクの目をもってしても見抜けなかったであろう。

白石やよい
＊ラブコメの女の子と言えば料理が非常にうまいかどうしようもなく下手かどちらかだがこの娘の場合どっちだろう。
(みのるの反応だけじゃわからない……)
＊猫と合体して運動神経がよくなった分だけ得だと思う。
＊らんま1/2とはちがい人間バージョンと猫バージョンの割合は(平成2年5月16日現在)5対5である。
＊猫になることをいやがってるわりにはけっこう利用してるところはらんまに通ずるところがあると思う。
＊熊を恐れずに犬を恐れる変な娘。

新人漫画賞授賞式
＊マガジンのそれはどうやらかくし芸大会のようである。

「スーパードクターK」
＊いつかのマガジンのアンケートの選択肢に「宇宙人を治療してほしい」とあったのには大笑いした。
＊「ジョジョ」で花京院が死の13に苦しめられていたとき、こっちでは花京院モドキがKたちを苦しめていた。

瀬川兄弟
＊「ムッツリ」と「ハッキリ」の違いこそあれ両者ともスケベに違いはない。

瀬川勝
＊「目的のためなら手段を選ばず手段のためなら目的を忘れる」を地で行ってた。
(週マガ第3話)

瀬川稔
＊ローディストならモデル(?)を知っている。
＊学校一の秀才という設定はもはや忘れ



▲北九州市　乱魔猫吉



▲長野県　高橋瑞穂



▲市川市　稲穂みすず

おめでとう! 大事典に見事採用された投稿人間は君たちだ!!＝網場ふるちん　たかむらひぃーな　ジン・ジョニーウォーカーズ〈ブラックラベル〉　LUCKY13　瀬奈荒二　受川千春　大森康弘陸軍大佐　鈴花悠"しらとり百合さん、6月号のみせましょうに感謝"河原木ひろきち「アミバをトップにする会・渓北名古屋市支部員・はまきた原人」1年7組夢戦士「マリガターン」!福田を襲う謎の呪文　魔放魔　早瀬"早くリプレイがやりたいよ"

られている。
*都合が悪くなると気絶しやすい。
*熊に2度も、どつかれても、かすり傷だけというのは、すごい。
*彼は響子さん並みに鈍感なのではなく、やよいちゃんが猫娘であることを認めたくないだけなのです。

「戦争同盟ACTION-I」(MFR10)

*85年10月号を持っている方は、90ページの右下のコマを見てください。それからこのマンガの243ページの4コマ目を見てください。ほら、ね？（さすが永井朋ひろ先生のファンだけある……）

デート

*絶対、無事には終わらないもの。

Dr. 黒田

*顔だけが美しくてもりんかくとハゲ頭がそのままじゃ……。（令子でなくても火つけるぞ）

都内新聞

*なんと「猫ごめ」がTV放送されてるぞ。
*でも早朝なので私は見れない。（私は「パトレイバー」も「ワタル2」もあきらめました）

永野あかね

*「すけべじゃないもん……は」、もはや「真弓わかんなーい」と同義語になりつつあるような気がする……。
*「猫でごめん！」のセリフに伏せ字を使うとは、さすがローディストですね。（マガジン24号参照）
*卒論がマンガとは……いいなあ……でも私は絵が描けない。
*「猫でごめん！」連載以前からのマガジンの読者で、この人がローディストだということを知っている人はすごい人だと思う。（私もその1人だけど）
*高橋留美子、車田正美のファンの彼女ももはやこの2人のライバル誌の代表的漫画家である。運命は残酷なものだ……（笑）。
*仕事と台湾では仕事を取るというマジメな方。
*最近、台湾にハマったが、仕事が忙しいのでいけない。
*FRデビュー（時間の果てから）から数年、何が彼女を変えたのか？（その時のMFRか切り抜きでもあったら比べてみて下さい）
*最近おまたせの字幕が入らなくなった。
*人気がある限りわざと転送機の修理はやらんつもりだろう……。
*この方の「アンケートよろしくね♡」の言葉に、毎週アンケートに○をつける私の姿があった。
*MFRで、あらすじは編集部が書くことを教えてくれた。
*彼女のおかげで「ザ・ドリームス」が読めた。（妹が大ファンだから）
*皆、あんまり張り切ると、来月のFR大事典で苦労するぞ！（あ、もう手遅れか）

永野あかね個人誌「season」

*これ読んでアシスト応募諦めた人、何人いるかなー（タバコ駄目だもんなー）

永野のり子

*友人Kは、この方のコミックスと間違えて買ったのが永野あかね先生を知るきっかけだったとか……。



▲浦和市　沢本キリト

ナレーション

*「父の発明した物質転送機に入れられてしまったやよい。ひどい！　こんなの稔君に見せられない!!　放任する父親……。稔との仲を妨害するかみら。私どうしたらいいの……混乱の渦の中、押し寄せる運命の荒波に身をまかせるしかないやよい。まだ15歳の春だった」。

「猫でごめん！」

*またの名を「やよいちゃんパニック！」（違和感なし！）。
*やよいが猫と合体してから分離するまでの話…にはなりそうもない。
*つまりは色男はヒドい目に遭うからやめようという教訓マンガである。
*ファンロード誌上ではカモノハシのお世話になってしまう。
*タイトルだけなら、完全にパロディネタである。6月号だけでも、「牛(ベコ)でごめん！」「ウサギでごめん」「豚でごめん」など……。みんな考えることは同じだなー。
*関係ないが、ファイナル・ファンタジーIIIで「ネコのつめ」という武器がある。
*週刊・月刊マガジン、マガジンスペシャル初ではなかろーか？（TVアニメやOAVや実写版映画とかはあったけど、イメージアルバムはなかったと思う）

「猫でごめん！」イメージアルバム化



▲岐阜市　ラウタス

ハエ男の恐怖

*最近、深夜にしかやらないので見るチャンスがない。

物質転送機

*友人は「服着たまま入ると服女（男）になる」と言っていた。

ペンション「おとなの城」（2巻P186）

*ペンションつーのは全部そーゆーところぢゃねーのか？

本郷啓治と倉田早斗（「戦争同盟」）

*「猫ごめ」第1話（1巻P35）にいた。

「まつまつまさかの新展開かああーっつ!?」（マガジン24号）

*「おおっとお色気路線に変更だあ——っ!!」の意。

モニア（「風のMONIA」）

*まだ「猫ごめ」には出ていない。

やよいのプロフィール

*私はあかねさんのプロフィールと思っている。

ヤングマガジン

*掲載誌がこれだったら……と思うことがあるのは私だけ？

夢枕獏の「猫でごめん」

*発情期が来た、発情期が来た、さらに発情期が来た。

ローディスト

*お気キャンなんかどーでもいいからアンケート出せ！



▲川崎市　ズ——ムイン杉田

↙光掲示板やポールにすら及ばないという連中が可哀想でならない。廃止を訴えます。（おいおい）**鳳巳乱さん性別論争**〜コレのおかげで、「FR」一部常連さんの性別論争がどこかへ行ってしまったようだ。（華紗琳は女のコにモテて困る（笑））**ザ・ドリームス収録の「WITCHES」**〜あの束子さんの『無責任魔女』のフルネームが判明した記念すべき作品。（ハイパー亜宝人）

森本風亜　岡周二　るり色のジリオン　化学科の恥PIYO♡PIYO　あかね☆ぐもの“あかね”はあかね先生と天道あかね♡　坂本芳江　山下智80キロ　生か死か？及川光貴ポテトチップスに挑戦!!　ローディストで“早乙女”ごめ“欄間”ん　アミバネタのみのタクニコフは「うる星」(原作) 番外篇希望　バイカースカウト

第4回 ファンロード・まんがコンテスト

||| 応募要項のお知らせ！ |||

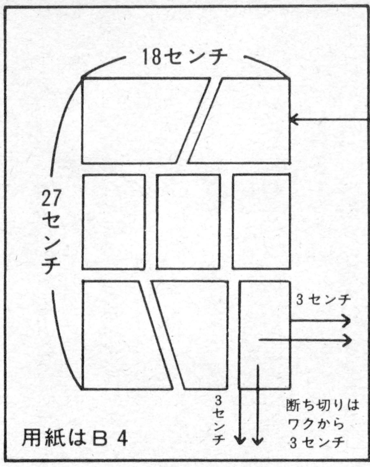
――お待たせしました。いよいよ第４回のコンテストのお知らせです。こちらのコンテストは、マンガ部門を中心に行なうことになります。（一般参加の部門募集については、左ページをご覧下さい）

★応募規定
(1)ストーリーまんが＝24P、32P、48P
(2)ギャグまんが＝8P、16P

★内容
本誌読者を対象としたもので、未発表の作品（オリジナルに限る）

★用紙
B４（ケント紙、上質紙など）

★色
製図用黒インクか墨汁を使用。タイトル、ネームは鉛筆書きにする。ベタの部分に白ヌキのネームを入れる場合は、トレーシング・ペーパーをはり、その上に鉛筆で書いて下さい。



★締め切り
90年10月末日消印有効

★発表
月刊ファンロード91年2月号誌上。

★掲載
入賞作品は、月刊ファンロード本誌または増刊などに掲載し、デビューとします。

★入賞作品の著作権はラポートに帰属するものとします。

★審査
本誌編集部による

★送り先
〒160 東京都新宿区新宿２―１―１
ラポートピアビル２Ｆ　ラポート㈱
第４回ファンロード・まんがコンテスト係

作品の返送につきましては、発送時と同額の切手をはり、自分の住所・氏名を明記した封筒を同封したものに限り、受け付けます。ただし選考後になるので、返送にはそうとう時間がかかります。

★入賞
入選＝賞状＋画材（副賞20万円）
準入選＝賞状＋画材（副賞10万円）
佳作＝賞状＋本誌特製原稿用紙（副賞５万円）
特別賞＝賞状＋本誌特製原稿用紙（副賞図書券）



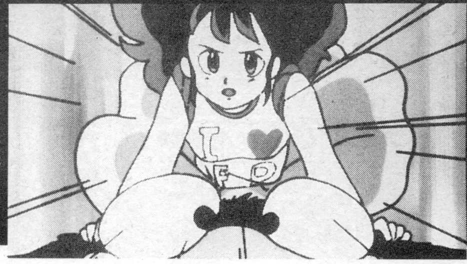
●第4回ファンロード・コンテスト整理カード●

応募部門	ストーリー　　ギャグ				
作品タイトル	フリガナ				ページ数
氏名	フリガナ	ペンネーム	フリガナ		
年令	歳	電話	（　　）	学校名・勤務先	
住所	〒				
応募歴（他雑誌も含む）		受賞歴		原稿返却	希望　不用

第3回 ファンロード・ゲゲボ・コンテスト

応募要項のお知らせ！

——本格的なマンガ部門とは別に、一般参加部門の、おなじみゲゲボ・コンテストのお知らせです。応募用紙の記入欄やあて先も違うので、注意してねッ！



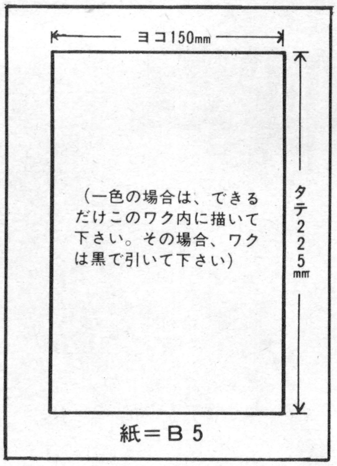
●応募規定

こちらのコンテストは、ローディスト全員の参加できるファンロード文化祭的なものをイメージしています。もちろんこちらからでも、作品内容によっては原稿依頼などもありえますので、ふるって応募して下さい。今年用意したのは、次のような部門です。

★イラスト部門

マイ・キャラなどのハガキ投稿を大判にしたものです。今回は、カラーと白黒と、両方の募集をいたします。

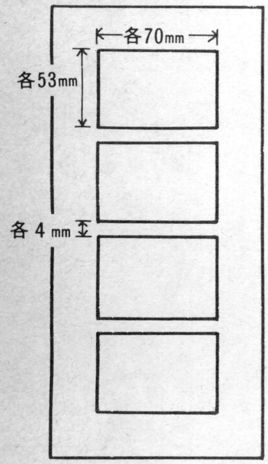
サイズはB5判、用紙は一色の場合、上質紙かケント紙を使用。カラーはボードなどでもかまいません。一色の場合の線は、黒インクか墨汁でお願いします。



★マンガ部門

4P、8P、16Pまでの、短編マンガを募集します。オリジナルのストーリーでもギャグでもかまいません。サイズは、イラスト部門と同じです。細かい描き方は、まんが・コンテスト要項を見て下さい。

★4コマ・マンガ部門



サイズは左図参照。用紙や描き方は、イラスト部門と同じです。タイトルやセリフなどは鉛筆書きにして下さい。2作品を同じ紙に並べてもかまいません。

★ショートショート部門

二百字原稿用紙1～5枚までのコント的なものを募集します。字を書く時は、ボールペンやうすい鉛筆は避けて下さい。

★映像部門

アニメでも実写でもかまいません。未完成のものなのは、デモとか予告でもかまいません。なお、この部門に限り、コンテスト用に作ったものでなくても結構です。応募はすべて、8ミリビデオかVHSかベータのテープに落として下さい。

●締め切り、および発表

★応募の締め切りは、90年9月末日消印有効です。発表は、本誌などで作品に応じて紹介し、最終的には来春発売の増刊『FRハンドブック91』他で発表します。また映像部門のダイジェスト版ダビング・サービスも、その時行います。

★発表時には、掲載誌と参加賞、図書券&記念品をお贈りします。

●送り先

★作品の応募は、すべて郵送で左記までお願いします。原則として、応募作品の返却はできませんので、必要な人は控えを取っておいて下さい。

★整理の都合のため、送る時は必ず一作品ごとに一封筒でばらばらに送って下さい。また、各作品には必ず下の整理カードをそれぞれ記入・同封して下さい。カードはコピーでかまいません。

〒101 東京都千代田区西神田2—8—9
林リースビル5F ㈱銀英社
第3回ゲゲボ・コンテスト係

●第3回ファンロード・ゲゲボ・コンテスト●

応募部門	イラスト部門　マンガ部門　4コマ・マンガ部門 ショートショート部門　映像部門		
作品タイトル			
住所	〒 Tel　（　　）		
氏名	（　　）歳　男・女	ペンネーム(あれば)	

どんどん熱くなるのさ。



▶EX.1「二次元コミケット・6」

昨年9月末に第5号を発行後、
一時休刊状態だった「二次コミ」が
'90初夏、装いも新たに再登場。
読みごたえのある内容で
あなたのBEATを熱くします。
▶B5判・48ページ・フルカラー表紙

▶EX.2「オリジナルサイズ原稿用紙」

B5判の本を作りたい。
問題なのは原稿用紙。
投稿サイズじゃ大きすぎるし
B5原寸は線がそのままでイヤ。
だからMQは
その中間サイズの原稿用紙を作りました。
MQはいつだって、
あなたのFIGHTを熱くしたい。

▶「MQ事務局」まで要問い合せ

INFORMATION

▶COMIC MARKET 38; みんなの夏が頂点に達するとき。今回もメッセへの直接搬入で、MQユーザーをジャスト・サポートします。締切は、7月20日到着分まで。

▶その他・夏のイベント; 夏コミ以外の都内での各イベントへも、直接搬入を行ないます。締切日等は事前にお問い合せ下さい。

案内書をご希望の方は250円分の切手同封のうえ
下記の住所までお申し込み下さい。
▶〒970 福島県いわき市平北白土字西ノ内13
(有)平電子印刷所
まんがクイックス
TEL(0246)21-1139

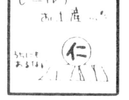
illustration;
▶YUI・KAMINAGA



鎧伝 サムライトルーパー 大事典

シュミの特集

——いよいよ新作ビデオの製作もスタート(!?)のトルーパー要望に応えシュミ特第三弾!—カットには、タイトル=ぱすてるとーんさん、人名=乱馬猫吉さんをヒマ人バンクから採用—ッ!!



「あ! あぶない!」
*知る人ぞ知る、アニメック大辞典のアオリ文句だが、実際、内容はそれほどあぶなくはないのである。

「IQで頭の良さはわからない」
*という記事がAERAに載っていた。IQ250の彼を責めるのは酷かもしれない。

青二声優養成所
*日舞やダンスもするそうだが、あの草尾さんや、他の声優さんがおどっている姿はとても想像できない。

「紅い眼鏡」
*押井守監督の実写映画であるが、シュウならびに西村智博氏のファンには絶対に、絶っっっ対に見せてはならない。(だって……)

秋芳洞
*セイジがとばされた地だが、なんとここには「かぼちゃ岩」がある!きっと彼はこの中に眠っていたのねっ!
*2年前まで我が校の修学旅行に組みこまれていたが、瀬戸大橋ができたためはずされてしまった。む、無念。

「集まれエスクエラサミット!」
*夕方5時なのに、まるで深夜番組のような西村智博氏のラジオ番組。

アニメ界の光GENJI
*〝少女失神美少年アニメ〟よりこっちの方が恥ずかしいと思うのは私だけだろうか。

アフリカ
*ジャングルがあって、たいまつを持って踊り狂う人々がいると思っていたら、本当にその通りだった。私のアフリカに対する偏見はさらに強くなってしまった。

「あまりに音程の合わない五人の歌」(地球発19時)
*竹村さんをアップにして犯人探しも何もあったもんじゃない。

アミバ
*「賢いオツムもごちそうの前にはかたなしってねー」こいつが言ったらすっげー違和感。



悪奴弥守
*忠犬ハチ公の山犬版。

阿羅醐
*背中の6本の剣も、ひざに差していた短刀も、とうとう使わずじまいだった。

アルバム「輝煌帝伝説」
*ジャケットの裏でまた一人沈んでいる遼に涙をさそわれる。

市川治
*年がバレると言うが、中3の私でもハイネル様だとすぐわかった。

「一秒のSympathy」
*ナスティとだれのことを歌っているのかで、友人と千日戦争におちいった人は多かろう。

イニシャルビスケットのK
*カット描きの人、ぜひ黒い輝煌帝を着せて下さい。
*5月号のアニメフェスの記事では思いっきりトルーパーを無視しておきながら、いきなりシュミ特をやってくれたりするカオス様のようなお方。
*今回のカットが土人だったらチョコレートビスケットになってしまう。
*今回は顔がKさん、体が白炎の人面虎ですよね。

イメージアルバム・ドラマ編
*「烈火伝」というのはやはりすわりが悪いせいか、後回しにされている。
*「光輪伝」が「趣味の園芸・盆栽と南瓜」になるというデマがとんだことがある。

「宇宙伝説ユリシーズ31」
*もう忘れられた、トルーパーの前番組。

腕組逆さ落ち金髪盆栽男
*私の先輩は、征士の名が覚えられないからと、彼をこう呼ぶ。(よけいめんどうでしょうに……)

「浮気をするなよ」(NG FIVE)



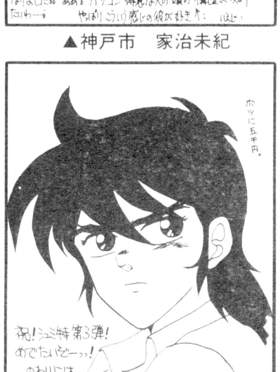
▲葛飾区 モルダウ



▲神戸市 家治未紀



▲佐賀県 海棠蒼



▲横浜市 北倉しんご



▲兵庫県 岸野妙織

人質をとった犯人~前々から思っていたのだが、人質を殺してしまったらどうするつもりなのだろう。**ベジータ**~フリーザさえ倒せばオレがNo.1だとかほざいておきながら、ギニュー特戦隊の5人を今のオレ以上……とか言っておった。全く、何を考えてんのか……。**BTの名前って、「ぶきち」かしら**~ふふふ、気がついていない、気がついていないわね! 私(BT)の名前が、「寺沢武一」だと言う事に!(三時零一)

おめでとう! 大事典に見事採用された鎧騎兵は君たちだ!!—しのはら"1990"のぞみ 里居「ここはいったい…」直樹 坂本芳江 佐々倉ひよがお 城空悠南 宗像明紀 東修春樹 ささきれいな サンライズ和英辞典 触らぬムカラに新町満 神火"ダ・サイダー♡"りる 四季智 佐々木ケロヨン 里中陸さんの伸くん可愛い♡でもやっぱり私は征士様♡ 修正魔 眠たい瞳のお姉さん 中村"大樹さん♡"しのこ なぎら美恵は伸&秀♡ ほとんどビョーキの秋さくら 保童恭 変身してもいいかな ベクトル?数列?んーなんのことかな? 吹雪茗

かわぐちかいじ〜モーニング20号ハシラで、セ・リーグタイトル予想を強行。（そーか一広島ファンだったのかあ……）（一杯190円・きつねうどん）ウエストケンジントン〜わが校のI崎教授にいわせると、「うえすぎけんしん」とあちらの駅員に言えば、通じるそうである。（本当らしい）（グリコアグリちゃん）前田日明引退！〜見出しにつられて買ったら、5年後と書いてあった。許すまじ、大○スポーツ！テレビ↖



▲中井君



▲茨城県　みんみんゼミ子



▲石川県　うーたんたん

＊メンバーが浮気をしていては話にならない。（佐々木望さんがシュ○トに出てた）

NSビルの展望エレベーター

＊これからお乗りになる方のために言っておきますが、始動するのは朝10時半からです。念のため。

「NG騎士ラムネ&40」

＊草尾さんが主役をやってらっしゃいますが「チェンジサムライオーン」とか「セイントボムーッ」などのセリフにスタッフの意気込みを感じる……わけないだろーッ！

NG FIVEリゾートツアー

＊御前崎の次はハワイということでもないツアー。

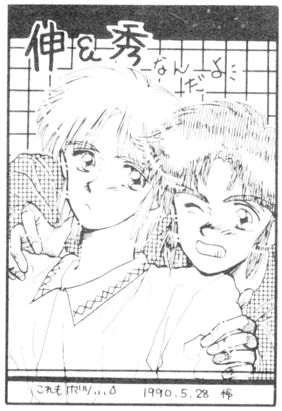
OAV「ニューヨーク外伝」



▲愛知県　里居直樹



▲大分県　時野"当♡征"一樹



▲北海道　かをりん怜





＊だーかーらー、どうして白炎王がいないのに剛烈剣が出るんですかあ？

＊ラストで遼は花束を持っていたが、それについているリボンがルナのものだと気づくのに一年かかった私……。それにしても、いつの間に盗んだんだ？

OAV外伝Vol2「友をすくえ！サムライハート」

＊だめだ…何か書こうとしても、どうしてもあのシャボン玉涙しか浮かんでこない。

OAV「輝煌帝伝説」

＊一番賢いのは純だったという話。

＊今回、遼のかわりに一人で悩んで迷惑をかけたのは伸であった。ただ、遼の時と違うのは、誰もなぐさめには来なかった点である。（白炎だけね……）

＊「命の勾玉」はどーなったの？（あれがあれば輝煌帝を破壊せずに済んだのに）

＊第一話を見ていて「まだこいつ（ムカラ）が敵と決まったわけでもないのに……。」と言ったら、弟に「遼をいじめれば敵なんだよ」といわれ納得してしまった。

＊アニメフェスティバルで草尾さんは「みんな泣け！」と言ったが、どこを泣けばよかったのだろう？

＊結局、輝煌帝の謎が増えただけだった。

＊描きおろしの新作OP&EDはとってもキレイでいいんだけど、どうせなら新主題歌ぐらい作ってほしかった。

＊みごとにラストで5人を無視してくださった。

＊NYで撮った写真があったが、白炎はいつ来たのだろうか。

＊ムカラに引きずられる遼と征士の姿に、魚河岸のマグロを見た人も多かったはずだ。

＊あの終わり方には、みなさんいろいろ言いたいことがあるでしょうが、結局ムカラとナリアのラヴストーリーだった、ということにしておきましょう。

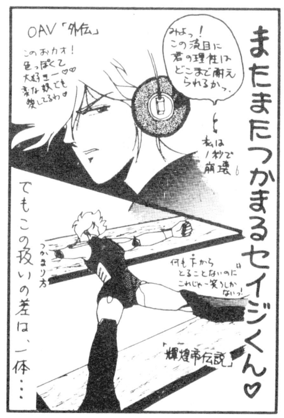
＊ムカラは　ふしぎな　おどりを　おどった。トルーパーたちの　あた



▲三鷹市　竹村英里



▲埼玉県　まにまる&きりほ



▲青森県　文月"本まだ？"桃太郎


▲神奈川県　えとろふしょーこ



▲大和市　かぐらとおる



▲松本市　滄風

正式名は野村義withTheGoodbyeだ沢水草津は伸と征士♡　芹沢史人　征士♡の鈴鹿明　槻沓"朝衣様♡"みお　テスト終わったぜかまくらはなこ　伊達の愛姫　T2ふあーじ伊達つかさ(またボツですか？)藍　「トルーパーのみんな、好きだよ」しもちゃうあすか　ドラゴン・ルナ　滝池翔流　「戦いなんてまっぴらだーっ」水流　高崎かさの　陸軍明野予備校ばしば改め中村なの♡　原昭子　林由美　森"草尾さん♡"悠矢　森野疾風　もう死んでもいい！けどしにたくない。そう。　三國真紀　曼陀羅陣　まっつあん　森下「礼智」小夜　飛沫



▲大樹（大バカ）さくや



▲広島市　赤穴さんご



▲逢村雅祥二番煎じ（古い…）



▲八王子市　とほほ君。



▲神奈川県　破弓翔



▲町田市　菅家太一郎



▲京都市　篠原克己



▲大阪府　梓弓春



▲青森県　海棠マリコプ



▲浜松市　日向朝衣



▲大阪府　試験前だ！璃斗昂☆

まは　こんらんしている。
＊人さわがせな謎のアフリカ人にいいようにひっかきまわされる、素直で単純な五人組＋αが哀れでなりません。

OAVシリーズ
＊三魔将十一人（笑）の立場は？

鳳巳乱
＊「天空伝」はみずき健、「水滸伝」は高河ゆん……とくれば「金剛伝」のジャケットはこの方だろう。

鳳巳乱氏の性別論争
＊ハシラでこの項を見かけるたびに、まだネタがあるのかと思ってしまう。

お国言葉
＊三魔将が記憶をとりもどしたら、意思の疎通ができんぞ！（青森、関東、鹿児島……）

お願い
＊たかが日食に金をかけるぐらいなら、もっとセルを増やしてください。

カセットブックVol3
＊出演者に「うそつきトルーパーと言われる」などと言われてはおしまいである。

漢文のテスト
＊問「仁のイミを書け」
答「真を悟り、人を信じ、礼をつくして正義を行のう、これぞ仁の心」
…丸をくれた先生って……

「輝煌帝伝説」ED
＊征士が腕を組んで歩いていないので、なんだかミョーな感じがする。

「輝煌帝伝説」のわかりやすいあらすじ
＊輝煌帝が奇行に走った。



九州男児
＊これほど那唖挫に似合わぬ言葉もなかろう。

「強殖装甲ガイバー」
＊草尾さんが「ガイバー！」と叫ぶところだけをリピートして聴いているうちの姉はやっぱり変態？

草尾毅
＊似顔絵の80％くらいは目が点である。
＊「美味しんぼ」にゲスト出演した時のショックは今でも忘れられません。（でもうまかったですね、南部追分）
＊「ロードス島」のパーン役になったことで、イベントで「すいませーん、パパ（竹村さん）けおとしてパーン役になってしまいました」と言ってた。

くもぎり太郎
＊心中お察しします。
＊この方の影響で四魔将のファンになった私。6月号のはみコミは涙せずにはいられなかった。

車田先生のサムライトルーパー
＊（トルーパーなら誰でも可）「カ…カオス、生きていて本当によかった……。ま…またこの○○を指導してください。いつまでも…わが師カオス……」

「Cool Moon」
＊カラオケの楽譜が噂のオクラ版らしいのだが、歌ってみてオクラになったわけがわかったような気がした。

月刊デ・ビュー
＊やたらトルーパーの宣伝がしてあると思ったら、○イブン社の出版だった。（だからアイドルか？）

ケ○ブ○社
＊他誌からネタもらうのやめてくださいね。

結局、乱さんは

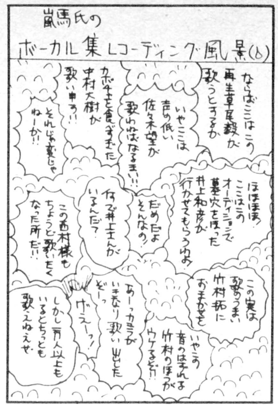
↙大阪でマクロスの再放送が初まった～オープニングがSD化されている。何故なんだろう？（前田秀喜）水玉模様～ぱんつを想像するか、ネクタイを想像するかで、その人の人格がわかる……わけがない。（ーMP）キックの鬼～と聞いて即座にゴレンジャーの牛靴仮面を思いだしてしまった私って、いったい……。（本当にキックの鬼よりマイナーなネタだ……）（ゆうら♡こりんと）

山本せりかは望さんにラヴラヴ♥　ゆりこ様後援会会長たちばなさくら　冷月あると　陸前桜　ＲＩＮ　烈天も好き♡いづみ千夜　"烈火"♡真　渡辺沙那美　梓弓「遼が好きっ」春
渡瀬夢実　東とものり　「あさぎ克美」16歳　逢村雅祥　藍伸　"明詩社のみんな元気？"私は今でも伸ちゃんが好き"類　暗黒マーマンズ　岩本「今はテスト３日前」ましろ　井島正美
真柴はるか　睦月冬季　水城濘は浪漫飛行中♥　水無鳥　水神伸　南島二子　みさわあきは受験生☆　迷探偵トーマス＝フェザーウッド（仮名）　宮川優　雲利伸子　柳瀬美紀　矢上鈴

コミックからSFまで宝がいっぱい迷宮・マガジン」(5月号アオリ)～周知のように、「迷宮」とは「宝」より「罠」が多い所である。(TAIYAKI)**RPG特集**(5月号)～もし実施が二ヶ月遅ければ「ふるちん」という項が出現していただろう。**風巳乱氏の性別論争**～結果的に氏のついたウソの展示会となってしまっている。(市岡磯路)**カルメラ舞う!**～「カルラ舞う!」をこう読んでしまったのは、私ぐらいか。



▲熊本市　浦川真吹



▲「ハジかいたぜ」たかあきなると



▲金沢市　黒崎夏²



▲神奈川県　北州智慧


▲大分県　葉山真くん



▲神戸市　すうぱあおぐりぼおい



▲東京都　MOずく



▲札幌市　弘瀬由烏



▲吹田市　水規里恵



▲埼玉県　島津唯



▲新潟県　岬遥


▲名古屋市　茶屋町様へ♡ぽん



＊男なんですか、女なんですか?(一番おもしろがっているのは、本人だったりして)

高河ゆん

＊「水滸伝……」のジャケット&キャラデザでがんばっておられたが、もしこれが車田某氏だったらシャレにも何にもならないことに今気がついた……。

「ここはグリーンウッド」

＊まさか反物が飛ぶなんて思いもよらなかった。

こなみ詔子

＊「KAMUI—神巳」の2巻P91に、佐々木さんと草尾さんと竹村さんがいる。

＊さらに「おかあさんは刑事」1巻P-102には赤ん坊の姿をした草尾さんがいる。(横にはくまのぬいぐるみ)



「このジャンルではたいへん珍しいカップリングですね」(6月号FZP86夢坂慕野さんのコメント)

＊ミもフタもないお言葉……。

叫び声(OAV外伝)

＊墜落する飛行機の乗客の悲鳴に耳をすませてくださいませ。トウマが「たすけてくれ〜〜〜!」と叫んでます。

佐々木望

＊いくら猫のような人が好きだからといって、猫と見つめあうなんてー。(ファンに殺されるな)

＊どうでもいいけど、FR6月号の「ハートスキャンダル」のIP広告にはブッ飛んだ。

＊月曜は「桃伝」の後すぐラジオが始まるのでうれしい♥(でもいそがしい)

＊ラジオ嫌いの私に、入りにくく、雑音の多いFM横浜を聞かせる男。



佐々木伸誘

＊某歌手の名前だが、なんか、こー。

真田遼(烈火)

＊やつあたりに鎧や刀を投げるこの子より、玉ねぎを私の頭に投げる母の方がよっぽど迷惑だ!

＊人質初体験のわりには、落ち着いてたなー。

＊「おれたちには学校があるんだぜ」こいつの口からこの言葉を聞こうとは……。

＊ムカラに鎧の上から当て身を食らわされて気絶した奇特な奴。

＊誰か彼が泣いていない同人誌を紹介して下さい。(半分マジ)

＊泣かなくなったのはよかったが、先走りはあいかわらずだった。

＊昔なつかしい「最初はグー」にひっかかってしまう少年。

＊「輝煌伝」Vol-1で、なぜ彼のジーパンがやぶれなかったのか、と悩むのはやめておきましょうね。

サムライトルーパーとシュラトの差

＊ホンホンと敵を作れる地球上と、作れない天空界の差。(地球ってそんなに恐ろしい所なのだろうか)

三魔将

石井★雅文　伊吹るみ　家美"川商ばんざい"裕美花　生駒ともみ　尾村詠磨　お父さん、たんぱラジオ買って!切実の亜森柳　及川眠子　えりのみや　MAC(黒子さま♡)藍乃介
江戸切子　永遠の姫魔将煌星の藍生絵緒只今見参!(できるかな?)　絵里子　内山→町田さんへ　生まれは青森五所川原♡風和広夢　宇佐美有子　風魔慎一　香取美華　北戦士BOY
狩野卯乃花は井上和彦様の次に速水奨様♥　KさんThanks!の白智"当麻くーん♡"かほり　来璃夢魅魂　如月暁美　小★酒★ワ☆ム★　風見有紀　桂木"草尾さん♥"涼　喜渡研一

＊彼らが超弾動に開眼したら「超弾動暗黒跳躍飛斬りー！」とか「超弾動幻地獄六足責めー！」とか言うのだろうか。（ゴロが悪いぞ！）

試写会

＊「あんなので失神するなんて信じらんない」という人と「私は失神しないで本当によかった……」という人に分かれるだろう。

「獣神ライガー」の主題歌

＊草尾さんが「額に光輪」と歌っていてなかなか楽しい。

秀麗黄（金剛）

＊OAV3巻の倒れ方は賛否両論だね。（リアルと思うけど）

＊五人の中で一番おしゃれなのは、意外にも彼である！（輝煌伝では4回も着替えている。パジャマも入れてだけど……）

＊トルーパーの中で唯一、ナスティを助けていない。

＊宝くじのお金、まだ残ってたなんて……。

＊あの、ちょこっとだけ見せる涙がいいんですよ～♡（いや何も、シャボン王を非難しているワケじゃ……）

朱天童子

＊好きです、たとえ土佐衛門でも。

シュミ特トルーパー

＊「星矢の後ってのは、何か意味があるんでしょうか？」という星矢ファンのはがきは、Kさんが食べきれないほど来てるかもしれないが、もしかしたらこれだけかもしれない。

＊「煩悩京パラダイス！」以降に転んだ私にとってはものすごくうれしい♥（Kさんに多謝♥）

小説版「輝煌帝伝説」

＊「ふりむく純」「おどろくムカラ」――絵コンテじゃないんですから。（ちゃんと文にしてくださいよ）

＊ビデオのフォローの嵐である。

小説「鎧正伝サムライトルーパー」

＊本当に完結したと言えるのはこのシリーズだけというのは周知の事実である。

白い輝煌帝

＊遼もあの踊りをすれば、一人で着られるのではなかろうか……などと考えたのは私一人ですか？

新OAVの白炎

＊結局、何でムカラに敵意を抱かなかったかは謎である。

新宿

＊今ここに異変が起きたら、行きたがる人が続出で大変だろう。（私だったら絶対行くぞ）

「水滸伝サムライトルーパー」

＊「天空伝」では11人もいた声優さんが、ここでは4人。この差は一体何だろう……。

＊カセットブックに出ていなかった伸と征士が出ていたのには……。やはりファンの声なのだろうが。

＊声だけなのになぜ「美形妖邪」ってわかるのだ。

＊いったいいつの話だかぜーんぜんわからない。

スターダスト・アイズ

＊妹の結婚式に流してやろうとたくらんでいる。（ビックリするだろうなあ）

先祖

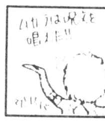
＊思えば、トルーパーたちの先祖が高名な武士だという設定は何の意味があったのだろう。

全4巻のビデオ

＊母はそのビデオたちを私の部屋で











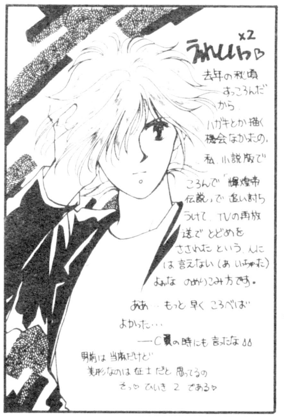
▲愛知県　風間陸



▲神戸市　はおりせん



▲北海道　ＭＡ藍乃介


▲　"うそつき"ぱすてるとーん



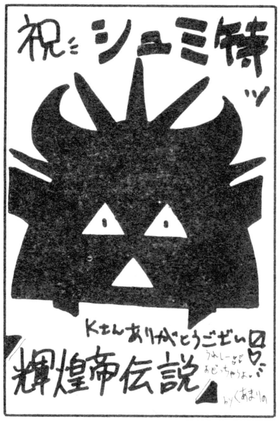
▲小野寺和海



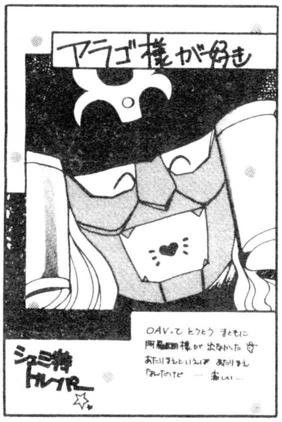
▲広島市　みおりん



▲山形県　玉虫カイエ



▲九天"入稿ォーッ！"りのりの



▲福岡市　海乃"妖邪の花嫁"美咲



▲宮古市　おにぎり太郎



▲足立区　ダッシュ平野♡

↙もしれない。（京都　双羅双樹の下で。朱神蘭鬼）**芳樹王子の部屋**（4月号）～とゆーより、芳樹提督の部屋とか、高級士官クラブ芳樹とか。（笑）（すこっち♬ばくろまん）**クライシス2050**～まったく、日本映画界はSF大作というと、ミサイルつんで太陽や木星を爆発させることしかしらんのか！（大久保聡）**ホラーハウス5月号**～どうやら服部あゆみさんはドラゴンボールのFanらしい。（のた魚のた郎）

くもぎり大先生に期待してるイッセー渡辺鈴乃はナアザが好き♡　如月"せっCHANやっぴー♡"朔耶　如月紫音は文章の蒼架咲希　グリーンレイカー真田瞭子　恵は絶対当麻♡煌虎牙"茶屋町さませたさまくも太さま大ファンです"白狼　不屈のサイバトロン魂コンボイ伊賀　九天"輝遼帝伝説よろしくねー♡Kさんシュミ特ありがとう"りのりの　くりすMkIII
風鳴美雷　杏　玲羅　猫宮みく　帝夜麻　片野"ノーベザヤー"律

「あそこまでおおげさな話題になるほどのキッカケなの?」(花とゆめ8号「退引町お騒がせ界隈」~漫画の本やCDの有無が「人間性」の問題にまで発展する、新聞の投書欄。(今年もがんばってる北原織緒)
月号P94~あのぬいぐるみは、1982年1月号(だったと思う)で素子姫(当時こう呼んでいた)の特集で編集部から養子に出されたものだと思う。ちなみに~特集は数回あり、素子姫の部屋というコーナ 5



▲東京都 みちぐさ準



▲佐賀県 武装っ!すく竜



▲長崎市 栖野杏子



▲岩手県 大ひんしゅく砂樹UNI子



▲神奈川県 ショタなとも亰ななこ



▲長崎市 万屋勘二



▲福岡県 鳴海・A&生也・N



▲愛知県 しましま



▲県立荻高校3年如月朔耶



▲愛知県 秋さくら



▲奈良県 まじで恥づい北戦士BOY



▲大阪府 新田綾

見つけるごとに、ず――っっと今まで同じセリフを言っている。
母「ビデオいつ返すの?」
お母さん!! これはレンタルぢゃないのよ!! と正直に言えない私。

「太陽のムカラ」
*関係ないが、今年の大洋は強い。
*私の兄はかなり長い間「大洋ホエールズの新外人ムカラ」だと信じていました。

太陽飲むから
*うちのワープロはこう変換した。

タウラギ族
*彼らの踊りは「働け、働け」としか聞こえない。

竹村拓
*自分のバンドを作ってデビューしようとは、まさに神をも恐れぬ行為といえる。
*この方のマネをするときは、ついつい頭をふりながら歌ってしまう。

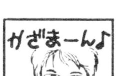


だてかぼちゃ
*宮城県栗原郡に数軒ある「美味庵」なる菓子店の名物。パイのまんじゅうの中には、征士の髪の色のごときかぼちゃあんと、同じく彼の透きとおる肌のごときクリームチーズが入っていて、なかなか美味♡ しかし、最もスゴいのは、もともと「どてかぼちゃ」だったこの菓子を「君を眠らせない」発売と同時に改名した、この店の神経だろう。(のぼりまで作り替えちゃって)

伊達征士(光輪)
*OAVに出るたび弱くなっていく可哀想なキャラ。
*女の子からもらった手紙を、読んだ後破って捨ててしまう礼の戦士。
*おねえさんが弥生、妹が五月なのに、どうして彼の名は「伊達水無月」じゃないのだろう。(6月生まれなのに……)
*最後の最後まで、腕を組んでいた彼の根性は見事であった。
*指差し確認。
*ガイジンみたいな見かけのわりに実は純日本風、と見せかけて実はヤンキーなんじゃないかと最近思う。
*TV版20話で無免許運転をやったのも、実は伏線の一つだと思うとちょっとすごい。(わけない)



*本当の足手まといはこの人かもしれない……。(TV版でも、外伝でも、輝煌帝伝説でもさらわれた)
*空から降ってくるのが趣味なのは、彼が「光輪」の鎧の持ち主だからである。
*御堂で「生きのびてくれよ、遼!」としか言わなかったのは「……と、当麻!」と言う前に御堂の口が閉まってしまったからだと思う。



「地球発19時」
*西村さんの部屋を写すなら、他の4人の部屋も見たかった。
*今泉伸二のマンガより泣けた。
*「歌は全員素人」。これを聞いたら西村さんは何と思うだろうか。
*友人二人が全身モザイクで出てい

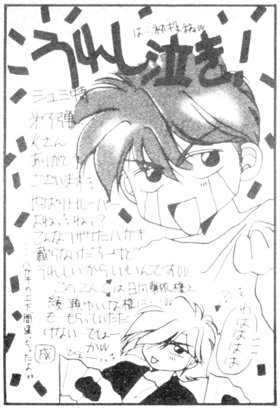
藤岡史華 藤坂誠実 風情乱舞 吹雪"祝・初投稿"由貴 福岡康孝 双子座の影 藤原"すなてる我命(笑)"みのり P-プロテスター 船用日文酔夢 ぴってかん 日向みなと P夏
シュミ特「ワタル」に16個載せたのに名前がない☆姫月夢 HATOPOTCLUBのみなさん見てますか?ちゃんと買ってね。草薙がらざん 玻日果 灰島"生きててよかった"藤尾
ナンバコールの次はプロポーズコール希望! 長月豊 成田"不思議の海のナディアも♡"亮 成生神流 南原志保 夏井由紀子 服部"阿部B"こけし 成瀬まき 成瀬ゆたか高哉由

ーもあった。さらに～同号ではファンタジー特集（小説中心）をやっていた。（変ってないというか、先見の明があったというか……）思えば～あの山本弘氏が有名になったのも、素子さん結婚の感想がはみコミに載ってからだと思う。（ダーティー・マインド）

松野（凰巳）乱先生～「おれにも言わせろ!!」と言いたいとこだが、先生の作品を読んだ事ないので、いいようがない。（CYCATアツマサ）



▲神奈川県　あさぎ夕夜



▲南大塚　テスト中だと成宮錦



▲矢上鈴


▲山形市　ねこやなぎ里美



▲載ったらヤバいぞB猫



▲兵庫県　三枝雄也


▲北九州市　乱魔描吉


▲大垣市　北里冬麻



▲愛知県　定丘えま☆



▲京都市　雅れん♡


▲吹田市　あるまだ

た……。

＊コミケ会場を歩きまわるレコード会社のおっさんはあまりに浮き上がっていた。

「チンプイ」

＊佐々木望＆中村大樹が出ているので関係あり、しかし、ガキ大将（笑）役が中村大樹で、いじめられるのが佐々木望の役である。（笑えない…）

テレビのニュース

＊たまにはこれを見る前に事件を察知して見ろ！

てんくうでん

＊「天空伝」は"トルーパー"、「天空殿」は"シュラト"。うーん微妙微妙。

東京タワーの歌

＊今回初めてタワーの高さを知った恥知らずな私は、実は22才です。

同人誌

＊トルーパー五人衆は、ずっと遠い前世から仲間で、何度生まれ変っても巡りあうんだっていうパターンが多い。シュラトじゃあるまいし……。もしトルーパーの前世編があったとしたら、絶対八犬伝になっちゃうわよ。

トウマが寝てた部屋の壁掛け

＊誰の願望ですか、あれは。

当麻くんが持っていたタイヤ

＊一体どこまでころがしているんだ。

「虎でごめん！」

＊誰か描いてくれ。

「トルーパー」のパロディ・アンソロジー本



＊どこから出ようが、や○いはまったく載っていない。

トルーパーファン

＊俺をふくめて何人の男がいるだろう。

中村大樹

＊「天空伝」での「息苦しそうな歌い方」は草尾氏以上だった。

＊OAV「輝煌帝伝説」についていたメッセージボードのおかげで、友人たちは彼を「ナゾの絵文字男」と読んでいる。

中村大樹・佐々木望・竹村拓

＊2月4日の"トルーパーin札幌"でフレンチカンカンを踊ってくださったゆかいな方々。

ナスティ柳生





＊二年間で「助手」から「助教授」になった。ひょっとして当麻より頭いいんじゃなかろーか。（ウチの学校の助教授なんて、若くて40代だぜ）

＊自分のテーマ曲を背負って現われたあなどれない女。

「何者だ!!　なぜ、おれを襲う!?」

＊このセリフに対し「かわいいから」「あなたが色っぽいからでしょ、遼ちゃん♡」etc……と答えた人、何人います？

ナリア

＊OAVでは「日本語を話せる少女」だったが、小説ではナスティがスワヒリ語を勉強したため、ただの許婚者になってしまった。（でも、その方がかわいいな♡）

＊「ナリリン」と書くと、さらに憎しみが増すのはなぜだろう？

＊「この雑誌が何を生むというの!!　あるのは金と時間のムダだけじゃないの!!」

西村智博

＊この方のシングル発売日が延期になったのは、歌詞カードの大幅な誤りというゲゲボな理由からです。

忍の心

最近悲しかったこと～妹が私のズボンをはいて「短いね、これ」と言ったこと。（"都田和様大ファンです"玉井でしゅわ）台湾くいしんぼガイド～まさかこれが、私と本屋のおばちゃんとを顔見知りにするとは……。（早く出して！）かえんぐるまさん～みんなに小学生と言われるので大人っぽく見せようとしているが、またこれが健気でかわいいんだな。（ー♥清美サン大森）束子さんの魔女っ子シリーズ～登場人物が、↖



▲岐阜県　篠崎かをり


▲神奈川県　草神"うわぁ～～っ"翔



▲大分県　馬鹿は二度カゼをひく



▲山形県　若瀬さおり



▲米子市　あんり★M



▲秋田県　清水水晶


▲春日井市　七堂拓麻子



▲鳥取県　ごんたかほる



▲栃木県　本田拓人



▲新潟県　篁「年賀でごめん！(笑)」麻依


▲東京都　粗生めぐみと中澤かなこ



▲浜松市　龍瀬謙



＊某竹○さんは、消費税等でもめていたときに口に出したので、螺呪羅ファンの私は怒った記憶がある。

羽柴当麻（天空）

＊OAVではタレ目じゃなくなっても、同人誌界においては永遠のタレ目キャラだろう。

＊征士！　ボヤボヤしてると彼にナスティを取られるぞ。（抱きあっての転落はすでに君だけじゃなくなったぞ）

＊OAVで念願の武装フルバージョンが出た。おめでとー。

＊エンディングで鼻が曲がっているのは、伸に殴られた後遺症だそーだ。

＊「輝煌帝伝説」では武装シーンやキメのポーズまであり、しかも村瀬氏の手によって新しく描き直されていた。やはり当麻はオイシイところはしっかりとさらっていく、ちゃっかり者である。（ファンはとてもウレシイ♡）

＊OAVでの頭のさえは、伸になぐりとばされて眠っていた能力が目覚めたという説がある。

＊ファン大賞キャラ部門を遼に譲ってしまった理由の一つに、彼のファンが大量にシュラトに転んだという説がある。

＊「おいしい役」だの何だの言われているけど、本編で唯一、一度も敵を追い返せなかった彼に同情して大目に見てやってほしい。

＊仲間はおろか、母親にまで"ジジくさい"と言われてはおしまいだぞ……。（でも好きだー♡）



「花の慶次」

＊あの信長公の鎧が鎧ギアだったら、日本の歴史は変わっていたかもしれない。

林原めぐみ

＊シュミ特における第2のミンキーモモになりつつある。

HARIKIRIライブ

＊「ハラキリ」と読んでしまい「さすがサムライトルーパー」などと大ボケな感心をしてしまった。

白炎

＊OAVでの彼(?)は、夫婦ゲンカは虎も食わない。（あぶねーかな？）

＊「輝煌帝伝説」のあれは、どうみても主人を遼から伸に乗りかえたとしか思えない。

＊この時ほど彼がしゃべれたらと思ったことは……。

＊すっかり屋根に登るのがシュミになってしまったようだ。

白炎王と黒炎王

＊ひと目でこの2匹の区別がつくとは、さすがトルーパー。

星野架名

＊89年別冊春の号（花とゆめ）およびHC「1月の輪舞」に「鎧伝サムライトルーパーが好き」と堂々と書いていらした……。（OAV化おめでとうございます）

煩悩京

＊ワープロで変換したら「盆農協」



▲柏市　白沢ゆあ



▲山口県　松尾栄里那



▲りんこ様へ♡こすぎしゅん

と出た。トルーパーとは農民戦争の話だったのか。

本屋さん

＊烈火につつまれてしまった。中にあった超弾道爆発が、煩悩パワー大暴走が、TOKYO CITYめるへんが、ファンロードがあああ、もったいないっっ。(もらい火だったんだよな。クツ屋のバカッ。ミスタードーナツもなくなっちゃっただろ。下手したら町中大火事だったんだぞ！　三回目の……ひぇー)

マイバー○ディ

＊今月久しぶりに買ったら、誕生日おめでとうコーナーが征士Fanに占領されていた。この分だと8、9、10月と連続でトルーパーFanに占領されるに違いない。





▲沖縄県　佐藤桂子



▲結城市　魔将様が好きさ♥ばこつ



▲栃木県　平平平平はテスト中

ムカラ

＊"無口"な彼は、小説では思いっきりしゃべっていた。

＊最大の謎は、アンダーギアなしで鎧をまとってしまうことである。

＊なもんで「あの体のペイントがアンダーギアかな」とさりげなく言ったらば、友人に大笑いされてしまったのコトよ。

＊最近、どの同人誌を見ても"ウンババ"という言葉がつきまとっている。

＊征士と遼を象につないだところなどは、まるで「今晩のおかず」でも捕ってきたようなところがあって怖いものがある。

＊彼のまともなセリフが、ラストの「ナリア……」だけとは……。

＊カルピスマークやちびくろサンボでさえ、粛清の対象になる昨今、こんな偏見的アフリカ民族の兄ちゃんを出して大丈夫だったのだろうか。

＊私たちは彼のことを「ムッカー」と呼んでいる。

＊「ジャングルの王者ムーちゃん」。

＊登場はまるで「とんがり帽子のメモル」である。

＊OPでは白目をむいている。

毛利伸(水滸)

＊彼の天の橋立でのラッコ姿が忘れられない。

＊輝煌帝伝説2巻の彼は、ほとんど「AKIRA」の鉄雄のノリだった。



▲岡山市　駿河☆陸



▲水滸の伸♡翼虎



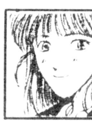
▲水沢充&下北沢鈴成



▲大分県　神夢良



▲福岡市　朱羅







森口博子

＊歌がうまくてもアイドルでいるのはむずかしいということを全身で表現している人。

＊去年の8月号で「これからは歌手としてがんばりたい」って言ってませんでしたっけ？(好きだから許す)

山野純

＊「実は猿飛佐助の子孫だった！」とかゆー設定だったら、も少し活躍できたであろう。

＊遼が薬をこぼしてしまうのを見て「まさか!!　ロうつしはしないだろうな!!」などといらぬ心配をしてしまった私。(こ、こわいよ～)

＊やっぱりコイツん家はリッチだった。金持ち多いな、トルーパーって。

「勇者エクスカイザー」

＊某報道番組中で、大樹さんと草尾さんがオーディションをうけていた新作アニメとはこれだぁ！

横山智佐

＊関係ないが、どうもこの方は「桃伝」といい「ラムネ&40」といい、NG5の方々との共演が多いと思う。(いいな……)

＊似てるといわれた直後にToky

＊いつも二人しか出てこないとゆう設定も、シンプルさの原因ではないでしょうか？(炎のジン・レイター)　**5月号のマリア様のハミ・コミ**～もしや、失った記憶とは、ゲーム・カーニバルの〆切だったのでは？(女我駄院)　**焼津産まぐろケーキ**～このようなものがあるらしいが、もっと他にまぐろの使用方はなかったのだろうか。(Kさんなら喜んで食べる！……かどうかは知らない)(奈於幾)

武田久美子（6月号P99）～「東大出の元アイドル」ではなくて「東大生の元アイドル」ですよ。（JOJO&Dio）妖夢編・宇宙皇子～もどってきてくれっ、いつまたむつみ!! 表紙だけじゃ、さびしいぜッ!!（綾瀬悠）「U駅」シリーズ～そっそうか！ "年に一度のお楽しみ"だったのかっ。気がつかなかった……。モーリス信号～私はホ○ですよ、という合図。（どんなんだよ）（坂都市）



▲埼玉県　伊掛M３号



▲世田谷区　杉原みずえ



▲千葉県　村瀬彰



▲尾道市　小宮なつ



▲宮城県　緋翠澪



▲鹿児島県　山田花子



▲石川県　天竜鬼神



▲札幌市　坂本半可通Ⅲ芳江



▲藤原臣人



▲加古川市　トルーパーのために仕事をやめた女（綾瀬ゆいな）



ocityめるへんを観た。複雑な気持ちだった。（私は中村さんのファン……）

「鎧伝サムライトルーパー」

＊NHKで作ったら、皆男装の麗人になるかもしれない。

＊煩悩という言葉を一気にメジャー（？）にした番組。

＊男がファンで悪いかぁ～!! 男がビデオ全巻そろえて悪いかぁ～!! もともとこの番組は男の子向けのものだったんだぞぉおお～!! ひーん……。

＊中学教員になった時、現実と二次元を思いっきり比較させられた。

「鎧にも戦う以外の力が備わっていたんだよ」

＊そう、懐中電灯のかわりにもなるし、タダで旅行に行けるし。（ちょっとぬれるけど）

ラポート刊「輝煌帝伝説」

＊はっきり言って、ここまで硬派に徹底したトルーパー特集誌は見たことがない。

乱魔猫吉

＊おねがいします。他己陶酔してナアザを描いてください。

良心

＊トルーパーファンは「遼伸」と書く、かどうかは定かではない。

ルナ

＊あの貧弱な花束には涙をさそわれる。（その後でアフリカ行く金があるんだからもうちょっと高いのにしてあげればいいのに……）

ワカサギの切り身

＊Kさん、食べてみたいでしょ？

私

＊最近、怒ると「ムカムカラ」と言ってしまう。

＊「おはようコール」で当麻に転び、「仮面の下の涙」で四魔将に転び、実は「新宿サンセット」で望さんに転んでもいる。（身もフタもない）

私の妹

＊トルーパーのビデオを見るたびに「ピリオドの風ってどんな風？」と聞いてくる。

私の母

＊母「もー、あんたって子は！ お金ばっか使って!! どの男に貢いでんの!?」

私「あえて言うならば、真田遼、毛利伸、秀麗黄、伊達征士、羽柴当麻、草尾毅、佐々木望、西村智博、中村大樹、竹村拓……」と約10名の名前をあげているうちに母は買い物へとおでかけになられた。（ちなみに、その月からお小遣いをくれなくなった）

私の友人

＊倫理の教科書を貸したら、仁・義・礼・智・信の文字に思いっきり印をつけて返してくれた。（あのねえ…）

「私はフランス料理のフルコースが好きだ」

＊中村"征士"大樹氏が『天空伝』で言っていたセリフ。これがトリをかざるのはまちがいないであろうふ。

ローディスト座談会●

乱魔猫吉さん＆工藤たみえさん＋篤見唯子さん



――先月の岬ひかるさんの台湾料理パーティー・レポートを見たらお分かりの通り、乱魔さんがこの時に上京！　そこで、以前コンテスト対談で会えなかった工藤さんとのご対面がやっと実現しましたぞ。湖川みさきさんは帰省中だったので、ドラえもん同盟のパートナー、篤見さんも代わりに出席して、にぎやかなお茶会の始まり始まり～ッ♥

工藤「どうも電話では失礼いたしました」

――電話ぜんぜんわかんないんだもの。だって『むこうでは何々と言っていまーす』でおしまいだから（笑）。『そっちの方は暑いですかー？』とかいう程度だもん。

工藤「だって何を聞いていいのかわかんなくて」

――なんか聞くことや話すことなかったんでしたっけ？　ほら、あのときと違ってさぁ、今度は工藤さん、ちゃんとマンガ・ファンロードとドリームスの原稿見てんじゃない。

工藤「あ、そうですねえ。あー、でもどうしようか」

――自分の描いたやつがああやって印刷されて、でーんって載るのってどうなんですか。

工藤「やっぱり、緊張しますねえ」

乱魔「なんか本屋に行っちゃいますねぇ」

――工藤さんのところは神棚に飾ってんでしょ。

工藤「そうです、うちは」

――お母さん、神棚に飾っちゃうんですって。

工藤「のっけちゃうんです」

――トルーパー本も飾ってんでしょ。

工藤「そうです。棚がこう曲がってるんです」

――乱魔さんはどうですか、感想は。

乱魔「顔から火がでます。なんか変な気分ですよ。本屋でこう（横目で）見ながら」

工藤「なんか気になりますよねー。他の雑誌を読みながらも、ちらちら（笑）」

――誰が読んでいるのかと。

乱魔「『隣で読まれた日にゃ～』みたいな」

工藤「わざと文庫本のほうに言って、むこうのほうを（のぞいて）みてたり」

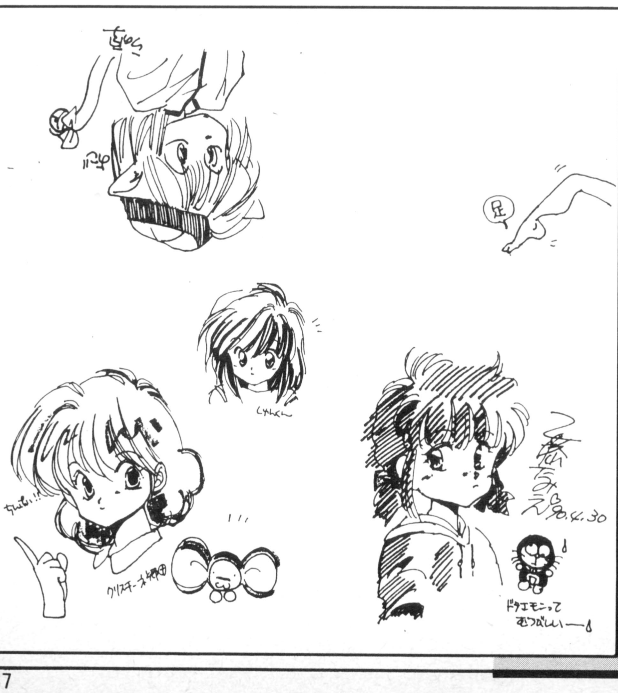
――今度は50ページだから大丈夫かなあ。いきなり50ページなんですよ。

工藤「その次が16ページっていうとなんかやっぱり」

――がくーんって下がる。

工藤「見た目が。……ネームきってたら、あと3枚ぐらいしかなくって、う

シュミの政治特集～これが実現したら、人名カット（あるんかいな）は代理とパスだらけになってしまうに違いない。（8年41番のロッカーを私物化している8組40番☆気取りっ娘）**悪夢**～もし、ファンロードが週刊化して毎号シュミ特があったら、あなたならどうする？（八木崎〝ラジオじゃボツばっか！〟昴）



◀これは記念の寄せ書き色紙♪　みんなにプレゼントするので巻頭ページをみてね

工藤たみえさん＋篤見唯子さん



▶「資料用に新宿高層ビル街の写真を撮ってきました」と乱魔さん。誰かに似てるってウワサもあったけど……？

そーって」

――話が始まる頃に終わる。

工藤「オープニングで終る(笑)。ほっといて……。乱魔さんの今度32ページはどんな話ですか」

乱魔「……続きですっ(笑)。よーするに全部続きです。だいたい最初っから無理があったんです。最初の話ってのが短大で描いてたんですよ。それをちょっと焼き直しただけで……。もとから長っい話なのに、あんな描き方しちゃって。16ページとか」

工藤「でもねえ、続けて……連載みたいに。あとファンクラブ作ったとか？」

乱魔「作ったんじゃなくって……（同席していた乱魔さんのお友だちをながめる）」

――あれ、この人が作ったの？

（「いや、私が言い始めたんじゃないんですよ。私の双子の片割れが……」）

篤見「なんかみんなで押しつけあってるような(笑)」

（「本当は最初、冗談から始まったことなんですけど、いつのまにか本当になっちゃって」）

篤見「食事とか作ってくれる人とかいるんですか？」

乱魔「いませんよー！　……私、会社が始まる3日前に、クビになったんです(笑)」

――悲惨だよねえ、そういうの。

工藤「あー、でも私も似たような」

――ねえ。

工藤「私もずっとやってたんですよ、学校卒業して。デザイン事務所に入ってたら、いきなり呼ばれて『悪いんだけど、もう10万以上はお給料出せないんだよ』で、『わ、私がいっ、いけないんですか？』って言ったら『そうじゃなくて、他の2人にやめてもらったんだけど、工藤さん若いからおいておこうと思うんだけど……でも10万以上は払えないんだよ～』(笑)。『……やめます』みたいな」

篤見「そこつぶれちゃったんですか」

工藤「つぶれました。でもそこ、親がBM乗ってるんですよぉ。そんなお金あったら、会社に入れい！　あ、乱魔さん、じゃあまだ働いていないんですか？」

乱魔「プータローみたいな。私と一緒に卒業した人でちゃんと就職した人、一人しかいないんですよ。いや、クラブの中の話ですけどね。就職率が90何パーセントとかいい時に、こんなにまわりに働いてない人ばっかりで。どうしちゃったのか」

篤見「残りの何パーセントかが全部そこにきちゃったんですね」

乱魔「私のまわりばっかり」

篤見「あー、でもいいなあマン研とかあって」

――篤見さんは今、マンガ家のアシスタントやってるんですよ。

篤見「私、全然役にたってないんですよ」

――料理つくるやつ。

篤見「料理作るのは、別にいるんですよ」

工藤「メシスタント」

篤見「二人いるんですよ」

乱魔「……メシスタントに行こうと思ってもいないんですよ。こっちにマンガ描いてる人がいないんですよ」

篤見「でも…、本人が。ファンクラブできるくらいなら、アシスタント一人ぐらい」

工藤「そうですよねえ」

篤見「えー…、工藤さんは？」

工藤「ん～、ねぇ(笑)。みなみさんのところが大変そうだから。本当にだめなんですよ、描けなくて。キンチョーって」

――じゃあ、好きな漫画家なんかを。

乱魔「それは前川先生でーす」

――前川たけし。

工藤「あ～」

乱魔「やっぱり『ブレイクショット』ですよ」

篤見「工藤さんはどなたですか？」

工藤「えーっと、お話ではひかわきょうこさんとか、山口美由紀さんとか。絵だといろいろいるんですよねぇ。本人も誰かしらに影響されて、よく、見ては書いては、だから。絵はどっちかっていうと……、どっちかっていうと、どうしようかな、あ……、そんだけいるという。え～っと、じゃ浦沢直樹さん！　こんだけ考えて(笑)。篤見さんは？」

篤見「じゃあ、白倉由美さんと言っておきましょう」

――白倉由美のどこがいいんですか？　セーラー服？

篤見「それじゃあ私、変態じゃないですか(笑)。話がいいんですよ、話が。青春しちゃってる」

工藤「青春ものはいいです」

篤見「今どきコメディに走らないで、青春やっているのはあの人だけです。絵だったら、いのまたさんとか好き」

工藤「あぁ、私も好きですね」

――全然盛り上がりませんねぇ。乱魔さん静かなんだもの。いつもこんなんですか？

乱魔「勝手がわからないので……。ボケとツッコミの人なんですけどねぇ、普段は」

――昼間静かで、夜になると騒がしい人っているじゃない。

工藤「夜行性なんですよ」

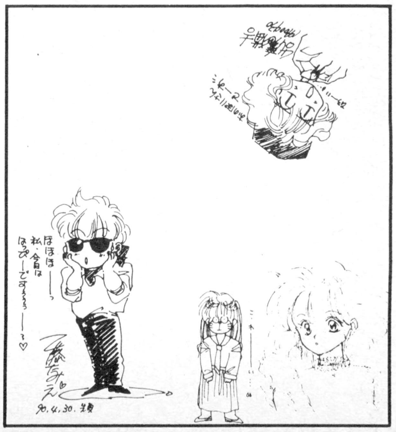
篤見「いいなあ。私、学生やめたいなぁ。学生でなかったらこの時間まで寝てられるのに」

――課題とかあるんですか？

篤見「課題はないんですけど、6月になったら検定が六つあるんです」

乱魔「六つ！」

篤見「ほとんど毎週検定してます」



▶ドラえもんから察して(？)これは自画像かな

たとえ六畳一間でも門田和也様がいて浮動小数点様がいてすんじ様がいてNATSUMI様がいて嵐馬破天荒さまがいて匿名希望一号様がいてミサイル山本様がいたら～さて、部屋の中には何人いるでしょうか？（玉井先生はかっこいいでしゅわ）**孫悟空（D・B）**～「界王拳を百倍くらいで使っておいて、すぐ仙豆を食べる」という戦法を使えば、どんな敵でも倒せると思う。（風の僧侶☆くれりっく！MK）**金賢姫**～もし↖

ローディスト座談会● 乱魔猫吉さん&

乱魔「私は1年のときは陽が出てるときに学校にいて。陽が出てるときには帰れなかったんですよ」

工藤「きままだったな、そしたら私」

篤見「私、秘書になんなきゃいけないんですよ。秘書ってかっこいいですよね」

工藤「うん、かっこいい」

篤見「でも私、社長の膝には乗りたくないんですよ(笑)。秘書ってなんかすごくヨコシマなイメージがあって」

――それってなんか昔のイメージじゃない(笑)。

篤見「……尊敬する人は誰ですか?」

――尊敬する人、そこらへん行きましょう!

乱魔「えーっと、尊敬、そんけい……分野かかわらずですか……? あまり尊敬ったって……やっぱり前川先生ってすごいなぁって、もう前川先生のことしか考えてないんですよ(笑)」

――じゃあ、マンガは前川さんで、小説は誰ですか? 菊地秀行さん?

乱魔「いや、好きですけどねぇ。でも尊敬する人は上野瞭さんです。えーと誰も知りませんね。『ひげよさらば』書いた人です」



◀この日は素顔でパチリの篤見さん。「いつもお面を持ち歩いてる、と誤解されると困るので……」

工藤「あー」

篤見「みたことあります」

乱魔「NHKの人形劇で…」

工藤「やってましたよねぇ」

乱魔「人形劇っていうのが、なんかちょっと……」

篤見「私、人形劇っていうと、プリンプリン物語しかみてない」

――ひょっこりひょうたん島ってありましたよね。今、CMやってるでしょ。

工藤「『前よりきれいだ』って母親が感動してました。『あら、あら、あら』って。『始まったの?』だって。これはCMだよって」

篤見「誰かから聞いたけど、ずっと、もっこりひょうたん島だと…」

――違いますよ。

篤見「私、ずっとそう思ってた」

工藤「歌わないでよかったですねぇ」

篤見「友達に聞いたら違うよって言われて」

――あー、話すたびにハズしていくからなぁ、この人は。

篤見「えへへ。小説家では景山民夫が好きです」

工藤「私、たみえでーす、なんて」

篤見「関係ないって(笑)。景山民夫と田中康夫が好き」

工藤「小説って、なんかあんまり読まないなぁ」

乱魔「絵のうまい人も尊敬しちゃう」

工藤「……でも、みなさん、トーンとかすごい上手だからいいな」

――乱魔さんのトーンてすごいよねー。トーン代かかりそう。

乱魔「趣味ですからねー、あれは」

工藤「私、ヘタなんですよね」

――あれ、オフセットだからキレイにでるけどねー、普通の雑誌の活版印刷だと真っ黒につぶれて、何にもわかんなくなっちゃう。ああいうトーンていうのは。

乱魔「じゃ、ドリームス、きれいなほうでしょうか」

――普通の同人誌系のオフセットとかつぶれちゃうでしょ。

乱魔「きれいなところはきれいですけどね、でも高いんです。きれいなところは」

――あの16ページでスクリーントーン何枚ぐらい使いますか? 関係ないか、こーゆー質問。

乱魔「何枚っていうか……わかんないですよ」

篤見「そんなこと言い出したら、バスタード描いてる人なんて……」

乱魔「だから90キロの紙がトーン貼ると110キロぐらいになって(笑)」

――送料かかっちゃう。

乱魔「せっかく薄い原稿用紙使ってるのに送料かかっちゃう」

――今、みんなマンガ原稿用紙使ってる。昔みたいに紙をこう、切ってさ。自分で針でぴっ、てついて……やらなくなっちゃったねぇ。

工藤「私、別マでやったらサイズが違うって……(笑)。がっちょーん、だったの」

――その『がちょーん』っていうの死語ですよ(笑)。

工藤「あの、4年ぐらい前なんですけど、出したんですよ。ったら、ね、そのとき私、『断ち切り』っていうのを切るんだと思って(笑)。内ワクから3センチぐらいって、ジョキジョキ」

――切っちゃったの!?

工藤「切っちゃったの。それで、(原稿を)たんたんって(そろえて)やって」

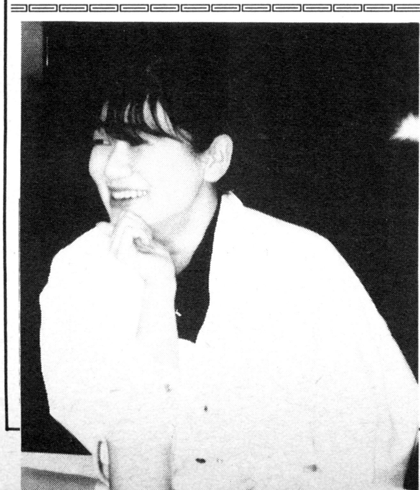
――で、サイズ違いますって。

工藤「そうなんです。で、(批評が)きますよねぇ。絵が書いてあって、ストーリーが書いてあって、ズラーッ、ズラーッって書いてあって、最後のほうに『サイズが違います』」

――あの○×でくるやつ? 絵についていいところ10ヶ所・悪いところ10ヶ所って。

工藤「ストーリーが5段階で1から5って書いてあってテキトーに○をつけるんですよ。最後こーゆー欄があって絵のこととストーリーのことを、担当さんが書いてくれるとこがあって、絵は(欄が)このくらいだったんですけど、ストーリーのほうがこーんなに…。『わかんないと思いますけど……』とか書いてあって、ちきしょーって」

――ん〜と、そろそろ乱魔さんの新幹線の時間もあることだし、座談会はこの辺で終わりにしましょうか。じゃあ、みなさん、今日はご苦労さん。お疲れさまでした〜。



◀実は座談会の前に、MFR14の50ページの打ち合わせもあった工藤たみえさん★

↙かしたら、飛行機墜落させた犯人が堂々と世間を渡ってるのかもしれない……どこの国でも美人は得だという話。(あのおっさんの方が生き残っていたら、こうはいかなかったぞ!!)「ザ・ドリームス」アンケートカード〜「ファンロード本誌は?」の選択肢「Ⓒ呪いは怖いけど買ってない」――Kさん、増刊だけ買う人呪ってるんですか?(おりきゃら地獄☆藤原如月)

ラポートの出版情報

8月7日発売予定

戦争同盟

永野あかね

待ちくたびれちゃった？
ついに登場
永野さんのコミックス！
FRまんがコンテストの
受賞作も含め、
たっぷりお楽しみ下さい♡



同時収録

「時間の旅人」
「風のMO・NI・A」

A5判	定価570円

7月下旬発売予定

鎧伝サムライトルーパー　パロディ競作集

鎧パワー大暴走!!

まだまだアツ〜イトルーパーファンの、
コミック・メッセージをお届けします！

執　筆　陣

一条未来　乱魔猫吉　ぱすてるとーん　工藤たみえ　みなせひがし　はるえるぽん　石河風帆　日向朝衣　綾瀬ゆいな　家治未紀、他



A5判	定価800円

8月下旬発売予定！

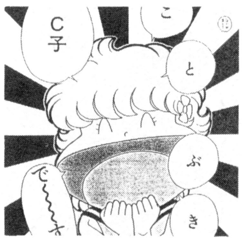
パロディコミック

プロジェクトA子 番外編（仮）

やっぱ今年もA子だね!!

豪華執筆陣　安永航一郎、矢野健太郎、影次ケイ、Eichi☆、武林武士…

表紙・ピンナップ／赤石沢貴士
扉絵／見田竜介



A5判	予価800円

ゲーム・カーニバル

大好評発売中！

業界人からファンまで、
ゲーム大好き人間が結集！
ゲーム・コミック・
アンソロジーの決定版！



表紙／横山浩子

執筆陣

藤沢直人、日比野魔俐婀、高崎吏生、E＝MC²、おおつきべるの、伊達まき、みなみりょうこ、睦沢湊、第三惑星丸、吉野小雪、青地正高、六鹿文彦、などなど…

A５判	定価570円

Petit Livre 3

プチリブル　元気いっぱいの女の子コミック

絶賛発売中

A5判	定価800円

★風見零イラスト集「雪月華（せつげっか）」9月発売決定！

バックナンバーリスト

〈ファンロード別冊・増刊〉
- mamiのRADIかるコミュニケーション¥803
- マンガ・ファンロード⑥⑦⑧⑨⑩各¥505　⑪⑫⑬各¥500
- FRハンドブック・FRハンドブック'88各¥618　FRハンドブック'89¥670
- ザ・ドリームス¥480

〈ラポートデラックス〉
- 香港・台湾ゲゲボガイド¥1,000
- ミニ四駆快速マニュアルⅠ・パートⅡ各¥420

■ファンロードのバックナンバー
在庫は、本誌P170をご参照下さい。ご希望の方は、常備店でお求めになるか、お近くの書店で「ラポート発行の○○がほしい」と言って注文して下さい。注文の場合は取り寄せまでに2週間〜1ヶ月位かかります。

バックナンバー常備店

〈東　京〉
新　宿　アニメック本店　☎03-354-2261
まんがの森　☎03-341-0921
紀伊国屋書店コミック売場　☎03-354-0131
池　袋　まんがの森　☎03-5396-1245
神　田　書泉ブックマート　☎03-294-0011
渋　谷　まんが書店　☎03-464-7193
八王子　まんが王　☎0426-45-9121
〈神奈川〉
横　浜　アニメイト横浜店　☎045-453-6990
厚　木　有隣堂厚木店　☎0462-23-4111
川　崎　有隣堂川崎Be店　☎044-200-6831
藤　沢　静雲堂　☎0466-25-6316
〈千　葉〉
船　橋　リブロ船橋店　☎0474-25-0111
〈群　馬〉
前　橋　文真堂本店　☎0272-33-8827
文真堂新井店　☎0276-45-3560
〈宮　城〉
仙　台　協同書店　☎022-266-2211
〈静　岡〉
静　岡　コミックインレイ　☎0542-52-4984
〈愛　知〉
名古屋　池下三洋堂書店　☎052-762-2345
豊　田　ブックシティ ワールドブック豊田店　☎0565-32-7571
〈岐　阜〉
岐　阜　南陽堂書店　☎0582-62-1925
〈京　都〉
京　都　ブックストアー談　☎075-255-0654
〈大　阪〉
茨　木　ブックプラザ茨木店　☎0726-22-7178
吹　田　コミックパル千里店　☎06-872-5876
枚　方　ひらかた書店　☎0720-48-8555
〈愛　媛〉
松　山　明屋書店石井店　☎0899-57-6151
今　治　阿部書林プラザ店　☎0898-23-8100
〈高　知〉
高　知　菜園場書店　☎0888-82-6350
〈広　島〉
広　島　アニメージュスタジオNo.1　☎082-249-0081
サンモール中央書店　☎082-245-6018
福　山　啓文社キャスパ店　☎0849-31-8866
〈山　口〉
山　口　ブックス21　☎0839-21-0936
〈佐　賀〉
佐　賀　積文館書店佐賀店　☎0952-24-4314

※バックナンバー・コミックスの通信販売はしておりません。ご了承ください。

▼定価はすべて、消費税込みの価格です。

●ラポートデラックス

8月上旬発売予定



魔動王 グランゾート大事典

君の知らなかったグランゾートをここに！

キャラクター紹介、
ストーリーダイジェストはもちろん、
設定資料からラビナールの歴史、
そして魔法講座まで、
グランゾートの世界をまるごと満載！

B5判 予価980円

マンガ Fanroad増刊 ファンロード 14



好評発売中

B5判 定価500円

●ラポートデラックス

7月19日発売予定！

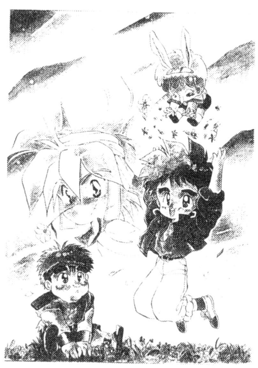
魔動王グランゾート
月世界パラダイス！

本誌シュミ特で物たりなかったみんなに！

カラーイラスト、スペシャルカラーヨイショ、
座談会、シュミの大事典、などなど
シール・ピンナップもついてるよ！

表紙は車折誠也さん！

B5判 定価800円



絶賛発売中！天空戦記シュラトシリーズ

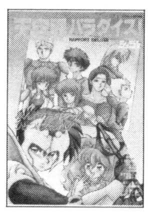
天空戦記シュラト パロディ競作集



天空パワー大転生!!

シュラト大好きライター37名のコミック・メッセージ満載！

A5判 定価800円



●ラポートデラックス
天空戦記シュラト
天空海パラダイス！
みんなのヨイショがひとつになった！

B5判 定価800円



●ラポートデラックス
天空戦記
シュラト大事典
今ここに神々の戦い、天空戦記が甦る。

B5判 定価980円

大好評発売中!! 鎧伝サムライトルーパーシリーズ

鎧伝サムライトルーパー パロディ競作集
煩悩パワー大暴走!!
A5判 定価800円

●ラポートデラックス
鎧伝サムライトルーパー **輝煌帝伝説**
A5判 定価980円

鎧伝サムライトルーパー パロディ競作集
超弾動爆発!!
A5判 定価900円

●ラポートデラックス B5判/定価1000円
鎧伝 **サムライトルーパー大事典**

●ラポートデラックス B5判/定価700円
サムライトルーパー外伝 ニューヨーク編

●ラポートデラックス B5判/定価800円
鎧伝サムライトルーパー **煩悩京パラダイス！**

ラポートのコミックス既刊本のご案内

定価500円シリーズ

コム・サ・デSEENAちゃん……椎名崇
ジェントルモーニング……永井朋ひろ
ワーウルフ……佐藤晴美
サングラスをどうぞお月さま…きむらしんこ
翔んで！ポテトボーイ……きむらしんこ
お茶のまんが猫田くん劇場……猫田猫美
わが青春のキャンパス日記……一本木蛮
クレセント・ムーンのひとかけら…なるみ祥
インビンシブル・ロボ『無敵号』きむらひでふみ
チャッピーとゆかいな下僕ども…ながいけん
解放の時(上)(下)……篠原のん
Liberty－リバティー……篠原のん
オール・ザット・You……サトウ・ユウ
マリーン……おかざき真里
阿修羅伝・夜行鬼……風見零
雪まぼろし……狩野小鷹
島村さんちのこどもたち……島村春奈
太陽の破片……佐藤真理乃
ONE NIGHT DREAM……破邪
スペース・トラバーズ……くら★りっさ
ハスキーボイスに恋してる……伊藤かこ
気まぐれなルージュ……伊藤かこ

定価570円シリーズ

大橋薫&真弓作品集……大橋薫・大橋真弓
迸忍記①歳華の篝火……片山愁
妖怪学園①②……かえんぐるま
一本木蛮のキャンパス日記……一本木蛮
ダイナマイトペアの大冒険……一本木蛮
ヨシオ・ザ・アイドル……湖東えむ
ヨシオ・ザ・ファイナル……湖東えむ
ひろひろ・ばらえてぃ……島田ひろかず
プレハブ・ラプソディ……矢野健太郎
オカルト・ゾーン……大橋薫
午後の国物語……冨士宏
FRカーニバル①②③……片山愁・他
マジカル・ルシィ……ゆうきまさみ
ロボロボ・カンパニー……佐藤元

定価800円シリーズ

4 Spiritsプラス2①②③…あろひろし・他
ショッカー○野の熱血！ヒーロー日記……大野浩・小野敏洋
二次元倶楽部……くつぎけんいち
Petit Livre(プチリブル)①② 篠原のん・他

定価900円シリーズ

超弾動爆発!!……鳳巳乱・他
美少女カーニバル……永井朋ひろ・他

定価600円

プロジェクトA子①②③④…あろひろし・他

定価880円

竜の住む国美夢と魔夢……原作:辻真先 画:かづさひろし

定価1340円

ワンダートレック……かがみあきら

定価1440円

リトル・ショップ・オブ大橋姉妹…大橋薫・大橋真弓

※バックナンバー・コミックスをご希望の方は、お近くの書店でご注文下さい。



バ・チ・カン・・ソ連外相～4月21日付の朝○新聞夕刊にあった見事な誤植。日本一を誇る（笑）新聞が……もっとやれ！（戦う新聞奨学生・根西狂三郎）**サスケ**～4月号シュミ特を読んで知った人へ。1983年に発売され、すぐ消えたFR史上初代ゲゲボドリンクです。（タクニコフ）**「うっちゃれ五所瓦」はあまりにも休載が多い（5↖**

↙月号P81）〜無理もありませんよ。この作者さんは月刊ジャ○プの「わ○るがぴゅん！」もお描きになっているんですから。（るり色のジリオン）「アニメー○ュ等では載っても文章を変えられてしまう」〜ロードでは誤字までそのまま載せてくれる。（「るんばちゃん、JOJO本出そーね」鬼瓦笑止）悪の華〜「わるのはな」と読んだ奴がいる。（富高1年6組如月強太くん）





「むち」〜「無知」といれるか、「無恥」とするか、はたまた「鞭」とするか(!!)で、その人のロード歴が大体わかる。(夢防人) **聖飢魔IIのエース清水長官**〜足首以上深い水面に入ると、呼吸ができなくなる体質だという。**が**〜風呂には入れるらしい。(よかった)(デーモン閣下宗日向まゆ) **野球キ○ガイ**〜近所にいるリトルリーグの監督らしき親とその子供が時々、アパート↖

↙の横の駐車場から私の住んでいるアパートへ向かって、千本ノックをかましてくれる。（アパートの壁を崩す気か!!）（グリコアグリちゃん）

ノストラダムスの大予言～あと9年後だが、どちらかというと7年後の香港中国返還の方が気になる。（ゆうら♥こりんと）



コミック・イベント・ルポ

――おなじみ元気な即売会報告とこれからのスケジュールをば!!

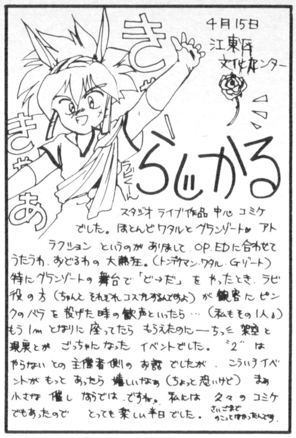
▶柏市　立花晶



▶香川県　黒崎美鶴



▶千葉市　ひろきともみ





▶「どわわわわ――!!」と言うドヨメキと共に会場入りさせていただいた私♡　夏にはアンテラ・サンテラやります。北海道は今がシュラトの旬!＝星野たうろ

▶相模原市　ヤーミー射村



▶香川県民　ぱすてるとーん



▶埼玉県　キレちゃった♥良明



▶愛媛県　さのくら光流



ハンドブック'90「こんなハガキが没られる!?」風よ、雲よ、太陽よ、心あらば教えてくれ～去年の方が面白かったぞ!(おいおい)("Cynthia".んんん)～浮動小数点さんと門田和也さんは、姉妹なん<

さてこれからのイベントは!?

♨「時代劇ファイト!」。日時＝7月22日10:00～20:00。会場＝福岡西市民センター4F視聴覚室。内容＝TV時代劇上映会。入場無料(カンパー00円)。問合せ＝〒811-21 福岡県粕屋郡宇美町宇美松ヶ本3247～1 長沢修一。

♨「北同協コミックフェスティバル11」。日時＝7月29日10:30～14:00。会場＝札幌市民会館2階1号会議室。内容＝同人誌展示即売会。入場無料。問合せ＝〒006 札幌市手稲区前田8条10丁目10～11 福田方 北同協事務局「C・F11」係。(62円切手同封)

♨「MOON4」。日時＝8月5日10:30～15:30。会場＝りんご商業会館4F。内容＝同人誌即売会。問合せ＝〒036 青森県弘前市撫牛子2～8～1 加藤優子Mプロ係。(62円切手貼付封筒同封)

♨「CountDown2」。日時＝8月5日10:30～15:30。会場＝山梨農協共済会館大ホール。内容＝各種同人誌即売会。イラスト展示会。コスプレ可。入場料＝100円(パンフレット代)問合せ＝〒400 山梨県甲府市中央2～7～40 立川アパート201号 機由美。

♨「熊本さながらこみけっと」。日時＝8月12日。会場＝熊本産業文化会館5F。内容＝同人誌即売会。抽選会。コスプレ可。問合せ＝〒869-12 熊本県菊池郡大津町大津1047 森田方 大阿蘇さながら民族。(62円切手貼付封筒同封)

♨「カオス一周年記念コミケin加古川」。日時＝8月12日10:30～15:00。会場＝加古川市民会館小ホール。内容＝同人誌即売会&生演奏によるアニメソング合唱

↙ですか？（谷田貝和男とエガワミミ楽団）「神の左手悪魔の右手」～つまり、水戸黄門のような話である。（最後においしい所もってく）（おかだかずや）大学の第一回目の授業～いろいろ言っているが、要約すると「私の書いた本を買ってね」となるので、コミケの売り子さんと変わらない（村田進）



◀大阪府　早瀬香織



◀鈴鹿市　佐々木亮



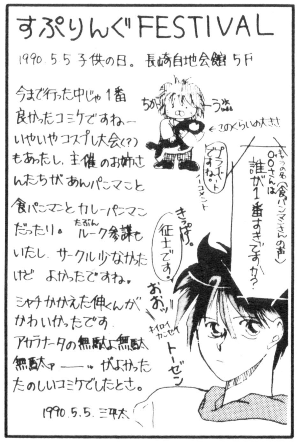
◀二又さんとくもぎり様に命かけるＷ・鈴乃



◀仙台市　風緒斗和



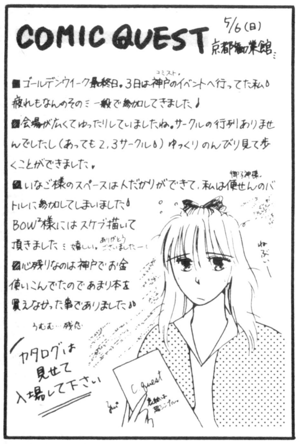
◀足立区　平野とり



◀三平太くん、胃酸過多野郎



◀島根県　ＧＡＫＹＯの彩



◀京都市　冬川結衣

大会。入場無料。問合せ＝〒675 加古川市尾上町養田１－430－20 藤井琢磨。（62円切手貼付封筒同封）

♨「わんだぁらんど・はち」。日時＝８月12日10：00～14：00。会場＝札幌市民会館２Ｆ会議室。内容＝同人誌展示交流即売会。入場、パンフ共に無料。問合せ＝〒064 札幌市中央区南10条西16丁目１－３ 清水目ちあき。

♨「ＨＡＫＯＤＡＴＥ ＣＯＭＩＣ ＦＥＳＴＩＶＡＬ90」。日時＝８月12日11：00～16：00。会場＝亀田福祉センター。内容＝同人誌即売会、クイズ他。問合せ＝〒040 北海道函館市湯浜町８－12太平荘 外崎和夫。（62円切手貼付封筒同封）

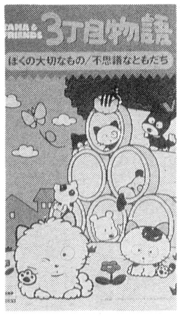
♨「ＳＵＭＭＥＲ ＣＡＲＮＩＶＡＬ ＩＮ ＮＡＫＡＴＳＵ」。日時＝８月19日11：00～15：00。会場＝中津文化会館１Ｆ小ホール。内容＝同人誌即売会。コスプレ可。問合せ＝〒871 大分県中津市下宮永２丁目４７１－１ 江本正子「Ｓ・Ｃ・Ｎ」係。（62円切手貼付封筒同封）

♨「第13回新潟コミックマーケット（略称ガタケット13ｔｈ）」。日時＝８月12日10：00～15：30。会場＝新潟市体育館。内容＝同人誌即売会。コスプレ大歓迎！入場無料。問合せ＝〒951 新潟市中郵便局私書箱１－３２号 新潟コミックマーケット事務局「ガタケット13ｔｈ 参加申し込み」係。（62円切手貼付封筒同封）



OAV 今月の新作情報！

▶かわいい犬猫がたくさん出るほのぼの(「ぼのぼの」ではない）ビデオ「タマ＆フレンズ　3丁目物語　第6集」(CBS・ソニー30分・税込￥3400／8月1日発売）



〈OAV「THE八犬伝」スペシャルイベント〉
日程●8月19日（日）千葉・幕張メッセイベントホール（定員7000名）
　　　8月26日（日）名古屋・中小企業振興会館（定員430名）
　　　8月27日（月）大阪・御堂会館（定員906名）
応募方法●往復ハガキに住所・氏名・年令・職業・電話番号と希望する会場を明記のうえ
〒162 東京都新宿区揚場町1－21 ㈱アスミック「THE八犬伝」スペシャルイベント係まで（返信用にも住所・氏名を明記のこと）
メ切り●7月31日消印有効

〈「変幻退魔夜行　カルラ舞う！　―仙台小芥子怨歌―」完成記念イベント〉
日程●8月22日（水）大阪・厚生年金会館中ホール　開場11：00　開演12：00
　　　8月23日（木）名古屋・港湾会館　開場16：00　開演17：00
　　　8月24日（金）東京・九段会館ホール　開場12：00　開演13：00
内容●ミニコンサート、新作フィルムの上映、プレゼント、ゲーム他
ゲスト●佐々木望、鶴ひろみ（大阪・東京）、山本百合子（大阪・名古屋）、永久保貴一（東京のみ）、石山タカ明（東京のみ）
応募方法●往復ハガキに住所・氏名・年令・職業・希望会場（返信用にも住所・氏名）を明記のうえ
〒107 東京都港区赤坂3－2－6（赤坂中央ビル）東芝映像ソフト株式会社「カルラ舞う！　サマー・イベント」の係まで
メ切り●7月31日（消印有効）



▶チキチキマシンのパロディをSDキャラでやってしまう「SDガンダム猛レース」（バンダイ30分／価格・発売日未定）ⓒサンライズ・創通エージェンシー

まだまだ根強いSDガンダムの人気。そのSDの新作「SDガンダム猛レース」は、かつての人気TVアニメ「チキチキマシン」のパロディで、10台のマシンがひたすらゴールをめざして珍レースを展開する。ビデオは2話収録で、もう1話もスゴイ話になるらしい…。先月お知らせした「風小次」イベントはトルーパーファン要チェック！　何か発表があるそうだ。

〈西村智博サマー・コンサート〉
日程●8月24日（金）
　　　大阪・厚生年金会館中ホール　18：30～
　　　9月2日（日）
　　　東京・サウンドコロシアムMZA有明　16：00～
料金●全席指定￥3090
　　　チケットは、プレイガイドおよびOMOCLUBで発売中！
問合せ●OMOCLUB　☎045-981-0997

ウルトラマングラフィティ	バンダイ	50分	レンタルのみ	8月10日レンタル開始	SDキャラになったウルトラマンと怪獣が繰り広げるほのぼのコメディ。6話のオムニバス
女戦士エフェ＆ジーラ	大陸書房	45分	￥12875	7月23日発売	エフェとジーラの二人の傭兵が活躍する、ひかわ玲子原作の異世界ファンタジー♪
ぶっちぎり　3	日映エージェンシー	50分	￥12381	7月27日発売	甲子園出場をめざす陣の前に、暴走族マッドピエロが襲いかかる……。シリーズ第3弾！
哭きの竜　3 竜狼編	バンダイ	45分予定	￥12360	7月27日発売	「あんた背中が煤けてるぜ…」のセリフでおなじみ麻雀もの。意外な人気で3作目登場！

〈価格は特に表示のないものは税込み価格です〉

EVENT



▶特集はバック・トゥ・ザ・フューチャーのすべてだ!!

SFXの秘密がわかる！

ただいま絶賛公開中の、「バック・トゥ・ザ・フューチャー3」をはじめとした、SFX映画の小道具などをそろえた「ハリウッドSFX博物館」が大丸東京店で7月26日から開催される。会場は「バック…のすべて」と「SFXの動向と主要作品」のテーマ別2部構成。珍しい小道具やメイキングビデオも見られるぞ。

〈ハリウッドSFX博物館〉
期間●7月26日（木）～8月6日（月）
会場●大丸東京店（12階）大丸ミュージアム
料金●一般 700円・大高生 500円・中小生 300円（税込）
★50名様ご招待!!
希望者は、官製ハガキに住所・氏名・年齢・職業を明記のうえ、〒100 東京都千代田区丸の内1－9－1 大丸東京店　宣伝部「ハリウッドSFX博物館」FR係まで。7月19日必着なので急いでね！



「山田ババア」が今年も再演!!

オールドミスの教師と翔んでる生徒の体と中身が入れ替わる、という花井愛子のベストセラー小説をミュージカル化した「山田ババアに花束を」が、この夏、東京・神戸・名古屋の三都市で再々演されることになった。昨年は日程の悪さにもかかわらず入りきれない人が出たほどの人気作だ。チケットセゾンで発売中！　チケットはチケットぴあ、公演に関する問合せはトレジャ・アイランド☎03－3871－8571まで。



◀昨年のゼミの模様から

今年も開催、夏のゼミナール！

毎年恒例になった「東京アニメーター学院・夏期特別ゼミナール」が今年も開催される。アニメーターや漫画家をめざす諸君にとっては、業界の現状などの貴重な話が聞けるいいチャンスだ。この日だけしか聞けない裏話なんかが飛び出すかもしれないぞ。進路決定で悩んでいる人は、とりあえずこのゼミに参加だ！

〈東京アニメーター学院「夏期無料特別ゼミナール」〉
日時●8月23日（木）午後1時
場所●東京アニメーター学院イベント教室（定員500人）
講師●赤塚不二夫・笹川ひろし・矢木正之ほか大手出版社各誌編集長など
応募方法●往復ハガキに住所・氏名・参加人数を書いて
〒101 東京都千代田区三崎町2－18－6
東京アニメーター学院　事務局まで。
折返し「無料入場券」を送付
※当日サイン会あり。特製ボールペンセットを全員に進呈

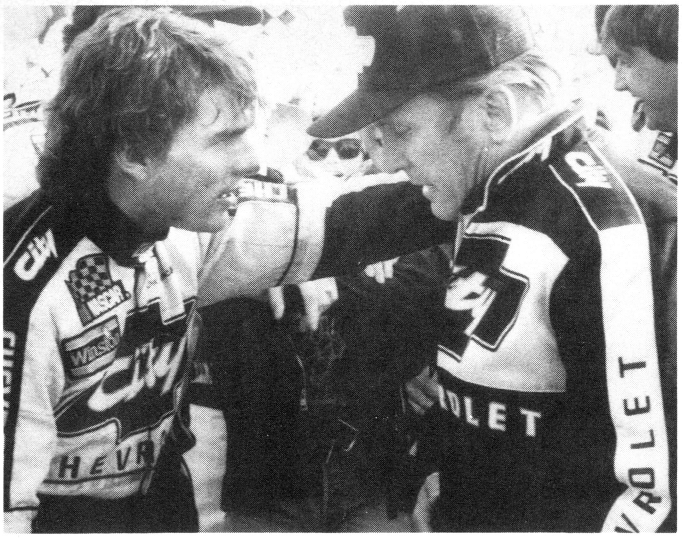
ファンロード・マップ

市内の郵便局に友達が勤める事になった～だからって、わざわざ2つ隣りの市にまで投函しに行く僕は照れ屋なんです★（自分でこう書く奴は信用しないように）（小★酒★ワ★ム★）**風の○○○**～他のはともかく、『ヒューイ』だけは入らない。（三時零一）**「太陽」の幽波紋使い**～ジャンプ11号のウソ予告で砂漠での登場がすでに言われていた。ずいぶん前に構想を練っていたんですね。荒木先生。（茂木忠）**大江千里**～↖

はみだし情報！＝「魔動王グランゾート」「天外魔境」特別上映会　8／28（火）大阪市中央公会堂　13：30開演（ゲスト予定：広井王子、松田辰也）入場希望者は往復ハガキに住所・氏名・年齢・職業・Telを（返信用にも住所・氏名を）明記のうえ〒104 東京都中央区銀座6-14-2 野田ビル5F ㈱タカラ ビデオ事業部「大阪上映会」係まで（8／10消印有効）

MOVIE

夏休みのお楽しみ映画♪



◀トム・クルーズがストックカー・レースのレーサーに扮する「デイズ・オブ・サンダー」(UIP)

夏休み映画の先陣を切って日米同時公開されたトム・クルーズ主演の「デイズ・オブ・サンダー」。才能に恵まれた甘いマスクのレーサーが、挫折を繰り返しながらも成長していく……。なんかお決まりのパターンのようだが、トム・クルーズはあい変わらずカッコイイし、「トップ・ガン」と同じトニー・スコット監督の映像は歯切れがいいし、サントラ盤はやたら豪華だし、まっいいか。

13世紀のイタリアに実在した人物をミッキー・ロークが演じる「フランチェスコ」。商人の家に生まれ裕福な生活を送っていたが、戦争で傷つき、神の愛に目覚め、教えを説いていく。M・ロークと聖人の組み合わせは驚きだけど、カリスマ性の点からみれば同じなのかな？ 共演ヘレナ・ボナム・カーター。

「続・赤毛のアン アンの青春」。親友ダイアナの結婚、教師の仕事、ギルバートの求婚、作家への夢……と、18才になったアンがまた一まわり成長していく姿を描く。アン役は前回に続いてミーガン・フォローズ。

「それいけ！ アンパンマン ばいきんまんの逆襲」は、もうおなじみの丸顔ヒーローの劇場用新作だ。不思議な力を持つ〝メコイスの壺〟で、バイキン魔王に変身したばいきんまんが、「ハヒフヘホー」と大暴れ！ どんぶりトリオやカレーパンマンも登場、ニューキャラのヤーダ姫も要チェック!!（意味不明）同時上映は三角顔の「おむすびまん」だ☆

フランス映画「エレベーターを降りて左」は、おしゃれなアパルトマンに住む、二人の画家(男)と美人の人妻らがくり広げる誤解と嫉妬のラブコメディ♪



▲昨年夏の大穴ヒット作の同キャストによる続編「続・赤毛のアン アンの青春」(松竹富士)

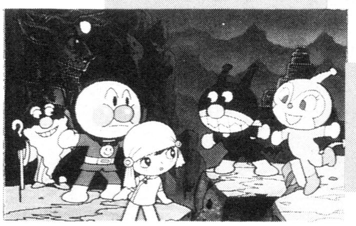


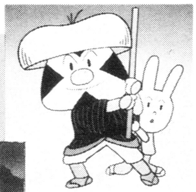
▲もう一人のキリスト・聖フランチェスコの軌跡「フランチェスコ」(大映)

▼パリのおしゃれなアパルトマンを舞台にしたラブ・コメディ「エレベーターを降りて左」(松竹富士)



▼魔力を持つ壺をめぐってばいきんまんと勝負だ!!「それいけ！ アンパンマン ばいきんまんの逆襲」(松竹富士)





▲同時上映の三角顔ヒーロー「おむすびまん」(松竹富士)

新宿がファンタゾーンに！

宮○事件のおかげで、すっかり日陰者扱いされているホラームービー。「ホラー映画が好きです」なんてうかつに口走ったら、村八分どころか、あらぬ疑いまでかけられてしまう今日このごろ。ますます欲求がつのるファンタ・ファンのための映画祭が、この夏新宿で行なわれる。上映作品は、伝説のカルト・ムービーの続編「バスケットケース2」など7作品。同作の監督、フランク・ヘネンロッター氏も来日、対談なども予定されている。日程・上映作品は表の通り。ホラー・フリークは新宿へ集合!!

FANTAZONE 1990 TIME SCHEDULE

＊このスケジュールは5月現在の仮スケジュールです。

日　程	上映作品	上映作品
8月4日（土） 開会式＆オープニング上映	19:00～ 開会式／ゲスト:フランク・ヘネンロッター他	19:30～　オープニング上映 バスケットケース　2
8月5日（日） ヘネンロッター・ナイト	19:00～ フランク・ヘネンロッター対談	19:30～ フランケンフッカー
8月6日（月） ホラー・ナイト	19:00～ 続・悪魔の棲む家	21:00～　＊各回入れ替え制 ルチオ・フルチのクロック（予定）
8月7日（火） ＳＦ＆サスペンス・ナイト	19:00～ ステップ・ファーザー2	21:00～ エイリアン・コップ
8月8日（水） ホラー・ナイト	19:00～ ルチオ・フルチのクロック（予定）	21:00～ 続・悪魔の棲む家
8月9日（木） ＳＦ＆サスペンス・ナイト	19:00～ エイリアン・コップ	21:00～ ステップ・ファーザー2
8月10日（金） 特別クロージング上映＆閉会式	19:00～　特別クロージング上映 スポンティニアス・コンバッション	21:20～ 閉会式＆ファンタゾーン1991予告

主催／ファンタゾーン1990実行委員会

企画・宣伝／㈱ギャガ・コミュニケーションズ　TEL03-431-5731

↙そうか…ＯＡ千里だったのか…。(98ノートの事)(和風香辛料こーだま十) 小市民～つい、シュミ特に載った自分のネタの項に印をしてしまう。(夢防人) 「病院へ行こう」～真田広之が階段からころげ落ちたぐらいで大ケガするとは思えんが…。(人間モドキ) **これは恥ずい**～新聞の「あげます・ください」欄に「Ｈコミックたくさんあります」などというお知らせが載っていた。(しかも女性だったぞ！)(ハイパー亜宝人)

はみだし情報＝ＦＭ大阪・仙台「空とぶアルマジロ」公録イベント〝不思議な博覧会〟　日時＝8月3日(金)　場所＝大阪・中之島リサイタルホール　出演＝三ツ矢雄二、富永みーな、山寺宏一、笠原弘子、皆口裕子　※10名様に入場券プレゼント！　問合せ＝㈱東京エンターテイメント　☎03-460-8231

REPORT

レコーディングから発表会まで♪

音楽を聴いて瞑想・治療をするミュージックセラピーの先駆者、宮下富実夫氏が手がけたビデオ「ヒーリングパワー」が発表会が行なわれた。これは、宮下氏の音楽に不思議な映像を合わせたビデオで、見るだけでストレスの解消ができるとか。悩める現代人には持ってこいのアイテムといえる。信じ難いけど、栽培中のキュウリに宮下氏の音楽を聴かせると、すごくおいしくなるんだそうだ。

NG FIVEの一員、西村智博さんが、セカンドアルバムの録音を無事に終了した。アルバムのタイトルは「2番目のHonki」。時間的にも精神的にも余裕がなく、バタバタして作ったファーストアルバムを反省して、じっくり時間をかけて完成にこぎつけたとか。「これこそ自信作です」と胸をはっていましたよ♪

ウワサはかなり前からささやかれていたガンダムの劇場用新作が、いよいよ始動した。富野監督のもと、安彦良和、大河原邦男といった第一作のメンバーが顔を揃え、90年代のガンダム作りにスタートしたわけだ。また、サンライズのプロデューサー氏は「このガンダムは今後10年もたす」(笑)と力強ーく語っていたぞ。



▶「ヒーリングパワー」シリーズのビデオ・CD・カセットの完成発表会で、その効果について語るセラピストの宮下富実夫氏(5月31日、赤坂プリンスホテル)



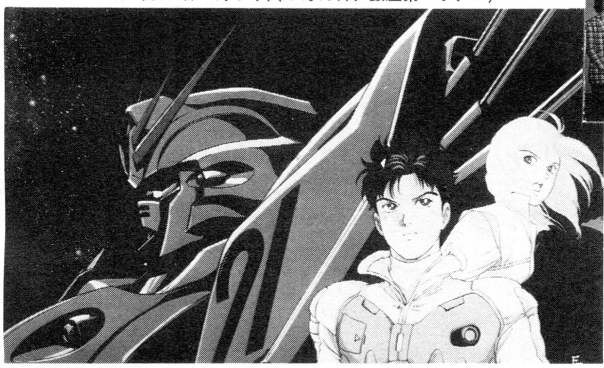
▶「タマ&フレンズ」ビデオ発売イベントには、ちびっ子ファンがたくさん来ていたぞ!!(6月9日、銀座ソニービル)



▲ジグソーパズルで知られる㈱やのまんが、RPG「アレサ」でゲームボーイソフト市場への参入を発表(6月18日、ホテルエドモント)

▶監督・富野由悠季、キャラデザ・安彦良和、メカデザ・大河原邦男というメンバーで製作される劇場用新作「機動戦士ガンダムF−91」の製作開始懇親会の模様(歌は森口博子!)(6月19日、銀座第一ホテル)





Ⓒ創通エージェンシー・サンライズ ▲これが期待の「ガンダムF−91」だ☆



▶新作アニメ「オリバー」のイメージソングを歌う里中茶美ちゃんもかけつけた、ディズニー・レコード発売発表(6月13日、東京・全日空ホテル)



◀ゲストと会場が一体となって盛り上がった「A-ko The ヴァーサス」の試写会イベント(6月10日、千代田公会堂)



▶「A-ko〜」イベントで年にもめげずはりきる竹村拓パパ(笑)



▶「今度のアルバムこそは自信作です」と語る、レコーディングを終えた西村智博♪(6月13日、一口坂スタジオ)

ファンロード・マップ

悟空の才能〜クリリンたちに比べて劣っているのではなく、今までの修行がサイヤ人向きでなかっただけらしい。(森脇広平・学者)『法皇』〜あーっ! また『法皇』に戻ったーっ!(『教皇』にするのか『法皇』のままなのか、ハッキリしてくれ!)(三時零一)シャワー室で殺される女の法則〜「フフンフン…」と↖

VIDEO

ニュービデオいろいろ!

▼チャーリー・シーンが麻薬捜査官に扮する都会派アクション「レッドボーダー」(大映ビデオ・税込¥15450/8月10日発売)





◀「エル・トポ」のA・ホドロフスキー監督の衝撃のカルトムービー「サンタ・サングレ」(コロムビアビデオ・税込¥14317/発売中)

▶60'Sロックにのせて、ベトナム戦争を描いたアメリカTVシリーズ「グッドラックサイゴン2」(コロムビアビデオ・税込各¥12360/7月21日6タイトル発売)



異色作品を一本。元祖カルト・ムービー「エル・トポ」のアレハンドロ・ホドロフスキー監督が、9年ぶりにメガホンを取った(この言い方も死語だな)「サンタ・サングレ 聖なる血」は、映像は衝撃的だが、一度見ただけでは意味はよくわからない。けど、くり返し見ればどうにかなるかも(推測)。



▶ハンス・ド・ビアの絵本をそのままのタッチで映像化。ナレーションは菅原文太「リトル・ポーラベア しろくまくん、どこへ?」(CBS・ソニー30分・税込¥3400/8月1日)

Ⓒ1987Nord—SudVerlag. Monchaltorf. Switzerland
Ⓒ1990Movic & CBS/Sony GroupInc.

風の輝く朝に 等待黎明	バップ	¥13495	8月5日発売	チョウ・ユンファ、イップ・トン主演による、第二次世界大戦中の香港を舞台にしたメロドラマ
バックマン家の人々	CIC・ビクター	¥14830	7月27日発売	家族愛、子育てをテーマにしたコミカルなファミリー・ムービー♪ 主演はスティーブ・マーティン
ゲルハイト	大映ビデオ	¥15000	8月24日発売	人間に化けてその首を狙う、豹のようにすばやく蛇のようにしつこい悪魔の化身"ゲルハイド"!!
バック・トゥ・ザ・フューチャー PART 2	CIC・ビクター	¥14830	8月3日発売	パート3もダントツ人気で公開中!! 映画を見る前にこれで復習を!!
パニッシャー	ポニーキャニオン	¥14800	8月3日発売	肉体派を越える鋼鉄派ヒーロー、ドルフ・ラングレン主演のアクション巨編!

〈価格は、表示のないものは税抜き価格です〉

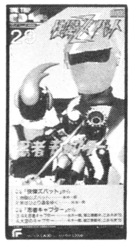


お気に入りキャンペーンでAゾーンを爆進中の鳥山明先生。3作品が一挙に劇場公開中の「鳥山明THEワールド」のサントラが届いた。「ドラゴンボール」のテーマから、増田未亜ちゃんが歌う「PINK」の挿入歌まで、全10曲が入った三位一体の（なんのこっちゃ）おいしいサントラだ!! 来月はいよいよシュミ特だよ！

SOUND♬

今月のオススメはこれだーっ！

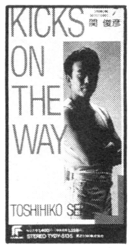
CDミニアルバム



◀「タイムトリップシリーズ29／快傑ズバット・忍者キャプター」CODC−8524¥1200／発売中（懐かしいアニメや特撮作品の歌を、2曲ずつカップリングしたシリーズ♪ たくさん出ていて目移りするなあ）



◀「そよ風のLove Call」TYDY−5130¥1400／発売中（「シュラト」のラクシュ役や「ナディア」のマリー役で人気の、水谷優子のオリジナル・ミニアルバム♪）



◀「KICKS ON THE WAY」TYDY−5135¥1400／発売中（なんたら5にも負けない人気の、関俊彦のミニアルバム。さわやかに迫ります♪）

CDシングル



◀「仮面ライダー99の歌 水木一郎」CODC−8535¥900／発売中（おたけび歌手水木一郎がライダーキャラにからめてかけ算を教える異色ソング。女の子向けサリーちゃんの99の歌との豪華カップリング♪）



◀「水玉のアンブレラ 増田未亜」CODC−8560¥900／発売中（鳥山明原作の「ピンク」のテーマ。未亜ちゃんは主役・ピンクの声にも挑戦しているのだ）



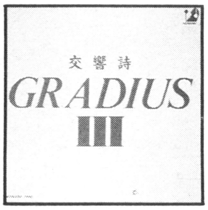
▲「11人ライダー大讃歌」CODC−8536¥900／発売中（1号からブラックRXまで全11人の（全部言える？）ライダーをたたえる歌。特撮ファン涙!!）

CD

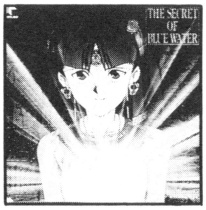
▲「鳥山明 THE WORLD」COCC−6460¥2800／発売中（夏の東映アニメまつりの3作品がこの一枚に！ 増田未亜ちゃんの歌もあるよー♪）



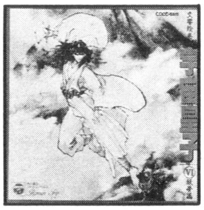
▶「ファンタスティックワールド20 CIPHER／成田美名子」VICL−48¥3000／7月21日発売（作者自らサウンドプロデュースをてがけたロンドンレコーディングによる全9曲♪ トンプソン・ツインズ（まだいたのか!?）の書き下ろしの曲もアリ!!）



▲「交響詩グラディウスIII」KICA−1010¥3000／発売中（人気ゲーム「グラディウス」の音楽が、格調高く、壮大なオーケストラアレンジになって登場！ 初回のみ特製化粧箱入り）



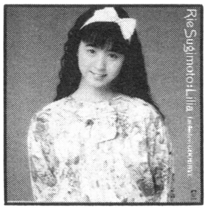
▲「ふしぎの海のナディア」TYCY−5136¥3000／発売中（今、一番注目をあつめるアニメ「ナディア」のサントラ盤♪ テレビの方も好調だが、映画化のウワサもちらほら出てきている……）



▲「交響絵巻 宇宙皇子VI 妖夢編」COCC−6511¥2800／7月21日発売（天上編のアニメ化に続いて、妖夢編がサウンド化♪ イメージ・アルバムとしてはなんと6枚目！）



▲「スーパスターソルジャー組曲＆オリジナル・サウンド・トラック」FHCF−1072¥1800／7月20日発売（ハドソン・ゲームキャラバンのチャレンジソフトの組曲アレンジに加え、「ヘクター87」などのテーマもあり）



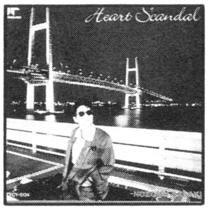
▲「Lilia／杉本理恵」KICS−35¥1800／7月21日発売（ゲームソフト「イース」のヒロインにちなんだ"ミスリリア"グランプリの美少女、理恵ちゃんのデビュー・ミニアルバム♡）



▲「地球戦隊ファイブマン ヒット曲集」COCC−6435¥2800／発売中（ジャンケンジャンプ(意味不明)の裏ヒーロー・ファイブマンの、主題歌のほか全10曲からなるヒット曲集だ!!）



▲「聖伝：RG−VEDA ドラマ編」KICA−19／¥3000／7月21日発売（音楽編に続いて、CLAMPのコミックがドラマになった♪ 出演は速水奨、松本保典など人気声優がズラリ！）



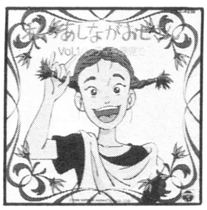
▲「HEART SCANDAL 佐々木望」TYCY−5134¥3500／発売中（爆発人気の佐々木望のファースト・フルアルバム。写真集とセットの豪華盤!! 限定50000枚だからファンは急げよ）



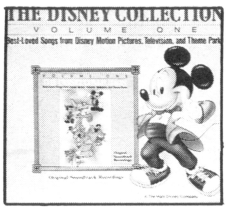
▲「ウルトラQ ザ・ムービー 星の伝説」COCC−6379¥2800／発売中（この春公開された、実相寺昭雄監督作品のサウンド化。新日本フィルによる壮大なサウンド♪ 監督の書き下ろしライナーノートつき）



▲「レディマドンナ」COCC−6510¥2800／7月21日発売（堀江美都子の8年前にリリースされたオリジナルアルバムのCD化♪ ニューミュージック路線で迫るゾ♬）



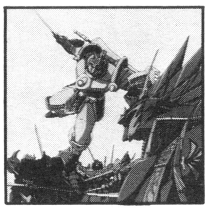
▲「私のあしながおじさん Vol1レディを夢見て」COCC−6238¥2800／発売中（主題歌とBGMにナレーションを加えて、ストーリー性をつけたアルバム♪ あしながおじさんの人気は根強い）



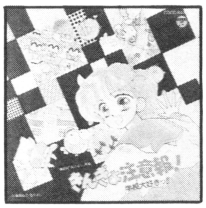
▲「ザ・ディズニー・コレクションVol1」PCCD−00002¥2500／発売中（シンデレラに白雪姫にピノキオに……。ディズニー作品の歌の集大成CD!! Vol2も同時発売！）



▲「ドラゴンクエスト−組曲ドラゴン伝説−」APCM−5001¥2600／発売中（大ヒットした、徳永英明の「夢を信じて」も収録したドラクエの組曲♪ ティアラ役勝生真沙子の歌もアリ）



▲「SDガンダム外伝・機動戦士騎士（ナイト）ガンダム」KICA−22¥3000／8月5日発売（すべてインストのプログレッシブロック組曲♪ SDじゃないガンダムにも使えるかっこよさ!?）



▲「きんぎょ注意報！」COCC−6434¥2800／発売中（猫部ねこ原作マンガのサウンド化♪ 歌・演奏がダディ竹千代＆東京おとぼけCATSに劇団ワハハ本舗と、なんかとてつもなくあやしいアルバム……）

↙鼻歌を歌っていなければならない。（里中茶美♡E-TAK!）恐るべし!! 小学館商法～うる星やつらワイド版に味をしめた小学館は、「みゆき」「ナイン」のワイド版化に踏み切ったぞ!!（大森（年上大好き♡）康弘） 日本語大辞典～わが家ではダンベルと化している。（和風香辛料こーだま十）

はみだし情報＝永野あかねアルバム発売記念"猫でごめん！"サイン会 8/11（土）①吉祥寺アニメイト 11：00～ ☎0422-22-5059 ②池袋アニメイト 15：00～ ☎03-988-1351 8/12（日）①心斎橋ミヤコアニメック 11：00～ ☎06-251-1398 ②阿倍野ベルタアニメイト 15：00～ ☎06-643-5818 ☆問合せは直接各店に電話で

この夏友達に差をつけよう!!



◀ 見るだけでもトクする **豪華案内書無料!** 左のトジこみハガキでご請求ください!

かっこいいヒーローがスイスイ描ける!!

「ドラゴンボール」の鳥山明先生「おぼっちゃま」の小林よしのり先生「キャプテン翼」の高橋陽一先生などに見るように、今やマンガは大ブーム!キミもきっと、あんなふうに描けたら…と、いつも思っているのだったらこの"まんが家講座"が一番!まんがの基本からプロの㊙テクニックまで、ベテランの先生がキミのために、本格的にアドバイスしてくれる。ぶきっちょな人でも、ステップ方式の学習でスイスイ描けるようになる。さあ、キミも"まんが家"へチャレンジしよう!



お急ぎの方は
03(369)9777へ
土・日・夜間は03(5379)9134

〒164 東京都中野区東中野2の22の551
《国際通信教育連盟グループ》

東京漫画家養成所

"マン研"仲間大募集!!

本気（マジ）！ キミも入会してダチに差をつけよう！

〔キミのクラスメイトが待っている〕





懸賞募集に合格。センスをほめられた。

有賀透くん（14才）神戸市

まんが家講座に入会して、4ヶ月目に研究所の先生から親切に、まんが懸賞募集の入選方法を教えてもらい、コツコツ、コリコリがんばったおかげで、初挑戦で入選！これには、反対していたおやじも応援してくれ、2作目にトライ中！ヤッタゼ！（右の作品が有賀くんの「ど根性ダイ介」）



目標は金井たつお先生だ!!

市場修一くん（12才）北海道

マッドドック拳は、構成もキャラもバッグン！目ざすは、金井たつお先生のみ。ガンバルゾ！



やったるぜ！負けるもんか！

服部宏くん（11才）横浜市

アクションストーリーが好きなんだ！顔の表情や効果線をめいっぱい表わしてやったるぜ！



デッサン力をバッチリつけてやるっきゃない。

大井原一文くん（16才）仙台市

どんなマンガでもデッサン力をつけなければ、作品にならない…と先生が教えてくれた。ヤル気やない！



デビュー目ざしてガンバルマン！

勝田誠次くん（13才）大阪市

オレの作品は、浜岡賢次先生に似ていると皆んながいう。よ～し！自信を持ってガンバルマン！

このハガキの表に記入して、キミもマンガ家へスタート！

郵便はがき

料金受取人払

中野局承認

662

差出有効期間
平成4年2月
9日まで

〔切手不要〕

164-00

204

（受取人）

東京都中野区東中野2-22-551
国際通信教育連盟

東京漫画家養成所

ファンロード⑦係

もう、やるっきゃない！
チャレンジチャンス！

マンガのすべてがわかる！

最新カラーカタログ

特別無料券

▶カタログ請求書◀

□□□-□□ 住所	
氏名 （　　才）	電話番号
お母さんの名前	一番好きなマンガ

※このハガキに全部記入して、ポストへどうぞ！


みなさま
こんにちは
永野です
なんか
とんでもない話
なんですが
なんでも私めの
特集をやって
くださるという
ことで……
「こんな未熟者なのに…
いいのかなぁ
未熟者で ごめん！
すみません!!
うけてたちます!!
未熟者。
NEKODE GOME
マンガ界のニューアイドル!?
永野センセイ入魂の8P!!
永野あかね
ところで皆さん
「猫ごめ」って
最初は短期集中
3回連載の予定
だったんですが……
——知って
ました？
猫ごめ①
②
③



東京ディズニーランドの「ホーンテッドマンション」〜「なんだ!? こいつは!?」「鏡の中だけにッ! 見えるッ!」が実体験できるので、JOJOファンは一度

↙は行って見るべきでしょう。（炎のジン・レイター）**お年キャン**（FRハンドブック90P43）～「お気キャン」のまちがいですよね？（ほわっつ・まいすけ）**死神13のスタンド**～あんな場所で承太郎たちを殺しては、自分ものたれ死んでしまうのではないだろうか。（篠原三郎は山里さんヨイショ）**猫魔スキー場**～こんな名前のスキー場が、新潟県に実在する。（谷田貝和男〈ホント〉遊佐未森）





グレイテスト・エクリップス～6月号のクリニックを予知したのか、FRと発売日が一緒のジャンプ24号で「太陽が月によって隠され……」などとフォロー(?)を入れていた。(谷田貝和男とエガワミミ楽団)

鳥山先生が、東映の戦隊物に凝っているらしい(WJ21・22号桂先生のキャッスル)～なるほど、ギニュー特戦隊はこういう事だったのか……グッド・タイミング(古語)だ。(桐崎フレンジー貴)

↙道原かつみ女史〜には是非とも「タイラー」を描いてほしい。でもマコト・ヤマモトが台湾で「小吉」と呼ばれるようになったらどうしよう……。(笑)(涼水"篤見さまよいしょ"天空)ゴッドマジンガー〜テレビ探偵団の公開捜査で探されていた。(そんな昔じゃないのに)(星野笑)魔術師の赤(JOJO)〜アブドゥル亡き後「チキン・ジョージ」と名乗って楳図かずおの「14歳」に出ている。(西田誠)





ソ連～この国のイメージを良くしたのは、FRではゴルバチョフ氏ではなく六鹿さんだろう。（山科あゆみ）「貴様には地獄すらもなまぬるい!!」（ジャンプ25号「男塾」より）～これって確かケンシロウのセリフだったような……。（篠原三郎は山里さんヨイショ）前田太尊～前田だから勝嗣と米示が山崎と高田のつもりだったなんて最近まで気づかなかった。（若林虎次郎幸弘）鳳巳乱性別論争～この方が「L↖

↙aLa」に投稿してた頃の絵柄のままなら起こらなかったでしょう。1999年6月号～「終末近し特大」ってのがいいと思う。（あやめぐみ）





◆永野あかね先生へのお手紙はFR編集部気付で‼(マ○ジンでもいいかもしれない)

ファンロードーのシンプル詩人が
描くショート世界!!

NURSE STORY

たわし

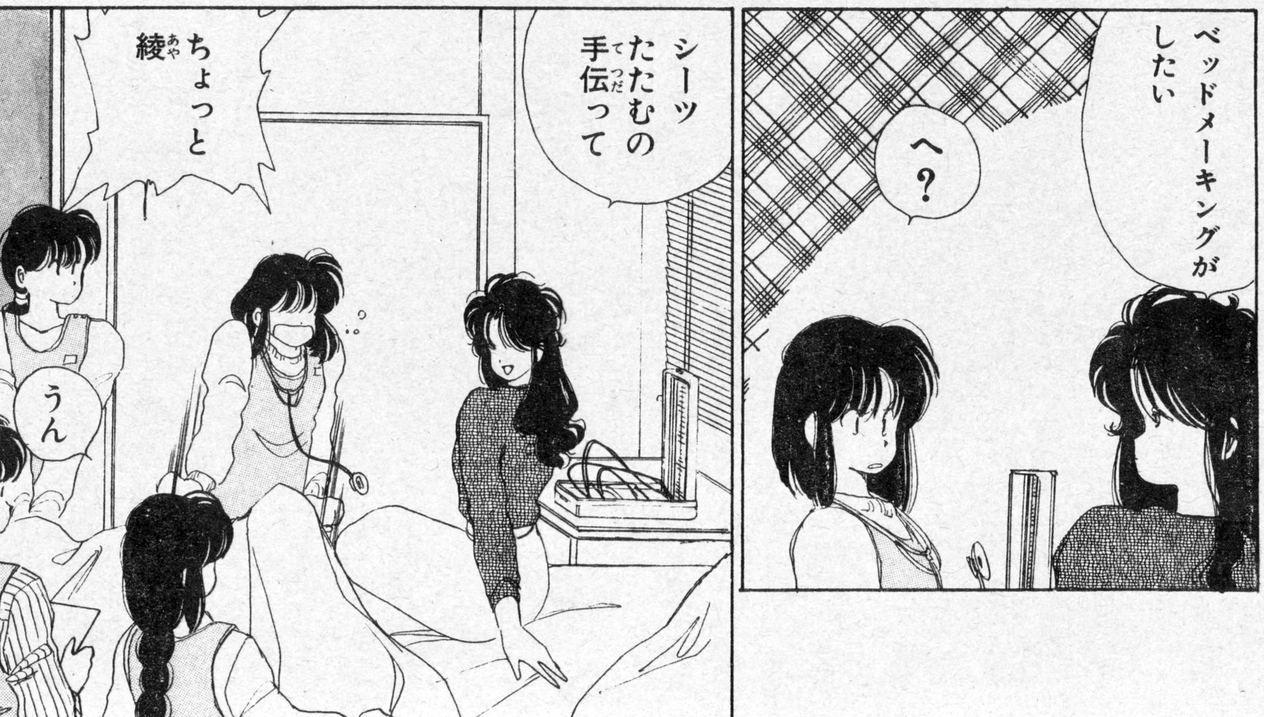




1990～今年はプリンス・ハイネルが攻めて来るはずだが来るだろうか？（早瀬守）**グインサーガ**～そのうち、黒王号や松風のように、グインにしか乗りこなせないでかくて強いウマが登場するに違いない。（一介の宇宙船乗り）**「笑っていいとも！」**～電話一本で人を呼び出す点はブッシュ大統領に匹敵する。（ＩＲＯＮ・ＰＡＷアツマサ）**「アイドル天使ようこそようこ」**～えり子にも増してとんでも↖

↙ない髪型だ。(渡辺和哉) マイナス40度の世界では〜豆腐の角に頭ぶつけて死ねる。(黒瀬★竜) 放送禁止用語辞典「ダメダス」(2月号P166)〜「差○用語の基礎知識」という本ならば実在しますよ。(東北仙連合宇都宮線反対同盟・相原秋海)







ゲゲボドリンク試飲会～SFマガジンでこの文字を見た時は、しばらく何も言えなかった……。「すでにロード語の域を超えたか。私の彼は～これに「パイロット」などと続ける人は、今ではほとんどいな↖





↙い。（というより、ネタそのものが分らない人も結構いるかも知れない）（谷田貝和男とエガワミミ楽団）「仮面ノリダー」最終回（前編）〜ジョッカー総帥登場の際のナレーションが「特ダネ登場！」のパロだと気づいた小・中・高校生はおらんだろう。（坂本芳江）



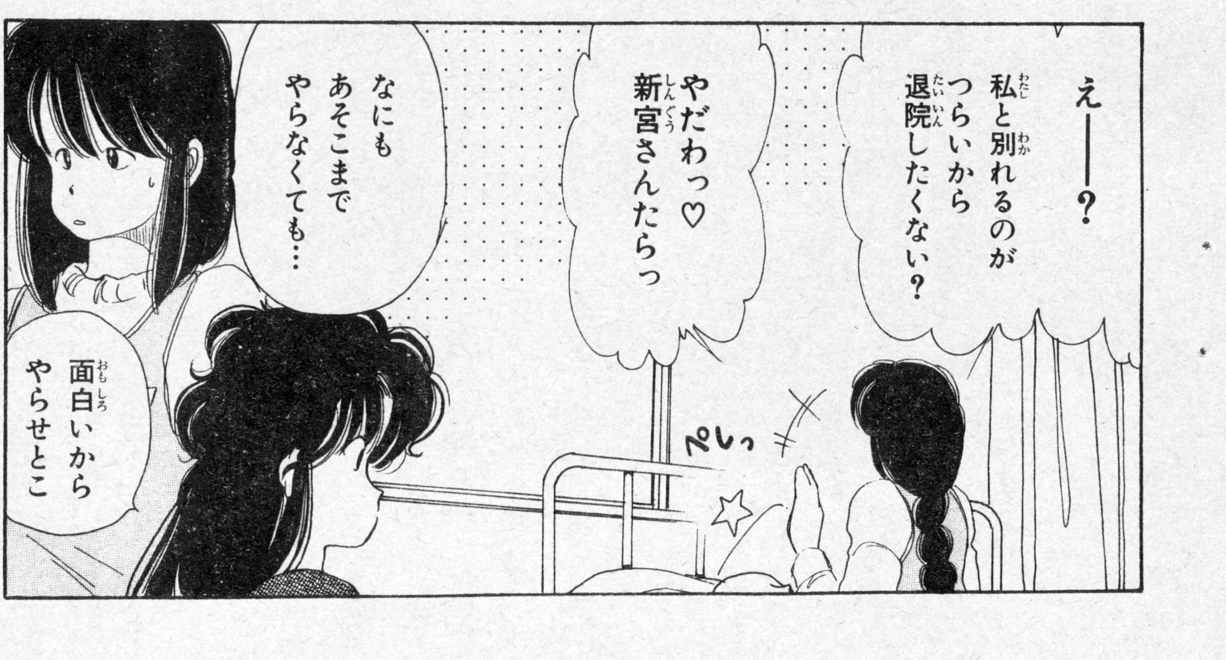
神戸製鋼のCM～伴重工業と花形コンツェルンは共倒れしたらしい。(坂本ボールが消える芳江) うちの父～どーして友人を家に入れると家をのっ取られるなんて言うだ！(金丸富子) Kさんは北尾が嫌い↑

↙〜実は長渕剛も嫌いだということを、私は知っている。ろくでなしBULES〜この漫画を読むと↘





↙吉祥寺に行くのが怖くなる。(ちゃぐちゃぐまっこ香月舞)自衛隊の志願者減〜レイバー隊をつくれば志願者が殺到する。(斉藤真伸)





◆東子先生へのお手紙は編集部気付でヨロシク!

ケッダーマン☆コレクション　カラー♡ルポ

第29回静岡ホビーショー

平成２年５月17〜20日（19、20日一般公開日）
会場・静岡産業館　主催・静岡模型教材協同組合

夏休みにかけてのプラモメーカー各社の新製品や自信作など集う静岡ホビーショーが開催された。静岡は多くのプラモメーカーが所在している地なのだ。今年の傾向は、モータースポーツや車ブームを反映して車輌プラモが目立っていたゾ。キャラクタープラモでは、シリーズ物の充実化やリバイバルが多いようだ。さて、この夏、君が手にするプラモはどれかな…？

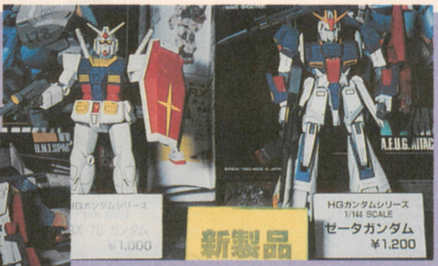


バンダイ



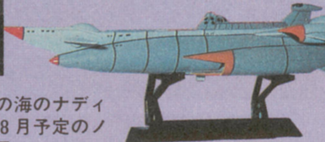
▶不滅のガンダムF-90。増加ユニットで3タイプ出るらしい

キャラクタープラモ





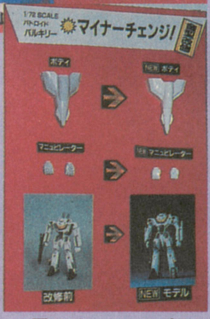
◀▲多色成形、ディテール・アップされたＨＧガンダムシリーズ。ＲＸ78、ゼータ、ＭＫⅡ、ＺＺ



▶ふしぎの海のナディアから、８月予定のノーチラス号



▼充実化するパトレイバーからグリフォンとファントム

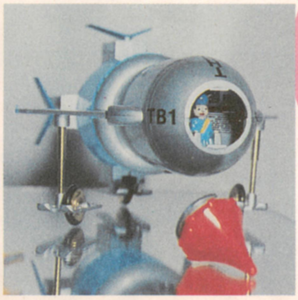


▲再リリース、マクロスのバルキリーは改良されている

今井科学



◀▼かわいいＣＤボーイＴＢ１、２号。コクピットも再現♡　テーマ曲内蔵のＢタイプもある





▲企画中のＣＤボーイ、ＦＡＢ１ペネロープ号



▶他社から発売のＴＢグッズを飾ってブームをアピール♡



▶変形プラモのキングスカッシャーはラムネ&40から

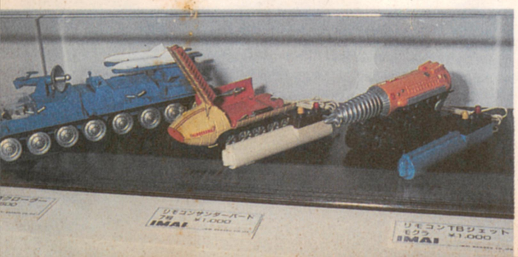


▶キャッ党忍伝のメガスカシー、トリッツクン合体もあり



▼久々の電動プラモ。連結戦車クローラー、リモコンTB7号、リモコンTBジェットモグラ

◀見本市限定のメッキ・マグマ大使とメッキ・V3号はマニア涙



その他メーカー

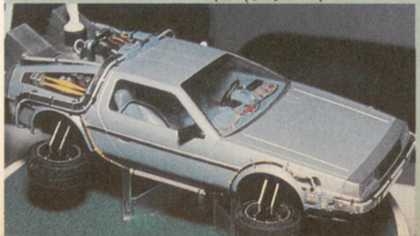


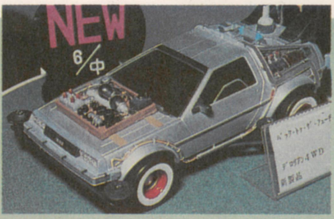
◀ガンファンにはロボコップのオート９、ＢＢダブルハンドガン（アオシマ）



▶爆笑の１／32ウルトラマン　ミラ・円谷プロ仕様（エルエス）

▼飛行タイプに変型する１／24デロリアンパートⅡタイプ（アオシマ）





▶バック・トゥ・ザ・フューチャーからデロリアン４ＷＤパートⅢタイプ（アオシマ）



▶ミニ４駆のキャラプラモ、ＧＯ！　ＧＯ！　ミニ四ファイター１／32フィギュア。４ポーズ選択（タミヤ）

第29回静岡ホビーショー

車輛もの



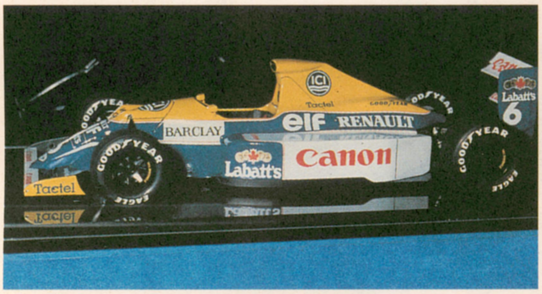
▲'90年パリダカールラリー優勝のプジョー405T16GR 1／24。砂漠のディオラマにレイアウトしたいね（タミヤ）



▶ヤンジャン連載、栄光なき天才たちの天才レーサー浮谷東次郎の1／24トヨタS800レース仕様。マニア涙…（フジミ）



▲帰りマンのMATビーグルのベース車、コスモスポーツ1／24。1／20もあり（ニチモ）



▲ 1／20ウイリアムズFW13Bルノーは8月発売予定（タミヤ）



▲これは1／10マクラーレンホンダRCカー。ジャンプのマークも入っているゾ♥（京商）



◀1/35ハイマークD型カノーネンワーゲン。ユニークな車体がいい（タミヤ）

スケールプラモ

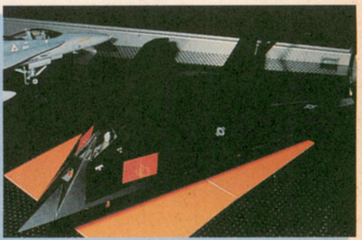


◀ディフォルメ戦車もかわいい。チャレンジャー、サルボー、シーザーZ、アレキサンダー（ニチモ）

航空機もの

▼こちらは1/32スケールのステルスファイター。これはデカい（フジミ）





▲ステルスファイター、1/48ロッキードF117Aナイトホーク（タミヤ・イタレリ）



◀ステルス機の登場で引退した1/72SR71AブラックバードGTD21Bは限定再販♪（ハセガワ）



▶リモコン、RC可能の電動ヘリコプターシミュレーションはゲーム感覚（マルイ）



◀零戦21型のエース、大空のサムライこと坂井三郎1/32フィギュア。う〜ん（ハセガワ・ファインモールド）

藤間商事ツクダホビー　'90模型新製品発表会

平成２年５月17、18日　静岡サンパレスホテル

静岡ホビーショー会場近くでは、プラモ輸入会社などの模型発表会があった。こちらにもいいものあり!?



◀1／6ソフトビニール製ナディア（ツクダホビー）

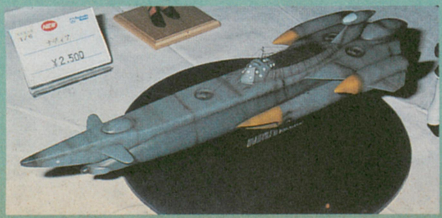


◀1／35ソフビ製グラタン。これでリモコンができるかも



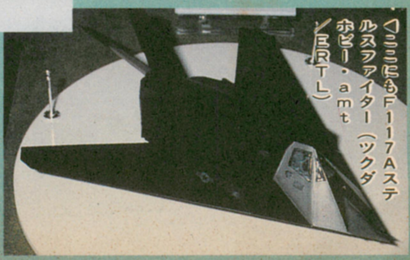
▶やっと発売されたエイリアン2の1／72ドロップシップ（ツクダホビー・ヘルシオン）

▼お風呂で遊びたい1/350 ソフビ製ノーチラス号





◀ゴーストバスターズ出動車ECTO1やロボコップポリスカーなども登場（ツクダホビー・amt／ERTL）



◀ここにもF-117Aステルスファイター（ツクダホビー・amt／ERTL）

ケッダーマン☆コレクション　カラー♡ルポ

'90東京おもちゃショー

平成2年6月7〜10日（10日一般公開日）
会場・日本コンベンションセンター幕張メッセ
主催・日本玩具国際見本市協会



日本全国の玩具メーカー、輸入代理店などの新製品、目玉商品の玩具の見本市、それが東京おもちゃショーだ。以前は晴海で行なわれていたが、今年から幕張メッセでの開催となった。コンピューターゲームが幅をきかせている中で、キャラ物玩具ではぬいぐるみ人形が多くなっていたぞ。

バンダイ



▶親子で楽しめるウルトラマン。巨大ソフビバルタン星人は1万円!! でかい…

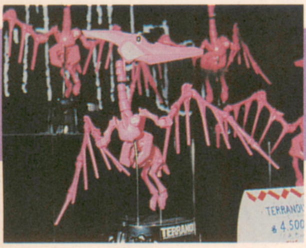


▼ついに登場のぼのぼの人形。首を回し、いがらし氏選曲のオルゴールが鳴る



▶ウルトラマン、仮面ライダーに続くレトロヒーローもの、ソフビ製スーパーロボット軍団…

タカラ



◀音センサー電動オブジェにはブームにのり、骨格恐竜ものも登場





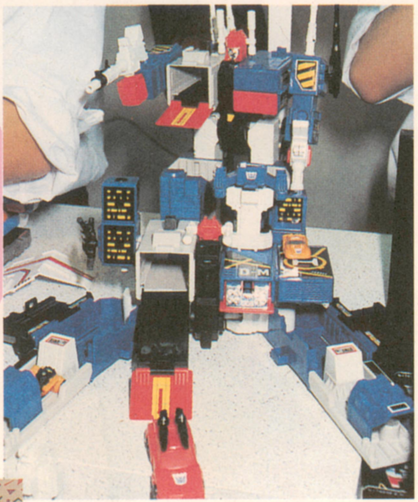
▲▶タカラ定番のジェニーにはプリンセスジェニーが登場。プリンスチャールズやティモテなどのお友達もふえた♥



◀大人に人気のちびまる子ちゃん大ぬいぐるみ。これが一番かわいい…

▼手塚先生のヒョウタンツギにソフト洗剤のペットキャラのファーファぬいぐるみ





▲メトロフレックス、フォートレスマキシマスに引き続き、同形異色のデストロンのメトロタイタンが登場のTFZシリーズ。マニア涙…

その他各社



▶現在世界で1番注目されている人物、ゴルビー人形…。う〜ん…（アバンティー）

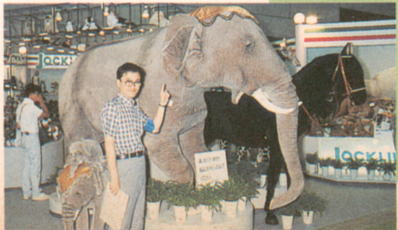
▼人体着用型1／7恐竜スーツ・ティラノサウルスは49万5千円!? いびつー（オガワゴム）





▼こちらは150万円の象ぬいぐるみ人形。本物の象より安く手間いらず…（ジョックライン・ジャパン）

▲台湾屋台の炒氷のおもちゃ化アイスレストラン。アイスクリームやシャーベットができるぞ（トミー）





◀ちあり伊藤氏原型TVドラゴンクエストのソフビ人形。少々細身？（エニックス）

きりとり線　　　　山折　　　　きりとり線

OTT No.　　　　　　　　　　0900710

郵便番号 □□□-□□　　※ボールペンでハッキリとご記入ください。
住　所

（　　　　様方）

ふりがな　　　　　　　　　　男・女
　　　　　　　　　　　　　生年月日
　　　　　　　　　　　年　　月　　日生　□歳

自宅☎　（　　　）

学生の方は（高校・大学・その他の学校）　社会人（有職・無職）

勤務先名

勤務先☎　（　　　）

料金受取人払

芝局承認

7207

差出有効期間
平成3年8月
19日まで

切手はいりません

（受取人）
東京都港区
虎ノ門1-15-12
（日本ガス協会ビル内）

講談社
フェーマス スクールズ

アート・タレント・テスト係 行

1 5 0-0 0

●テストを始める前に

まず、1～5のテスト全体に目を通して、それぞれの問題をよく読んでください。一つの部分にあまり長い時間をかけずに、やわらかい鉛筆を使ってのびのびと描いてください。住所・氏名・職業・年齢なども忘れずに記入してください。テストは描き終り次第、早めに当スクールまでお送りください。もちろん、採点は無料で行ないます。

山折　　　　　　　　　　山折

折線②（山折）　　　　　　　　折線②（山折）

1 感覚テスト

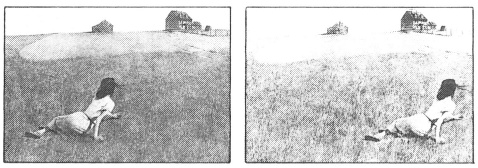
構図感覚　1～5の絵は一方が原画で、もう一方は原画の一部を変えてあります。変えてある部分に注意して、よりよいと思われる絵の番号を○でかこんでください。

鏑木 清方——ランプの位置



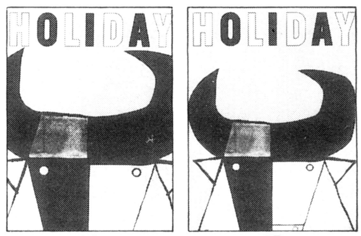
1A　1B

アンドリュー・ワイエス——女性の位置



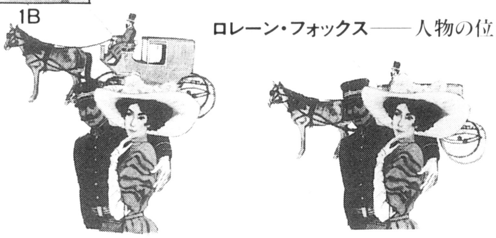
2A　2B

ジョージ・ジュスティ——牛の顔の大きさと位置



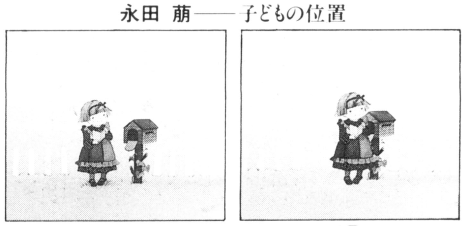
3A　3B

ロレーン・フォックス——人物の位置



4A　4B

永田 萠——子どもの位置



5A　5B

のりしろⒶ　　　　　　　　のりしろⒶ

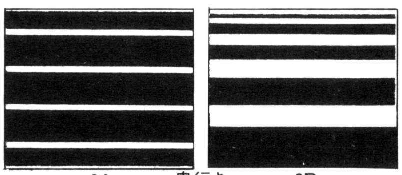
のりしろⒷ（のりしろⒶと貼り合わせる）

折線①（山折）　　　　　　　　折線①（山折）

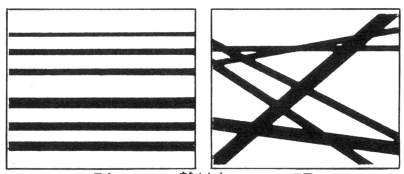
封筒は正しく作成してポストへ!!

デザイン感覚

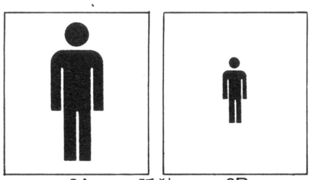
6～10のデザインのうち、ことばの意味をより良く表現しているものを選び、番号を○でかこんでください。



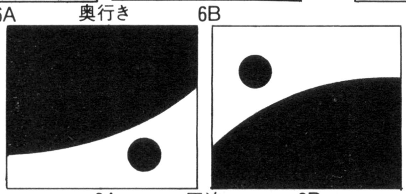
6A　奥行き　6B



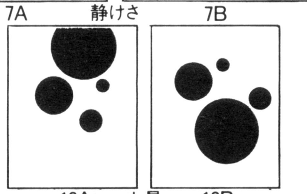
7A　静けさ　7B



8A　孤独　8B



9A　圧迫　9B



10A　上昇　10B

裏面へ続く

※①②の順に折り、ノリづけしてください。ホチキス等での作成はご遠慮ください。

きりとり線　　　　　　　　きりとり線

●テストの採点について

テストは、感覚と実技に分けて採点し、最後に総合評価をします。感覚は点数で、実技は右に示したA～Eで評価します。合格者には、講談社フェーマススクールズの受講資格が与えられます。（受講するかしないかは、あなたの自由です。）

A——たいへん優秀です。　B——平均以上です。　C——平均的成績です。
D——努力次第で上達します。　E——不合格

のりしろⒶ（のりしろⒷと貼り合わせる）

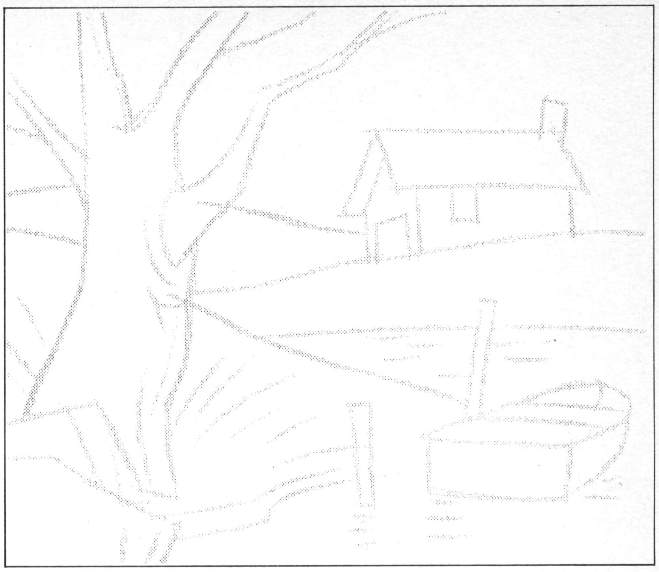
谷折

のりしろⒷ 谷折

2 材質感を描きわける

草、木、岩などの例図を参考にしながら、材質感（ものの表面の感じ）の違いを描きわけて、風景画を完成させてください。もちろん、これら以外の材質感を描き加えてもかまいません。たとえば、バックを山や森にしたり、建物のまわりに柵を描いたり、自由な発想（アイデア）で描いてください。また、全体が同じ調子にならないように、明るいところと暗いところの違いにも注意してください。

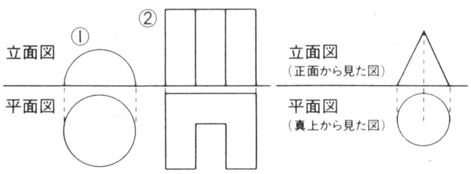




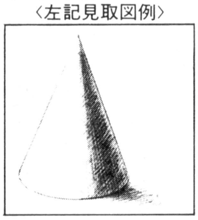
谷折 のりしろⒷ

3 立体の見取図

例を参考にして、投影図（立面図、平面図）で示された立体の見取図を描いてください。形態がわかりやすいように陰影をつけてください。



〈左記見取図例〉

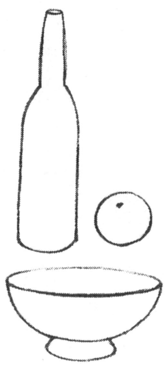


①

②

4 ものを配置する

びん、オレンジ、鉢の3点を使って、効果的な配置を考え、絵を完成してください。画面には、テーブルの端を表わす水平線を1本引いてください。りんかく線だけでなく、形がはっきりするように、明暗の差をつけてください。（要素は重ね合わせてもかまいません）



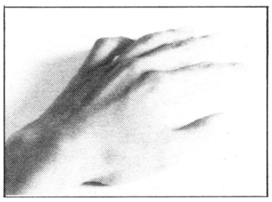
折線②（谷折）

封筒は正しく作成してポストへ!!

折線②（谷折）

5 自由制作

画面をタテ・ヨコ自由に使って、好きな絵を描いてください。色を使ってもけっこうです。適当な題材が見つからない場合は、あなたの手を描いてください。やわらかい鉛筆を使ってのびのびと描いてください。



折線①（谷折）

折線①（谷折）

※1 2の順に折り、ノリづけしてください。ホチキス等での作成はご遠慮ください。

質問にお答えください。（＿＿＿年＿＿＿月＿＿＿日現在）

これから絵やデザインを学ぶとすれば、目標（目的）をどこにおきますか？	美術以外にどんな趣味をお持ちですか？
1.プロを目ざす。 2.美大受験。 3.趣味・教養として。 4.その他。 （　　　　　　　　）	

きりとり線

きりとり線

絵の才能を開発する画期的なホーム・スタディ・スクール

講談社フェーマススクールズ

〒105 東京都港区虎ノ門1丁目15-12（日本ガス協会ビル内） 電話03（501）7251代

テストは裏面にもあります



作りもので遊ぼう

ケッダーマン★コレクション

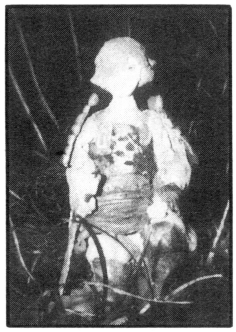


努力が一番　フィギュア&マスコットコーナー

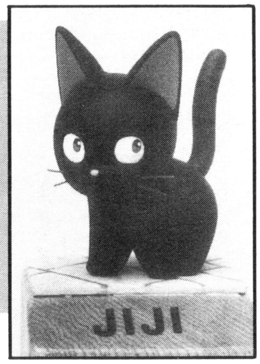
作りながら悩むフィギュア

フィギュア作りは、実に悩むことが多いようだ。征士人形には不条理な髪に後悔したとかだが、アニメキャラのほとんどは不条理な髪なのだ。それをうまくごまかして立体化させているように作るのがコツ。立体表現の感覚は、何度も立体物を作って慣れるしかないらしい。参考になるフィギュアをいくら見物して修得したつもりでも、作れないとダメなのだ。この問題を解決すると、フィギュア作りはズーっと楽しくなるにちがいない。努力ですね♡





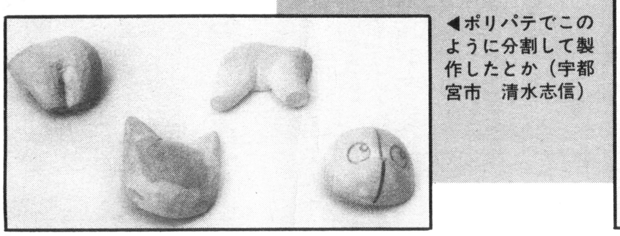
◀パールクレイ製鎧武者・伊達征士人形。13㎝。不条理な髪に途中後悔したとか（萩市　朔はトルーパーシュミ特3希望）



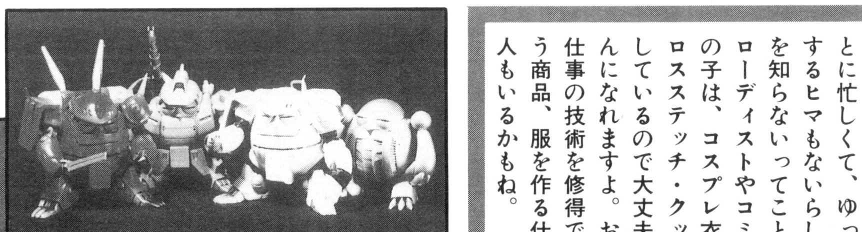
▶魔女宅の黒ねこジジのディフォルメ版。しっぽは3㎜プラ棒、ヒゲは0・2㎜真ちゅう線。子ジジのようですね



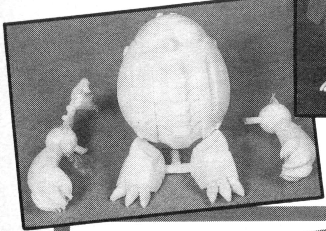
▶美術の課題で作ったスナフキン。底はハンコになっているとか。何製かな（愛知県　岩本『私はや◯い嫌いに大がつく』ましろ）



◀ポリパテでこのように分割して製作したとか（宇都宮市　清水志信）



▲あさりよしとお氏の中空知防衛軍のロボット軍団。夏のワンフェスで手仕事的真髄ハウプラターズで出店するとか（平塚市　安藤賢司）



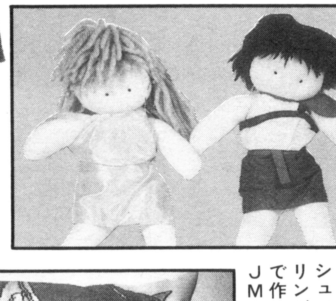
▼安藤くんからハイキャスト複製試作モゲラをもらったので2名にプレゼント。ハガキをケダ☆コレへ

針仕事しない？

昔、和裁洋裁をするお母さんが多かったけど、今の若奥さまは針仕事をしないそうだ。いろんなことに忙しくて、ゆっくり針仕事をするヒマもないらしいけど、技術を知らないってことだ。しかし、ローディストやコミケファンの女の子は、コスプレ衣裳や人形、クロスステッチ・クッション作りをしているので大丈夫。いいお母さんになれますよ。お遊び感覚で針仕事の技術を修得できる。こういう商品、服を作る仕事を将来する人もいるかもね。



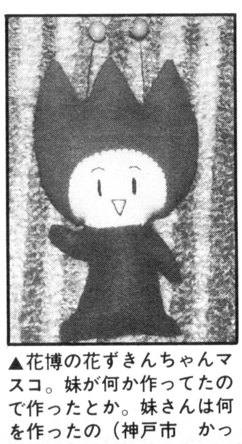
▲シュミ特にあわせて作った『光輪のはんてん』。去年家庭科で作ったはんてんに紋をつけたもの。1名にプレゼント？（神奈川県　北条香葉）



▲コミケでも売ったガイとシュラト人形。ガイのイヤリングがいい。またコミケで作って下さい（静岡県　JM2AVF花子）



▶1ヶ月半かかったカミュのクロスステッチ・クッション。60×60㎝、髪の毛はわざと赤にしたとか（千葉県　大蔵美由紀）



▲花博の花ずきんちゃんマスコ。妹が何か作ってたので作ったとか。妹さんは何を作ったの（神戸市　かっぱABEせん）

▼広島県　鳥遊絡矛





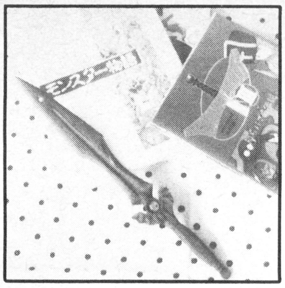
身の回りの物を自作するのが手作りアイテムコーナー。小物好きの女の子にウケているようですね。ていらあ・ふぁんろ〜どは看板コスプレ衣裳etc…ヒーローもの大道具コーナーです。

「ムーミン」リメイク〜原作に忠実なのに驚いたが、もっと驚いたのはスナフキンに髪があることだった。（べらぼー渡辺と「虹の脳天気」）誰にでもできる『花京院』のマネ〜ロの両端を、思いっきり左右にひっぱる。（三時零一）

小物好き　手作りアイテムコーナー

授業でも作れるかもしれない

手作りアイテムを作るチャンスは、学校の授業。美術や技術、選択授業でどうどうと好きな物作りが楽しめる。小生ケッダーマンも高校の選択授業で、宇宙戦艦ヤマトのコスモガンをラワン材を使って、シコシコ半年間作っておりました。材料や工具がそろっている学校で作れるのですから安あがり。先生に作り方を教えてもらえる。出された課題をいかに自分の好みのネタにすりかえるかがワザ♡　楽しい授業にして遊びましょう。先生ヨロシク。



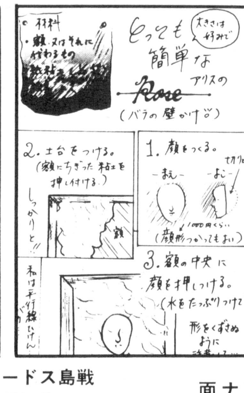
▲ローズウッド製ロトの剣ペーパーナイフ。全長29㎝、中３の選択授業で作ったとか。宝石にビー玉使用（東京都　菩提樹ぱる）





▶紙粘土製アリスのバラの壁かけ。レリーフがおもしろそう（高松市　杉浦瞳）







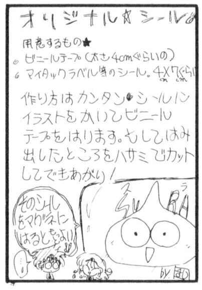
◀同じく選択授業で作ったロードス島戦記絵。少々カオと手がゆがんでいる…



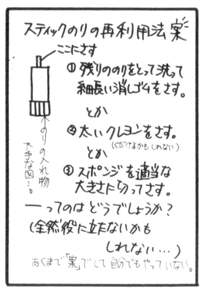
▶魔法陣キーホルダートップ。作り方はキーホルダーと同じ、今回はくさりナシ…（仙台市　四面楚歌）

いいもの紹介？

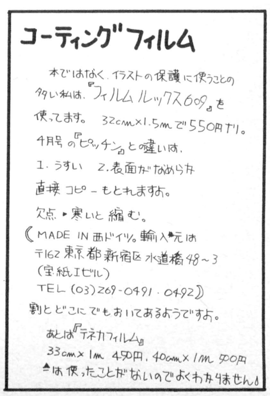
菩提樹ぱるさんは、イラストの保護にフィルムルックス609を使うとか。表面がコーティングされてキレイに見えるかもしれないけど、筆のタッチや微妙な調子が見えなくなる欠点もあります。単なる保護ならセルのほうがいいでしょう。セルも0・125㎜より0・1㎜厚のものの方がいいのです。画材店で見てね。



◀ビニールテープは透明のヤツね？（旭川市乱馬ＤＡ☆）



◀スティックのり再利用案（釧路市　一閃炸裂）



▶イラストの保護にフィルムルックス!?　生セルで充分（東京都　菩提樹ぱる）



◀使うと便利のレトラセットもの。カタログも楽しいよ（八代市　画材屋にて購入）

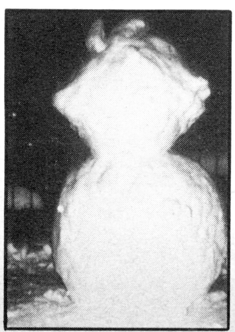
みんな見て　ていらあ・ふぁんろ〜ど

マスクをしてコスプレの霧風と瞬。ムサい男よりいいかもしれないけどマスクが似てねーっ!!　表情が固定されているのは少々不気味だね。まるで映画北斗の拳のキャンペーンで出てきたぬいぐるみケンシロウみたいだ。ラテックスゴム、ラバーフォームを勉強して、表情も出て似ているゴム製アニメキャラマスクを作って欲しいなぁ…。

▼昨年体育祭の応援看板。赤がグランゾートの大地、白がムーミンのスナフキン。異色（広島市　迦遊羅の母）







◀学校の屋上に数人がかりで作った征士雪だるま。ヨシオかと思った…（東京都　MIC・「OG」成瀬）



◀パンクのボサボサかつらに、イメージをくずさないようにマスクの風魔の霧風コスプレ。くちびるが変!!



◀同じく段ボール製クロスのアンドロメダ瞬。異様…（富山市　たり男）

GEGEBO & GAME プラザ

――ゲームブックからパーティーイベントまで！

「とどろけ！一番」～小さい時、あのマンガを見て「受験生は大変なんだな」とマジに思っていたのは私だけでしょうか。（暇高ローディスト玉井でしゅわ）**ムー**～北斗七星、北欧神話、ヒンズー教……。もはやアニメ誌の副読本。（〝「時代劇」再シュミ特希望〟しまった）

★6月号のSAYA・さや！さんへ。「ソーサリアン（MD版）」のシナリオ7「ツイン・アイランズ」の珊瑚、本来（入り口に近い方から数えて）1→4→9→13→11本目の順が正しいと思います。でも、9本目の珊瑚は揺すると折れてしまい、音がくるってしまうので、ひとつ手前の、8本目の珊瑚を例の「オニヒトデ」に少し短くしてもらって代用します。あとは3つ目の音に8本目の珊瑚を使えば、見事「妖精の竪琴」が奏でられます。もし「不協和音」して静まっちゃった時は1音目からやりなおしてください。ところで「ソーサリアン」では、キャラを〝不老不死〟にすることもできます…私はやりませんでしたけどね。（埼玉県　羽金○鉄郎）

★6月号の天空人XYZさんへ。テツキョジンはパンデモニウムの中、マサムネのかくし部屋の付近に出やすいです。（私の場合ですが）1／64程度の確率でしか出ません。宝箱には住んでいないので、会えたら宴会ものです。持っているアイテムはイージスのたてに源氏のヨロイ、小手、カブト、エクスカリバー。私はエクスカリバーにイージスのたてを見つけました。倒す時は、サンダーの魔法が超有効ですよ。がんばってください。（千葉県　MP3000も近いミスト・ムーン）

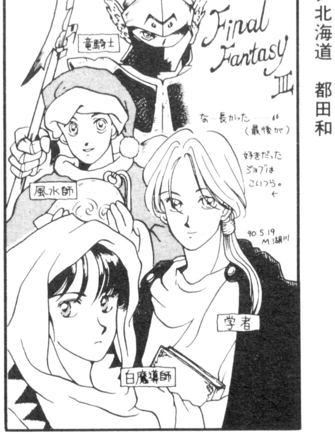
★ドラクエⅣをとりあえずクリアーしたのですが謎が残ってしまいました。ラストの章で「鉄の金庫」というアイテムを見つけたのですが、これは一体何をするためのものなのでしょうか？　たぶんトルネコに関係あると思うのですが（たしか会話にも出てきた）見つけるのが遅かったのでしょうか。あとカジノで手に入るアイテムの中にもラーの鏡など使い方のわからないアイテムがありました。他の雑誌を読まないので、もしかしたらとても大ボケな質問なのかもしれませんがローディストでこれらの使い方のわかる方がいましたら教えて下さい。（愛知県〝朝倉〟プレイ中ストーリーで何度か泣きそうになった〟琴子）

★5月号RPG特集を見て「ミネルバトン・サーガ」を買ってプレイしています。が、わかんない、難しいよー！　今完全に行きづまってます。行ける所は行ったし、城に入れてもらえないし……。誰か私にヒントを教えて下さい。ちなみに、ろーれしあ（って名前なの）は今レベル83、同行者はイザムとジノー〝たから〟は「せいなるふね」「まもりふだ」「あんこくのしょ」です。「直接教えてやろーか」という方は、FR89年11月号P155で、コミックス譲ってくれとわめいている女が私ですので、お手紙下さい。（新潟県　さとう虎王ラビけいこ）

▶八潮市　PAUL



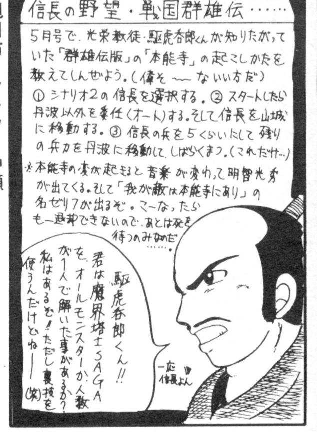
▶足がつった湖川…



▶北海道　都田和



▶旭川市　フラワー中瀬

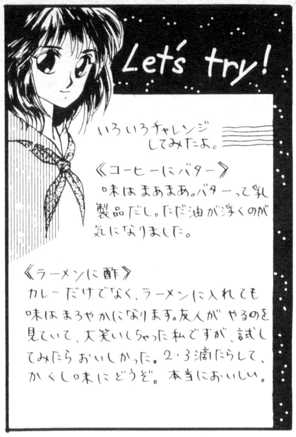


イニシャル・ビスケットのKの FANROAD 食べんこ★クラブ

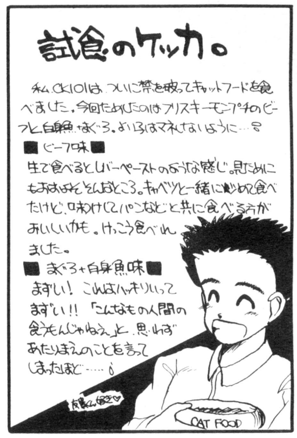
――今月は10周年記念号を前にしての総まとめ！



◀国道4号線組合



◀多摩平3丁目　茨木やさと



◀いかもの食いCKIOI



◀仙台市　菊弥丸

♨「はちみつレモン」味の食品が数あれど、私が一番のけぞったのは、「ミートボール」でした。「どんな味だろう？」とコワイもの見たさに、いや味わいたさで食べてみたのですが、これがワリとまともなミートボール。ちょっと甘いかな、といった感じでした。ちなみにメーカーは、ニッポンハムです。

（広島県　直野いっくみぃ）

♨6月号のこだま海理さん。タバスコは唐辛子と蒸留酢と岩塩だけで作られており、それ以外の添加物は一切使われていません。十円玉がピカピカになるのは、表面にできた酸化膜をタバスコの中の酢（酢酸）が溶かすためです。だから、ソースや食用酢など酸を含む調味料でも同じようにピカピカになります。以上、マキルヘニー社（タバスコを作っている会社）の名誉のために言わせていただきます。（もちろん唐辛子の摂りすぎが体にいいとは言いませんが……）P・S・私の名誉のために言わせていただければ、私はマキルヘニー社とかなんの関係もない一介の公務員です。

（八千代市　不良公務員）

「ザ・ドリームス」～「美少年カーニバル」がもし出るのなら、これに見習ってハズくないネーミングにしてほしい。（瀬田"早くマイキャラに載りたい"晃子）**剣桃太郎**～知らなかった……「虎」のスタンド使いだったのか……。（黒川竜弘）**村正**～あっちこっちのRPGワールドに出現する、節操のない剣。（くれりっく！MK）

餓豚伝

修羅の門限◆完結編

『ま○や』変心すの報は、衝撃となって、編集部を走り抜けた。

「ちいっ……、今になって深夜営業を辞めるとは。『富○そば』のみで毎晩生きろというのかよ」

「いやそれよりも、早朝サービスを受けれる所がほとんどなくなったことの方が、痛かろう」

「しかし、わずか1～2ヶ月の間に、こうも夜食事情が変わろうとは……」

「おうよ、数年来積み重ねて来ておったものが、たかが一軒の牛丼屋のために、こうまでくずされてしまうとはのう……」

「まるで、メ○ネスーパーのようじゃのう（笑）」

「感心している場合ではないわ。我らの食生活を変えざるをえないような事態であるぞい」

「確かに」

「ぬうう、もしやこれは、このあたりの夜を支配せんとする『富○そば』の、『ま○や』と結託した出来レースではないのか」

「こうなっては、あの『ど○どん』もなんと便利だったものよ」

さまざまな憶測や愚痴が交わされたが、どうにもなるものではなかった。あれほどありがたがっていた『ま○や』は、死神の使者のごとき存在に変わっていた。なかんずく、この絶望的な状態に、さらに追い討ちがかかる。

「なに～っ、『ま○や』が値上げしただと～！」

「開店わずか数か月でかよ」

もはや血も涙もない行為であった。

そして悲劇は続く。今度は、『ま○や』の並びにあった『ダン○ンドーナツ』までが、閉店の貼り紙を出したのである。

そして……この生態系破壊のシミュレーションのような事態に、編集部の食生活は変貌していった。ある者は、弁当持参が多くなり、また社内で自炊を始める者まで出現した。それを潔しとしない者は、神田川を越え文京区に侵入しコンビニエンス・ストアに通う事になったのである。

そんな中での朗報は、編集部に一番近い『ど○どん』が、つい先頃終夜営業を再開した事であった。再び光りをとりもどした『ど○どん』のはでなイルミネーションを深夜にまのあたりにした時、一同の心には名状しがたい感動があった。憎むべき敵の出現で、ふだんは気づきもしなかった身近なもののありがたさが分かる。このとうとい体験談は、こうして幕を閉じるのであった……。



（完）

イラスト★ラボ

★ ○蜜柑君の巻

——マイキャラに、水色ページに載るためには、先輩のテクニックを盗め！

第46回は、受験が終わって復活後も活躍の、○蜜柑君の登場です！



美少年アニメ～友人曰く「声優の生活を助けるためには、役に立つアニメ」だそうだ。**G・E**～「銀河大爆発」と「凄い日食」ではどう考えても、前者のほうが怖い。（破可己無）**花京院典明**～コミックスでプロフィールがもらえて良かったナッ！（しかし家出のような形で日本を出たって事は、コレで死んだらジョゼフに誘拐殺人の罪がきせられるのではないか？）（大島星乃）**大阪出身のアイドルの法**↖

↙則～和○アキ子の番組に出たがらない。(大森さんFanです)**正しいのりぴー語**～マンモスらっぴー！　老師が脱ぴー！(だからなんなんだ)(萩ちょろと)**カダフィ大佐**～ボクシングと闘牛は野蛮だから嫌いだそうだ。すごい異和感……。(〃都田和様大ファンです〃玉井でしゅわ)「**ああっ女神さまっ」1巻P154**～「東大理工」とあるが、これはきっと「東大理Ｉ」の誤植でしょう。(近藤竜史は内田雄一郎大好き)



ども。高嶌民a.k.a.○蜜柑こと妖怪こりくつくんでっす。●わたしゃきちんとマンが描いたことないんだかんねっ。そーゆう奴の言葉は信用しない方がいいと思うな おれ。(大体みな忘れとるやろ○蜜柑なんて。)

▷道具●描線…Gペン、ロット0.2mmが主●塗り潰し…マッキー太・細、ピグマ0.1mm●修正…Bleed Proof White＋ターナーポスカラ白●トーン…IC イラストスクリーン S-342、331、301、365、が主●消しもぐ…モノライト(モロいが紙を黒く汚さない)、ユニEX製図用(硬いがよく消える)●その他 ロット0.5mm、0.4mm、黒髪♡処理にゃ筆ペンの「軟筆」…んなもんかなっと。あとやっぱし紙はイイのがイイぞっ。

▷How I draw●キャラクターについては…まあ女の子をいかに かあいく描くか、ぐらいしか考えてないんだけど。うーん…「花とゆめ」の山口美由紀氏の描く人物のプロポーションなんかはかなりマネしたな。わりかし肉付き・骨格のしっかりした絵が好きですね。あと表情は…最近ウィンクとカメラ目線(?)が恥づかしゅーて描けなくなった…。(でもこんなん◀描いとるしなーっ。)●そおそ、「人体＝画家のための描写法」ジョン＝H＝ヴァンダーポール著(ダヴィッド社)お薦めだいっ！文章で人間の体型を再確認させてくれる、みたいな本で。まあ、身も蓋もないポーズ集なんかより都っていいんじゃないかなー。高いのが難！今だと¥1500、くらいか？●あと好きなんが、絵の中に文字を書き込むこと。レタリング…とゆーか装飾文字みたいなの書くの大好きだしねー。(…暗い奴)書き込まれた文字の意味と絵の持つ意味のズレ、とかも楽しいかも…しれない。

ははは。結局この位しか言えねーんだ俺にゃ。他には●自分で描いて自分で反省すること以外に技術的上達への道はねェ！(ま、エラそ)、とか●いわゆる「アート」(クレー♡マグリット♡カンディンスキー♡ダリ♡ロダン♡)ってのも刺激んなっぞ、とか●描き直しは集中力が持たないと逆効果だよ～ん、とか●EB!楊子さんは鎖骨を描くのが上手やなー♡、とか(…こおの大タワケがっ。)●…おわりなんです。ぐう。

BGM: King Crimson "Red"　矢野顕子 "ごはんができたよ"
Newest Model "Crossbreed Park"　The Doors "The Doors"
Blue Aeroplanes "Swagger"　…と自己主張する

ラボラトリとゆーよりはまラバトリでおましたな。
(うまいっ！座ブトン10枚やるからはよ出てけっ。)

i.o

ソノラマ文庫カセット版「D—北海魔行Ⅰ」～話の短縮のため、主要キャラを原作より相当早く殺してしまってるので、後半どんなシワ寄せがあるのか非常に楽しみである。（炎のジン・レイター）藤島○○～「藤島康介」と入れるか「藤島親方」と続けるかでその人のシュミがわかる。（ハイパー亜宝人）日英同盟～イギリスの歴史の教科書では「英日同盟」となっていた。（あたりまえか…）（スベったら大人（おいおい）姫月瞬）

悩める少年少女のための愛のコーナー

ファンロード☆クリニック



◀北海道　匿名希望2号



◀山口県　大島〝反逆仮面です〟星乃

Q　今月のトップは私ですか？

（匿名希望2号）

A　と、いうことで、ジョジョ・ネタは今月もげんきです。（あれ？　デジャブウウウウッ）

Q　FRは誤植だらけで何だかちっともわかりません……。

（大島〝反逆仮面です〟星乃）

A　どうにもなりません…って、どうしてみんな、ローディストはあら捜しが好きだから、他の本の読者よりちょっぴり誤植を見つけるのがうまいんじゃ……などとは考えないのじゃろう？

Q　「ダンドリくん」にかいてあったのですが、「窓がないのにヒサシがある」ってこと、どうしてトマソンってよぶんでしょおか。（うちにはこのトマソンがあるんだ）

（バカは泰山ホクトの専売特許）

A　これこそ、「たしかにすごいけど（すごくなくてもいいけど）何の役にも立ってないぞー！」の代名詞で、語源のトマソンとは、鳴り物入りで来日したにもかかわらずロクな成績も残せなかった外人野球選手に由来します。ほとんど民明書房ネタだなー。

Q　「競争率最大の難関！」といわれる「表紙あおり係」、実際はどれくらいの倍率ですか？　また締めきりは25日ですか、それとも月末ですか？

（くれりっくMK）

A　ちなみに今月は、数えてみると百二十枚ほどのハガキがありました。一人で何枚も出す人も入れると、単純倍率は百二十倍！　締めきりは、やはり25日の方が無難でしょう。

Q　トレーシングペーパーにコピーはできますか？

（黒法志）

A　普通紙コピーができる機種なら、最近のコピー機はみんなトレーシングペーパーもコピーできるはずです。ただしトレイに入れてやるより手差しで一枚ずつやる方がいいでしょう。

Q　こういう接続コードって時間がたつと金属部分が白くくもってきますが、やっぱりそれってまずいんでしょうか？

（悲しみのDr・ひろい）

A　接続部分のくもりは、信号の伝達を劣化させます。そんな時は紙ヤスリのできるだけ目の細かいものでみがきましょう。クリーニングを定期的にやってくもりを予防することもできます。



◀バカは泰山ホクトの専売特許



◀川崎市　くれりっく！MK



◀埼玉県　黒法志



◀スイス　悲しみのDrひろい



◀北海道　安原まりも



◀大阪市　岬ひかる

〈ファンロード・クリニックを助けるコーナー〉

★同人誌を買う場合などに、あて名カードを使いますよね。で、サークルの人があて名カードを送ってくれた場合（予約の時とか）、あて名の横（下）には「様」がついてますよね。常識的には「様」を消して「行」にするのですが、そうするとサークルの人はまた「行」を消して、「様」に変えるわけで、すごくムダだと思うんです。

サークルによっては〝「様」まで書いて下さい〟って書いてあるところもあるし、私はいつも迷っています。

自分であて名カードを作る時でもあて名の横には「様」をつけていいものでしょうか。

よろしくお願いします。

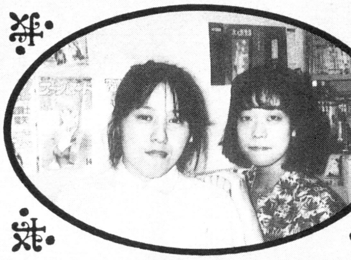
（大阪府　フープ博士）

☞ファンジンの通販申し込みには、締め切り日があります。これは通販のさい生じるいろいろなトラブルを避ける為に設けたものですので、守って下さい。毎月、発売日の一ケ月後が、その号に掲載されたファンジンの申し込み締め切り日となります。申し込む時は必ず次頁のハシラの注意を読んで下さい。自分の住所・氏名は忘れずに、きちんと書き込んだのを確認してから出すようにしましょう。

「相田さん…」「鈴木さん…」の

ファンジン・ロード★

——さて今月当コーナーを担当してくれる〝相田さんと鈴木さん〟は、ヒマ人バンクから、相田美架さんと鈴木裸夢さんのお友達コンビを。(ああ、ややこしい)392冊の中からオススメ本を選んで、コメントしてもらいました。2日間遅くまでご苦労さん。コメントの賞は参考にしてね。



裸「思わず鈴木裸夢です。はっきしゆって甘かった。すごい大変なのね。でもいろんな本見れて楽しかったです。同人うといのでわかりづらいと思う(ごめん)」

美「相田美架です。…誰、ハガキ出したのわ。私はFR歴1年なのよ。説明下手ですいませんでした。ご迷惑かけました。でも楽しかったからいいや」

「MAJO-MAJO-MARKET」

おときた工房



裸「魔女の宅急便ですっ。すごい。とってもていねいで読みごたえ十分有々。ファンの方は特に! 4コマがすごく元気でおもしろい」

美「表紙のキキが、かわいいですね。本当にぶ厚くて、読むところいっぱい。『絶対買います賞』ね」

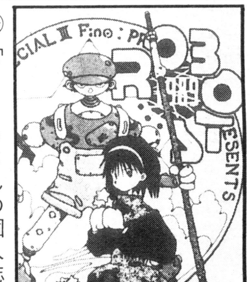
裸「キキとお母さんのお話がナイス♡ 笑える~~このお母さんすごい……。キキが同人誌の搬入をやる話があります。……おや?」



▶A5判オフセット・116P・800円(為替)+切手10円。〒204 東京都清瀬市中清戸5~83~190 山中由佳子

「ROBOTS SPECIAL III」

FINO個人誌



美「FINOさんの個人誌です。中に描かれているGOODSとか素敵♡ もちろん女の子もかわいいの」

裸「絵本サイズの中のイラストも独特の個性があって見る本ですね。オリジナルで見ごたえ有とゆーのはやはりお上手だからでしょう」

美「そうですよね♡ 作った人のこだわりを感じます。これは私、強く押すっ。おすすめね」



▶16×16cmオフセット・32P・300円(為替)+切手175円。〒703 岡山市東川原396~6 花房真

「大岡政談~忠相と伊織~」

バーネット探偵社



裸「これは変わり種。大岡越前の本です。趣味だっ。大岡さんにとっても愛♡ を感じます。時代劇描くのってむずかしいのに絵がしっかりしていてさすが。忠相と伊織の出会いを描いてみたかったそうで、静かな読みごたえがあります。その後の映画『利休』がユニーク……」

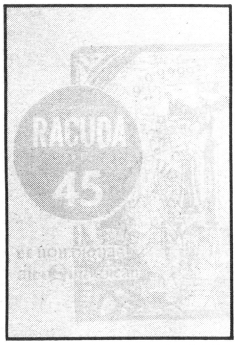
美「通販に限り、登場人物紹介のおまけ本がつくそうです」



▶B5判オフセット・50P・800円(為替)。〒809 福岡県中間市岩瀬北5組 佐藤睦美

「RACUDA―54」

薩摩駱駝屋(おおねひとみ)



▲A5判オフセット・52P・500円(為替)+切手10円。〒895―25 鹿児島県大口市里3101~1 日高理子(54)

裸「これはもう芸術…すっごい細い。い~なあ、こ~ゆ~雰囲気。マンガとイラストの本ですが説明がむずかし~。個性すごすぎて」

美「不思議な魅力の絵で好きです。中身が紫のインクでまた、効果的!」

裸「本の色合いが素敵♡ 異国の街角で出会ったメルヘンって感じ……かな」



＊'90年２月号で紹介して頂いた「ＤＲＡＧＯＮ　ＢＡＬＬ．１」を申し込まれた広島市の矢田雅大様、転居先不明で戻ってきてしまいました。至急御連絡下さい。〒247 横浜市栄区元大橋１～15～12　小野陽子

「蘭は三月菖蒲は五月」

NKK（のき下株式会社）



▶Ａ５判オフセット・68Ｐ・700円（為替）。〒631 奈良市鳥見町４～３～１公団49～301　石河風帆

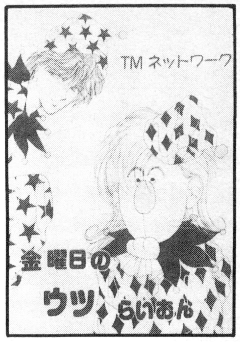
裸「この本、持ってるー♡　表紙のカラーがすごくきれい。征士くんと当麻くんの本です。こいつら、みょーでいいなぁ。私、実録マンガの当麻くんの病気の話を押すぞ」

美「あなたと待ち合わせってマンガの中の征士の性格もナイス～」

裸「絶妙のコンビってやつだね。小説３本も入っていて、マンガとのバランスがいいですね」

「金曜日のウツらいおん」

ヘンリー越後屋焼き上手



▶Ａ５判オフセット・28Ｐ・300円（為替）＋切手175円。〒180 武蔵野市西久保３～７～14さつき寮224号　塚田久子

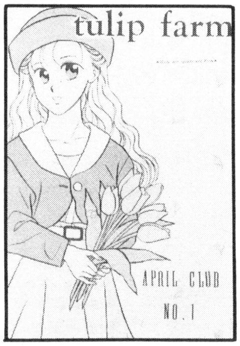
裸「ＴＭ本だっ。木根さんがサルでウツがらいおんになっています。なぜかアルフィーもいるぞ。酒虫という話が変でおもしろい。木根さんてばプリティーねっ♡」

美「うつライオン達が誕生するまでってマンガに出てくるセピア色の老婆（笑）が強烈ッ」

裸「そうね。あれは心に残るわね。小室さんが少ないっ」

「tulip farm」

APRIL CLUB



▶Ａ５判オフセット・76Ｐ・500円（為替）＋切手62円。〒277 柏市松葉町５～１～２～506　岡田路子

美「女の子中心のオリジナルの２人誌です。とっても華やかね」

裸「ちょっと長めのマンガが２本、とにかく絵がかわいいっ♡　春っぽくて絵柄とマッチしてるー」

美「そうね。おしゃれっぽくて良いよねー」

裸「男の子にも女の子にもおすすめね。イラストもとっても丁寧。今月のかわいいで賞」

「わんぱくKIDS!」

しあわせＨＯＵＳＥ



▶Ａ５判オフセット・36Ｐ・500円（為替）＋切手25円。〒321－91 宇都宮東郵便局私書箱28号　しあわせＨＯＵＳＥ

裸「ワタルでーす。やっぱし、キャラクターがみんな元気で読んで楽しーよねっ♡　がんばってる男の子は良いのだ。マンガもかわいいです。相田さんもそうよね」

美「えぇっ鈴木さん♡　ＦＡＮにはうれしいワタル情報もあるぞ。すごく詳しく調べてある。宛名カード同封でお願いします」

裸「これは面白かっこいいで賞」

「あかるい刑事２．５」

ＧＫ企画



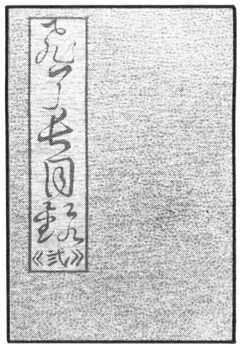
▶Ａ５判オフセット・88Ｐ・800円（為替）＋切手10円。〒331 埼玉県大宮市大成町１～39小田垣荘210　清水真悟美

裸「Ｃ翼で刑事やってる本です。企画ものだね。なかなかどーして、似合ってるぜ♡　お話もおもしろいですよー。犯罪手帳なんてのがあって、いろんな人のが載ってるなあ。皆犯罪者なのね…。リクエストコーナーもナイス♡」

美「日向さんにはデスクワークは酷よねェ。シュナイダーくんの登場シーン、爆笑っ」

「飛耳長目録」

梅門屋



▶Ａ５判オフセット・76Ｐ・700円（為替）＋切手50円。〒115 東京都北区赤羽北２～15～２～701　広内方　長門和介

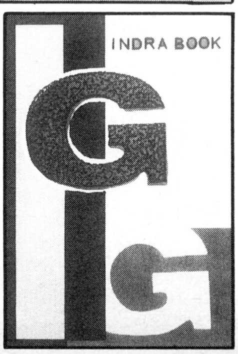
裸「えーと、これは『幕末史跡めぐりの本』の３冊目で、今回は『東京都内の板橋・北・豊島・文京区』を扱ったそうです」

裸「本当に詳しくてためになるぞ、これは。こんなに調べるの大変だったろーなー。幕末に興味のある方にはうれしい一冊。お墓が多いです」

美「受験生にもおすすめ」

「Ｇ」

Ｙ．Ｙ．Ｋ．



▶Ａ５判オフセット・44Ｐ・400円（為替）＋切手75円。〒974 福島県いわき市錦町作鞍129～１　松村信恵

美「シュラトの魅力的な（笑）脇役インドラ様の本です。インドラ様の星に願いをってマンガで、インドラ様をひたすらコケにするヴィシュヌ様が最高っ」

裸「…でもなんで、インドラ様の本でＧなんだろ…。言わぬが花？　きゃー♡　でも本当、このインドラ様ナイスだわっ。チャームポイントが泣かせるぜっ」

「天晴―新年の号―」

フロイラインと呼ばれたい組



▶Ａ５判オフセット・28Ｐ・300円（為替）＋切手20円。〒157 東京都世田谷区南烏山６～６～８　小谷晴美

裸「銀英伝新年の号というだけあって、ラインハルト様とキルヒアイスの年末マンガがあります。これってシリアスのよーで妙だわ…。ミッ太くんとロイエンタールのもある」

美「やっぱり、この年越しそばの話が幸せで良いよね。少し時期ハズしてるけど、雰囲気なかなか」

裸「平和が一番さっ」

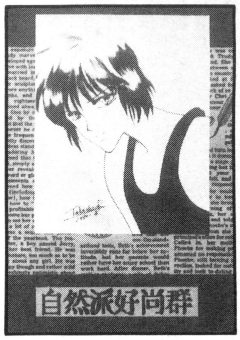
〈通販申し込み上の注意〉まず最初に、往復ハガキか62円切手を貼って自分の住所・氏名を書いた封筒同封かで、在庫の確認をしてみるのが良。自分の住所・氏名は必ず、他人が読んで読める字で書くこと。為替を送る時、封筒の外から見て為替の入っていることがわからないようにすること。(為替在中などと書くのはもってのほか。透けないよう便せんなどにはさむと良。盗難の危険性がありますので) 為替についての詳↖

※'90年４月号Ｐ84に掲載しましたバスタード本「いきなり爆霊地獄!!!」、申込先の住所に誤りがありました。正しくは"糸島郡前原町"です。関係者の皆様にお詫び致します

＊'90年4月号に載せて頂いた「LONGEST・DREAM」です。阿部利恵様、至急新住所をお教え下さい。〒314 鹿島郡鹿島町平井1128〜205 梅川（方）和実

「自然派好尚群」

個人サークル〝自然派好尚群〟



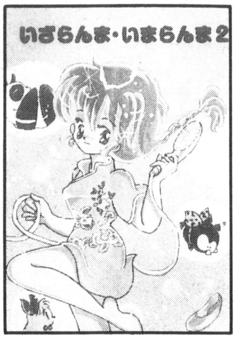
▶B6判コピー・24P・300円(為替)＋切手25円。〒596 大阪府岸和田市小松里町1200〜132 遠藤美和「R」係

㊫「オリジナルです。コピーとは思えない細かい作り。マンガもイラストもとってもお上手。コピーに見えないねー。表紙もこってて すごいんだよ♡ この丁寧さは見ならうべきだわ。男の子がかっこいー♡」

㊮「イラストとマンガが不可思議なイメージですね。付録もつくそうです。宛名カード同封ね」

「いざらんま・いまらんま2」

ぱられる企画（かわばた規子個人誌）



▶A5判オフセット・68P・700円(為替)＋切手50円。〒569 大阪府高槻市西真上2〜25〜26 川端規子

㊫「らんまならまかせろよっ。読んで楽しい見て楽しい、らんまの本です。キャラにとっても愛がこもってる♡ マンガがいっぱいですっごくおもしろいのーっ。キャラが皆本当、いとおしくなっちゃう♡ そんな本ね」

㊮「シャンプーとお好み焼きのウッちゃんも大活躍っ。良牙くんもね。誰のFANでも楽しめる」

「ありす in Wonderland」

我蘭憧（がーらんど）



▶A5判オフセット・44P・700円(為替)。〒251 神奈川県藤沢市藤沢4〜12〜22 V・i・f藤沢104 鈴木浩之

㊮「高河ゆん先生のありすの本ね♡ 何と言っても、ルイス王子が犬じゃなくてパンダ(らんまの)！ で登場するの。大爆笑よね」

㊫「パンダじゃ飼うの大変ね。ありすでシュラトもやっている……。メルヘンな中にギャグを盛りこんであってなかなかどーしてだわ」

㊮「本当、アイディア賞ものよね。ドラえもんもいる……」

「ジグザグ青春ロード　キックオフ！」

水沢ゼネラルカンパニー



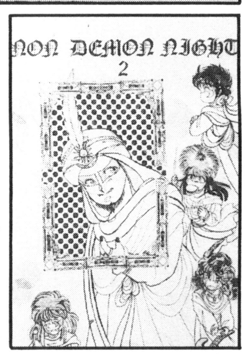
▶B6判オフセット・60P・500円(為替)＋切手175円。〒441-03 愛知県宝飯郡御津町西方狐塚15〜2 大林亜矢

㊫「ターボレンジャーの本！ しょっぱなからキリカで飛ばしてますねー。少女まんががタッチの絵でターボレンジャーってのも合うんだなー。やっぱり私はキリカよー♡ でもカミマルもいいの。この本カミマル少ない…」

㊮「ターボレンジャー知らない人にも人物紹介があるから平気っ。紙替え・色替えしててカラフル」

「NON DEMON NIGHT! II」

世紀末B.U.P



▶A5判オフセット・34P・400円(為替)＋切手75円。〒254 神奈川県平塚市四之宮111 高橋方「FR」係

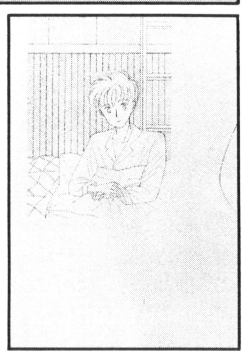
㊮「聖鬼魔IIの本でーす。表紙の閣下がイカスー」

㊫「うん。信者以外の人でも楽しめると思うよ。『すりーぴんぐびゅーてぃ』ってばおかしー。皆あの顔のままで寝てるのかしら…（おいおい）聖IIリズム・セクション本だっ！」

㊮「申しこみの際は必ず宛名カードと62円切手、同封してね」

「HARU NANDESU —春なんです—」

CLUB HOUSE



▶A5判オフセット・36P・600円(為替)。〒321 栃木県宇都宮市石井町2788〜14 石川方 CLUB HOUSE

㊫「オリジナルの男子校本です。男の子版アグネス白書を目指したそうです。表紙がとってもお気に入り♡ ほのぼのしてる絵って見ててホッとする。桜の森通信が特にいいですねっ。こうゆーの好きなのー。B6ビンセンつきです」

㊮「愛の戦場ってマンガの倉田くんと鳴海くんの会話が、なんか楽しくっていいよね♡」

「V」

喜瘤駱駝（ヨロコブラクダ）



▶A5判オフセット・28P・400円(為替)。〒275 千葉市習志野市藤崎3〜34〜13 笠井真由美

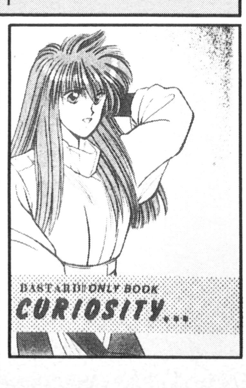
㊮「今月、すっごく多かったドラゴン・ボールの本です。私、このシリトリの話が好きっ」

㊫「ドラゴンボールはいいぞ〜〜〜。私はラディッツの子供の頃の話だわね。これ読んでるとラディッツもかわいそーだったのね、とか思っちゃう。うん……」

㊮「そうだね〜。悪役にも、愛っよね」

「CURIOSITY」

瓦礫帝国内極東QUEST



▶B6判コピー・40P・400円(為替)。〒950 新潟県新潟市東中野山1〜3〜3 小林由香

㊮「わ〜い♡BASTARD本です。コピー本でこの厚さ…。マンガも充実してるし。カイ・ハーンが石像芸術の鬼才っとか、目のつけ所がいいわ」

㊫「私はきのこのお話がなんとなくなの。すかさずお料理してしまうダーシュってばさすがねっ。コピーとは思えないこの読みごたえ。さすがで賞かしらっ」

しいことは郵便局で尋ねること！（為替には引き替えの期間がありますので、送る直前に買いましょう）又、応募が多すぎてあったはずの在庫が切れてしまう場合もあるので、為替を送る際には、返信用に62円切手を同封しておくのが良。（使われなかった場合には送り返されてくるはずです）——以上、このコーナーは、みなさんの責任で成り立っています。編集部への電話でのお問い合わせ、苦情等は受けつけません。

＊'90年4月号で紹介して頂いた「いきなり爆霊地獄!!! ファーストファイナル」を申し込まれた、布施の陽子様、練馬の高田香奈子様、住所不定です。至急御連絡下さい。〒819 —11 福島県糸島郡前原町神在405〜242　浦一広

ゴルバチョフ氏〜書記長から、いつの間に議長になったんだ、と思っていたら、大統領になってしまった。（橋川桂）**おおつき・べるのさん**〜「くりお」「ぷりも」という御兄妹がもしかしたらいるのかも知れないが、私は本人が「おまえ」「こいつ」などと呼ばれているのではないかと思う。（桐崎フレンジー貴）**昭和21年、天皇が自ら神格性を否定した宣言文を何宣言というか?**〜この問いに対して、「爆弾宣言」と答えた友人K↖

「カムイ外伝」

シリウスプロジェクト



▶B5判オフセット・76P・760円(為替)。〒140 東京都品川区東大井1〜15〜10 古谷方「シリウスプロジェクト」

㊦「なつかしいカムイの本です。小さい頃燃えてたぜ。かっこいいーなぁ♡ ギャグがいい・踊るカムイが何だか妙。Mrレディのまであるわ……。明るいカムイもいーかもしんない。小説も結構あります」

㊮「TVアニメ放映リスト・劇画版掲載時リストまであるますよー。カムイの世界にひたれます」

「ただいま!」

さんまちゃんCLUB



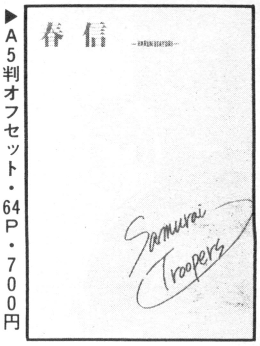
▶A5判オフセット・108P・800円(為替)+切手210円。〒242 神奈川県大和市1〜3〜9ソレイユヤマト502　綿貫明子

㊮「味っ子の本ですね。一馬中心の本だそうです。あっ、こおろぎと一馬の話もあるー。こおろぎが手作りのいなり寿司を持ってきて……」

㊦「あとは読んでのお楽しみか。シリアスしてる一馬くんもいいのよー。一馬くんには陽一くんがいるじゃない♡ 味皇様ってつくづくゆかいな人だわ、本当」

「春信」

桂樹



▶A5判オフセット・64P・700円(為替)+切手10円。〒274 千葉県船橋市三咲7〜19〜6　井上直子

㊦「オールキャラのトルーパー本です。もーすぐ春なんだって伝わってきます。マンガがね、皆頑張っているんだねって♡ 遼くんへの思いが伝わってくるのさ。遼くんからのもね♡」

㊮「遼くんを気づかう他のトルーパー達の手紙の話とか、気持ちが伝わってくるね」

㊦「ギャグもあります」

「Rigain（鶉りつき個人誌）」

四丁目の犬



▶A5判オフセット・48P・400円(為替)+切手80円。〒132 東京都江戸川区松島4〜11〜10　橋本幸枝

㊦「元気いっぱいのドラゴンボール本だね。ラディッツ達が主です。悟空ファミリーもいますよ。でもこのラディッツたちの話……おかしい…こいつら本当にこんな事ばっかしてんのかしら……。愉快じゃねーか」

㊮「これが女子校生、なんてタイトルのマンガもあったり。ダイエットの話は身につまされるー」

「あばたもえくぼ」

ひつじメーカー



▶A5判オフセット・24P・380円(為替)。〒125 東京都葛飾区東水元3〜22〜1〜502　森山未奈子

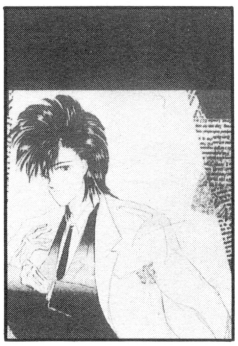
㊦「これはC翼本だっ。若島津くんと日向くんがかっこいいー! 結構いろんなキャラが出てますよ。とっても絵のお上手な方ですね。松山君と弥生ちゃんのお話が、私好きだなー」

㊮「"もしC翼の○○が〜だったら"っていう企画もFANには楽しいかもっ」

㊦「本当、楽しいーぞ、これはー」

「Dream Stage Since 1990」

London　Box



▶A5判オフセット・92P・600円(為替)+切手200円。〒515 三重県松阪市大口町1313　宮崎知子

㊦「TMでーす♡ 凝ってる本ですよー。表紙がバリかっこいいぜ♡ マンガが心にしみ渡ります。これいい〜〜〜。感動のあとは、ギャグもあるぞ。おもしろいよー♡ 私って奴はテッちゃんいればご気嫌ね…」

㊮「ウツの悩みをテッちゃんや木根くんが説きほぐしてくれる話がFANにはジーンときますね」

「莫逆至極」

ぱんどらBOX



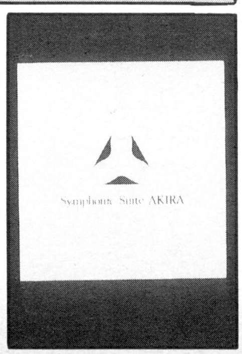
▶A5判オフセット・44P・500円(為替)+切手25円。〒451 名古屋市西区上名古屋4〜14〜30〜409 藤田方 ぱんどらBOX

㊦「シュラト本! しかもガイくん♡ とシュラトの本よーっっ。ついね、シュラトくんのウエディング姿につられてしまって…。でも絵も上手だし、マンガも素敵なの♡ 小鳥の話が特に良いです。とにかくかっこいいのよっ!」

㊮「凱の優しさに触れて、自分も凱の様に優しくなりたいと願う秋亜人…。友情ってすばらしいっ」

「Symphonic Suite AKIRA」

ラボ東京HQM分室



▶A5判オフセット・60P・700円(為替)+切手10円。〒152 目黒区碑文谷6〜9〜2　つじむらかずみ

㊦「アキラ本です。IPギャグが笑えるぞ。ちょっち危ないネタなんかもありますけど——。愉快なアキラの本だわ♡ 表紙のシンプルさにほれたっ」

㊮「そうね。飽食の時代に生まれたアキラはグルメなのね…」

㊦「激しいギャグの連発に俺はイチコロさ♡ これはシンプルイズザベストかつおもしろいで賞ね」

＊'90年5月号で紹介して頂いた「DEJÁVU」を申し込まれた、千葉県浦安市北栄2〜4〜4の方、名前が書いてありませんでした。至急ご連絡下さい。〒957 新潟県新発田市舟入町2〜1〜31 本間隆生

「あおいろDREAM」

みかん館



▶A5判オフセット・52P・700円(為替)+切手10円。〒167 東京都杉並区善福寺2〜3〜13 藤井誓子

美「星矢の黄金(ゴールド)中心の本ですね。特にミロ・カミュ・アイオリアが活躍してます。カミュが作るゲゲボドリンク…とんでもナーイ」

裸「私は頑張れアイオロスが良くってよ♡ 星矢くん達のお話も少しあります。カミュ様がやはりナイスかしらね」

美「絵柄も可愛らしくって好みだわ。サガが少ししか出てナイ…」

「ハッタリ人生」

月猫亭



▶B5判変型オフセット・44P・600円(為替)。〒963―05 福島県郡山市日和田町高倉字高倉177 町田智美

美「この本、変形サイズで面白い。UNICORNの本です。ツアーレポートもあります。FANは必見ね」

裸「旅は道連れってのがそーなのね。私コママンガの方が良かったって奴。FANの人これ絶対嬉しいと思うよー。すごい頑張って描いてるね。愛だね」

美「凝った作りで、なかなか」

「FAMICON KIDS」

FAMICON KIDS



▶B6判オフセット・56P・500円(為替)。〒455 名古屋市港区当知4〜1701・2〜506 砂浜里美

裸「これすごい可愛い絵だねーこれー。キャラが、すっごいかわいいよー♡ MOTHERによくある風景に共感を覚える私……。おすすめゲーム紹介もありますね。D・Q知らない人にも楽しいかもよ」

美「D・Qすごろくなんてーのもあります。読んで楽しい、遊んで楽しいっていう本だね」

「夢遊人(むゆうびと)」

TEYAN―DEI



▶A5判オフセット・32P・500円(為替)。〒329―13 栃木県塩谷郡氏家町狭間田1837〜U〜2〜2 嶋田方「しいま通販」係

裸「トルーパーだー♡ 魔将がナナスの本だわ。もちろん遼くん達もいるわよ。ふっふっふっカユラちゃんがかわいーぜ♡ 当麻くんのボケも最高ー♡」

美「この本の遼くんってば愛らしいわね。カユラちゃんとランプの精(?)との戦いが変ッ」

裸「いやはや、愉快な奴らめ。イラストも力はいってます♡」

「WORD」

WA・KI―WA・KI―あどべんちゃーず



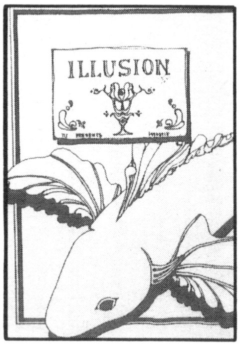
▶B6判オフセット・56P・510円(為替)。〒176 東京都練馬区北町3〜8〜5シャトーカネヨ北町502 宮沢香織

美「えーと、ワタルの虎王ONLY本です。いやはや虎王FANの皆様の底力ねっ」

裸「表紙の4色が効果的♡ 虎王くんへの愛が伝わってくるわっ。このマンガのコマの取り方おもしろい。こーいう話いいね。悲しい話だけどね。イラストからマンガからとにかく虎王くんでいっぱい。虎王くんのFANは買うのよっ」

「ILLUSION予告編」

南極動物愛好堂



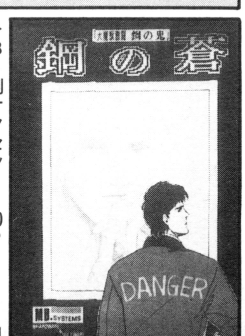
▶A6判コピー・18P・200円(為替)。〒958 新潟県村上市飯野3〜12〜10 佐藤陽子

裸「オリジナルです。この奇妙さに魅かれてしまって。コピーですけど凝ってます。小さくてかわいい本だね♡ あっさりしてる絵だけど味があって面白い。ピンナップもついてるの」

美「うんっ雰囲気いいよねー。この本にはおまけ本もつくそうです。先着の何名様かに、もう一冊おまけ本つくそうです」

「鋼の蒼」

MB SYSTEMS



▶B5判オフセット・50P・700円(為替)。〒066 北海道千歳市北光1〜11〜1 中島以知子

美「鋼の鬼の本ですね。すごいっ前後8ページ2色刷りだあっ！ ちゃんとキャラクター紹介のページもあるんだよ」

裸「表紙かっくいーぜっ♡ すっごい、絵がキレイ…レイアウトも凝ってるー。メカもあるわ。マンガもナイスだね」

美「これが最後の本だなんて、もったいないよー」

「煮沸熱湯・其ノ二」

龍五屋



▶A5判オフセット・72P・700円(為替)。〒584 大阪府富田林市北大伴町3〜6〜16すずらん荘 横田久美

裸「またまたらんまです♡ らんまで西遊記の話があってね、あかねちゃんが可愛いの――っっ。Pちゃんの4コマもラブリーねっ。あ、小説もある。あかねちゃんが病気になっちゃうお話がほのぼのしていて良いなー。姉妹っていいね。お父さんも優しい♡」

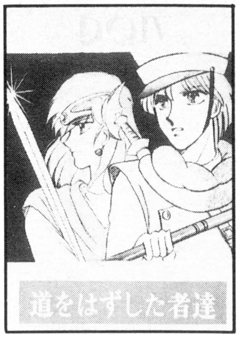
美「あかねちゃんを守る為に、良牙と乱馬が大活躍っ」

↙は天才を通りこして、ただのアホだと思う。(炎のジン・レイター) **ジャンプ24号のプレゼントコーナー**(白黒)**のカット**〜「どっかで見たような絵だな…」と思ったら島村春奈さんの絵だった。(しかも「星矢」巻頭カラーの週に……)(響〝VAPOR TRAIL〟空牙) **飛行機のトイレでの大便中**〜横にあったボタンが気になったので押してみたら、スチュワーデスが鍵を開けて入って来た。(実話)(香月舞の東京アミーゴ)

＊'90年5月号にバスタート本「MAJESTIC12」を載せていただいた者ですが、住所不明の通販申し込みがありました。消印は小金井4／20で、710円の普通為替による申し込みでした。お心当たりの方は、〒272－01 千葉県市川市押切1～3第二光ハイツ202号 岡野千尋まで御連絡を。

「D&Ⅳ　道をはずした者達」

輝神伝



▶A5判オフセット・40P・300円(為替)＋切手175円。〒336 埼玉県浦和市曲本1～10～8末広荘　遠藤陽子

㊫「DQⅣの本です。呪文ネタがおかしいっ。イライラしたら、すぐザラキ（死の呪文）を唱えたり……(笑)」

㊫「クリフトとアリーナとロザリーが多いね。お姫さまのボケがよいわね。ザラキ男ってのがイカスぜ！」

㊮「クリフトのふしぎなおどりも妙っ」

「大東京帝国憲法」

バナナ村（時計じかけのバナナ）



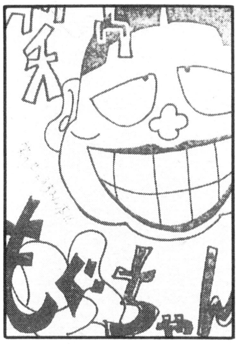
▶A5判オフセット・52P・500円(為替)＋切手210円。〒480－11 愛知県長久手町大字岩作字三ヶ峰1～1　三ヶ峰寮　宮本ふみか

㊫「アキラの本です。私はこの表紙と中のかわいいキャラ達♡（かっこいいもあるよ）にひかれてしまったのさっ。鉄雄さまとゆかいな下僕どもがおもしろいぞー。カオリさんてけなげで頑張っているのね」

㊮「カオリさんにあてたラブレターが笑かしてくれるわっ。問い合わせナシで62円切手同封の事」

「笑ゥもぐちゃん」

健康第一



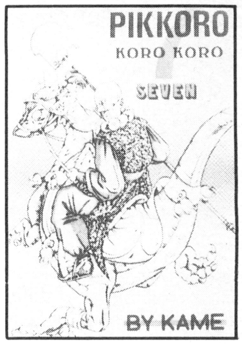
▶B6判コピー・28P・200円(為替)＋切手120円。〒870－01 大分市明野南3～4～3～49　平田京子

㊮「巷で人気上昇中（笑）の笑ゥせえるすまん本ですっ。喪黒さんの取りあつかう品物は心よ。なぜかヤムチャやブラックジャックもいる……。喪黒さんの子供時代のお話が無気味～。もう、これからの暑い夏に備えて必需品ね」

㊫「のってるのね相田さん。あなたの心のすき間をお埋めいたしま賞」

「PIKKORO KORO KORO 7」

浪花鳥



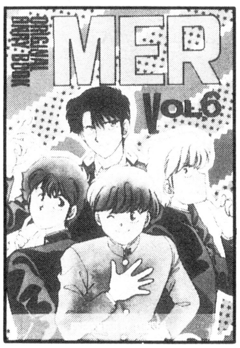
▶A5判オフセット・28P・400円(為替)＋切手25円。〒591 大阪府堺市金岡町1656～12　古賀千春

㊮「表紙に力入ってるわねっ。ピッコロ様ONLY本です。もちろんクリリンも悟空もいるよ。魚釣りっていうマンガがホノボノしてよいなあ」

㊫「ピッコロに愛がこもってますねー♡　裏表紙の猫のノミ取りしてるピッコロ様もおしたいの。ピッコロ様がおちゃめでかわいいわ。愛がいっぱいね」

「MER6」

CONSEIL



▶A5判オフセット・106P・800円(為替)＋切手62円。〒448 愛知県刈谷市中山町3～48　毛受佳奈子

㊮「オリジナルの本です。VOL・6となってますが、すべて読み切りなので心配ナイよ。学園マンガからファンタジーまで内容の方も豊富だし」

㊫「皆さん絵がお上手ですねー。いろんなお話があって面白いですよー。うん、これはレベル高いね」

㊮「宛名カードを必ず同封してくださいね」

「お前は誰だ！」

N.K.（ふぜの個人誌）



▶A5判オフセット・52P・600円(為替)。〒254 神奈川県平塚市豊田本郷1539～3　村上方　N.K.係

㊮「こ、これはライガー本！　うっうれしい～。剣がすごくかわいい。ザーラ様がドルクを連れて来ちゃったエピソードなんてのもあります。ギャグが多い」

㊫「剣くんがかわいいーっ。この方の絵だと皆かわいーわー♡　ザーラ様でさえ。（え……）リュウドルク様も♡　もちろんいるわよ。おまけ本がつくそうです」

キリトリセン(コピー不可)

ファンジンロード整理券（コピー、鉛筆書き不可）

会誌名	申込先／〒 (住所・氏名) Tel.
サークル名	申込先が郵便局留・下宿(寮)の方は、トラブルがあった時のため、もうひとつ別の連絡先を書いて下さい。※この欄は誌上には載せませんので必ず書くこと。局どめやペンネーム不可。 住所・氏名／〒 Tel.
本のサイズ(例＝B5・A5)	
印刷方式(例＝コピー・オフセット)	
総ページ数	
料金(送料こみが良)	以上記入内容に誤りなく、掲載後は申込者にすみやかに対応することを誓います。(代表者名) (　歳)　印
送金方法(カワセが良)	

<ご注意！>ファンジン・ロードに本を送ろうと思う方は、必ずその本の現物に上の整理券を同封して下さい。(コピー不可。ただし前の号のものでもOKです) また、トラブルがあった時に編集部からすぐ連絡がとれるよう、電話番号も必ず一つは明記して下さい。(本名も忘れずに)

同じアパートにいるインド人M氏を見るたびに～「バクシーシ」とか「カバディ～ッ」とか言いたくなって困る。(SAはSA・GA・MIのSA) **ラテン語のテキスト**～あらゆるページに（死語）と書きたくなってしまう。(坂都市) **雷帝と言って**～アーシェス・ネイと思うかインドラと思うかによってその人の趣味が分かる。(ダブル・H) **お通夜**～私は小さな頃、一晩中やるものだと思っていた。(谷田貝和男)

君も気がるにマンガ家気分♪（原稿のかき方はP104を！）

夜11時のニュース戦争～自分の実力を思い知らされたキャスターもいるようである。（誰とは言わない）（パルテノン多摩と右京のお好み焼き）

寄らば～中村大樹の影。（何じゃそれ）（日本「サマータイムブルース」活劇倶楽部）



 ▲うぎゃ～っ、「男組」ってボクの学園時代のバイブルじゃん。セリフも丸暗記しちゃったし。映画は２本ともゲゲボだったけど…（主役が舘ひろしとか）

「パトレイバー」第27話～熊耳さんが後藤隊長に投げつけた書類に〝コマ送りでわざわざ何を書いているか読んでいる方、ゴクローさまですえっへっへ〟と書いてあった……。(こともあろうにコマ送りで見ていた私……)(早川は須田架依です沙琴) 気を↖



↙つけろよ、いきなりデカイヤツが出て来た時は何かあるぞ（5／18ファイブマン）～バカヤロウ!! ミもフタもねえ言い方すんじゃねえ!!（結局何もなかったけど）（沢田幸村）ランバダ～特撮マニアは「ワンダバ」の方が燃える！（栗田カロン貴史）



▲先月号に続いてキャンパス日記ものを。そーか、赤ペン先生ってこーゆー意味だったんね★

高橋留美子「超貴重な〝たま〟のライブチケットを入手したのに仕事でキャンセル」（サンデー17号）〜この時ほど江口寿史ではない自分がうらめしかった事はない。かどうかは知らない。（若林Ｙ－Ｋ幸弘）「あっちむいてホイッ♡」をしながら行く母子〜







↙ほほえましくていいが、やはり自転車の二人乗りはやめた方がいいと思う。（ショコラ"二度目や如何"）牙の生えた赤ん坊〜と聞いて、死神13を思いだすか、赤んぼ少女タマミを思いだすかで、その人の歳がわかる。（人間モドキ）

▲いくら前のが「はみコミ」向きじゃないって言ったって、コワいものネタとは…。まぁ、来々月ド〜ンとやりますけど★



「ふしぎの海のナディア」～第1話を見て「未来少年コナン」か「ヤッターマン」かと思ったら、第4話で「宇宙戦艦ヤマト」をやった。さすがは庵野秀明氏である。「こち亀」と「燃える！お兄さん」～天井タイトルの右に描いてある人物は、もはや誰へ

↙だかわからない。(内定取れるか?くりすＭｋⅢ)「八神くん〜」ＯＡＶ〜どうせなら「母の日」に発売すればよかったのに……。(まいるふぃっく) **荒木氏の名刺のマーク**(15巻)〜これで承太郎の帽子についてる手形のマークの意味がわかった。(如来)



▲今月は他のコーナーでも活躍の平野さん、意外やゲゲボ・ドリンク・レポートをやってしまいました…★

「すみません、まだ未熟者ゆえ……」―このセリフでミスを許してくれる上司のいる会社があったら私は入りたい。(半マジ)(BGMは(プリンセス)³アツマサ)中森一郎さん&大橋真弓さん～今にして思えば、最高に似合いのカップルだった……。(中森↖)





KURONEKO ちゃちゃちゃ!

○ごめんなさい 変な奴

岳倉りく



↙さん復活して下さい）加藤保憲（帝都大戦）〜ただ東京を破壊したいだけのようだから、都民だけ避難させて好きにやらせればどうだろうか、などと勝手なことを思う私は大阪人。（鳥羽貢にて候）

▲そーいえば、「ゲーム・カーニバル」に続くアンソロジーは、「魔女っ子・カーニバル」なんて話もありますよ、岳倉さん♪

福井県小〇市～線路の上に、たまにカメがやってくるという駅が実在する。（森岡志保美） 先日、「ムー」の編集部へ行った～ファンロードはなかった。（あったらちとマズイのでは……） J.O.（ジョー）～缶を二つ並べて「JOJO」とかやっている私はさびし――↖

なんとびっくりカモノハシの

ゲゲボ・クイズ



フロム・ザ・ゲゲボサイド

1・犬に吠えたてられた時、僕がいつも思うことは、次のうちどれでしょう？

①「ちったぁ『動物のお医者さん』のチョビを見習わんかい！ この駄犬！」

（水戸市 斉藤真伸）

2・先日行なわれた市長選挙で、私はある筋から某候補者への投票を強制され、それに従わざるをえなかった。そんな私が試みたささやかな抵抗を次の中から選びなさい

①候補者名の下に（笑）をつけた

（ジル・ビルヌーブ ベネトン・フォード）

3・FR4月号の「ダ星矢」の中の紫龍のサッカリンの解説を読んだ時に、私が硬直してしまう原因となった過去の恐ろしい出来事とは何でしょう？

①化学でわからない問題を友達と一緒に質問しに、先生のいりびたっている化学室へ行った

②そしたら、先生が私たちに紅茶を入れてくれた

③その時に「これは実験用の純度100％だからね、健康にいいよ」と先生が氷砂糖の細かく砕いたようなものを紅茶に入れてくれた

④なんとその容器には「サッカリン」のラベルが……

⑤私たちは何も知らずに「おいしい」と飲んでいた

⑥てめー、化学の教師だろーが！ いたいけな女子高生をガンにするつもりだったのか!? バカヤロー!!

（岡山県 〝みんな静市校の化学準備室には気をつけよう〟Drウーマン）

4・先日、私に小〇館のアコギさを再認識させた事実とは？

①サンデー24号のアンケートに、サンデーコミックスに対する設問があった

②その中に価格に対する問があり、当然「今のままでよし」という選択肢もあった

③それから3日ほどして発売された5月分の新刊は……

④しっかり20円値上げされていた

⑤はなっからアンケートを参考にする気はないわけだ……

⑥ちなみに中身は前のままです……

（京都市 大日プルルン商会）

5・すさまじいものが多いことで有名な「トンネルズ＆トロールズ」の呪文名。最もスゴイものは、次のうちどれか

①言わずと知れた「まぬけ」「大まぬけ」

②笑い無くしてはかけられない「石だ岩だ」「泥だ沼だ」

③思わず「心あらば教えてくれ！」と付け加えたくなってしまう「風よ、地よ、火よ、水よ！」

④おかげで、どんなシリアスな場面でも呪文を唱えただけでギャグと化してしまう……

（川崎市 くれりっく！MKはバーサーク中）

6・今ごろ何だ、このネタは！ と言わないで下さい。おなじみ（？）「BASTARD!!」の地獄呪文シリーズ。この中で一番おもしろかったものを、手を上げて答えて下さい

①わはは、セナ！ てめーは死ねえ～!!「暴走地獄（マンゼル）」！

②くらえ西側諸国！「落石地獄（デトリス）」！

③②は以前あったような……

④そこのゲーマー！ 金を巻き上げてやる！「積込役満地獄（スーパーリアルマージャン）」！

⑤栄養をつけてやるぜ！「光光光光（ヨードクン）」！（何だこりゃ）

（札幌市 〝私はおぴょぴょの一族〟デビッド前川）

7・ジャンプ・スプリングスペシャルの「BASTARD!!」の見どころは？

①実はマザコンだったカル＝ス

②2年前とちっとも変わってないD・Sとヨーコのどつき漫才

③自分で勝手に外伝を作ったのはいいが、おそらく発表の機会は永久にないであろうガラ

④秋〇つらに続いて菊地先生の作品から登場した妖〇都市の麻〇絵

⑤しかし、ダイ・アモンが出てきたところでサマースペシャルに続くってのはヒドいんでないかい？（誰も期待しないと思うが）

⑥ネイを出せ！ ネイを!!（結局これが言いたかった）

（静岡県 文成）

8. 私が下宿する際、参考にした本はどれでしょう?
①ツルモク独身寮
②小山荘のきらわれ者
③めぞん一刻
④エイリアン通り
⑤実際はこんなにいい事はない
(北海道　魔王館主治医瀬名冬臣)

9. 5月号のP94のハシラを見て、あなたがショックを受けたことを次から選んで下さい
①新井素子さんがカモノハシのぬいぐるみを持っていること
②ファンロード編集部が彼女にカモノハシのぬいぐるみを贈ったことを知らない人がいること
③素子姫という呼び名の生みの親でもあるこの雑誌にこういうネタがのること(対談とかもあったのに)
(新潟県　けしごむ)

10. 僕がジャンプ24号を見てビックリしたのはなぜでしょうか?
①島村春奈先生のカットが載っていたから
②一体なぜだ!?
(新潟県　加藤卓)

11. 僕が先日行なわれたグループSNEの入社試験(文章問題)を採点していて「あんぎゃー」と叫びたくなった理由はどれだろう?
①ほとんどの人がレポート用紙かルーズリーフに鉛筆書きだった(せめて原稿用紙を使ってほしい)
②縦書き用原稿用紙を横倒しにして横書きして送ってきた人が一人(これはまだいい)横書き原稿用紙にそのまま縦書きしてきた人が一人(何を考えてるんだ?)いた
③「です・ます」と「だ・である」を使い分けてない人がかなりいた(ゲームのルールは「です・ます」小説は「だ・である」が基本)
④驚いたことに「段落の最初は一字あける」という規則を知らない人が数十人もいた(小学校で習わなかったか?)
⑤予想はしてたけど「グループSNE様」という宛名がかなりあった(「御中」だってば)
⑥「200字前後でまとめよ」という問題で、400字以上書いてきたのが数人、短編小説を書いてきたのが一人いた
⑦誤字・当て字については言うまでもない(「精心」「気憶」「二分の一の確立」ぐらいならまだしも「暑い」を「日者い」と書いた奴には驚いた)
⑧Kさん、いっぺん「文章ラボ」やらせてください(マジで)
⑨何を勘違いしたのか、アニパロを送ってきたのもいたっけ……(しかも大学四回生……なさけないぞ!)
(京都市　山本弘)

12. 次の文は巨匠・故手塚治虫先生の描いた「三つ目がとおる」がどういう話か知らない不届き者の私に、親切な友人Kが教えてくれたその内容である。これを読んで感想を250字以上100字以内で書け
①あのな「三つ目がとおる」という話はだな、主人公の目が三つあるんだよ
②それで、その主人公はおでこにある目をばんそうこうではってるわけだな
③それでな、ばんそうこうをはっている間は主人公は男なんだけど、ばんそうこうを取ると女になるんだよ
④つまり「らんま1/2」みたいな話だな
⑤本当だな、てめー!!
(京都市　かじりまひろし・シコ名は花京竜)

13. これは5月某日のフジTV「笑っていいとも」で起こった出来事です。この中で私が「大人はウソつきだ!!」と思ったことはどれでしょう?
①マー〇・ラジャという女占い師が、ある歌手の前世を占った
②結果は「1000年前の中国に生まれた宣教師で、ブラジルなどに布教にいった」だった
③しかし、アメリカ大陸が発見されたのは500年前である
④発見されてもいない大陸に布教に行った宣教師って一体……
⑤歴史の勉強しろよ(笑)
(北海道　とく名希望40万号)



14. 究極の選択。あなたはどちらがいい?
①高い競争率を乗り越えて、自分のハガキが載ったときはうれしいが、何ももらえない雑誌
②競争率は少なくて、自分のハガキが載るとバッチや記念品がもらえるが、ネタの内容を半分以上変えられてしまう雑誌
(愛知県　岩本『あんぱんまん♥』ましろ)

ッ!(ラスコー浦野)アンパンマン~顔が水にぬれると力が出ない。顔が潰れると(ひええ)力が出ない。顔に落書きされると力が出ない。……なんて手のかかるヒーローなんだ、おまーわっ!(でもおもしろいから許す)(大河

カット=印南勇

東京のバスに始めて乗っておどろいた事は～横浜より20円も安いことと、やたらとまっすぐでまったいらな道であった。(東京の人が横浜のバスに乗ったら、みんな乗物酔で死ぬと思う……)(灰島藤緒)　歌ってマンガを描けばゲームまでつくっちゃう謎のマルイア〜

15・次の文は、私の高校の国語教師の昔の体験談である。最も情けないと思われるところに線をひきなさい
①ある日、海に泳ぎに行ったら、おぼれている少年がいたので助けてやった
②そしたら、数日後、少年の母親が菓子折りを持って来て
③こともあろうに隣の家にお礼に行ったのだ
④菓子折りは隣のお兄さんたちに食われてしまった……
(山形県　佐藤〝酒東吹奏楽部に栄あれ！〟亜矢子)

16・スターチャイルドレーベルから、林原めぐみ・松井菜桜子・川村万梨阿・水谷優子・本多知恵子が参加の「プリンセス・プリンセス・プリンセス」がリリースされましたが、これについて私の思ったことは？
①本物のプリンセス・プリンセスからクレームがつかないのだろうか？
②略すと「プリプリプリ」かあ、情けないなあ
③むしろプリンセス・プリンセスよりSHOW-YAの方がぴったりかも
④こうなったらNG-FIVEに男性声優1人、女性声優2人を加えて「米米米クラブ」ってのをやってほしい

17・真田広之が来年のNHK大河ドラマ「太平記」に出演！さあ、ここでわれらローディストが真田広之に期待することは？
①ぜひ鎖鎌をにぎってくれ！
(以上、静岡県　日本活劇倶楽部＆妙子・マッケンジー)

18・次のうち最も許せないものを選べ。またその理由を50字以内で説明せよ
①FRでたきびした父
(前橋市　信条〝7千円の借金でバックナンバーをどうやってそろえろと言うのだ？〟乱画)

19・僕がファンロード5月号を買って一週間の間に新たに買ったもののうち、最も恐るべきものを次から選べ
①「CHI・GU・HA・GU」①～②(まあ、結構いい内容だし……ま、いいか)
②「猫でごめん！」①～②(まあ、脳天気なラブコメもたまにはいいか)
③「1+2=パラダイス」①～③(こんなものを買ってはいけないと思いつつ、手を出してしまったあ！)
④なぜか「ドラゴン・ナイト」(ああ!!　ゲーム特集のたびにこんなゲームを買ってしまう)
⑤本棚の片隅で(でもないが)「ペリー・ローダン」と「北斗の拳」が泣いとるぞ！
⑥みんな、信じてくれ！　僕は「正義(ファンロード)」のスタンドにあやつられているだけなんだ！(奈良市　パイはメンターか！)

20・これは国語の授業中の、先生と生徒の会話です。「変だな」と思う部分を選んで下さい
①先生(「名著」をさして)「何と読む？」
②A「めいちょ」
③先生「意味は？」
④(後ろの人と相談して)「著しい名前！」
⑤一体、どんな名前だろう……
(愛知県　はるか・しき)

21・「魁!!男塾」の最終回はどーなるだろう？(まじめな予想)
①10年後、男塾で同窓会が開かれる
②Jは世界ヘビー級チャンピオンになっている
③田沢はエリート商社マンになっている
④松尾は魚屋のおっさんになっている
⑤伊達は孤児院の院長になっている
⑥月光はプロゴルファーになっている
⑦飛燕はあみもの教室の先生になっている
⑧雷電は民明書房の編集者になっている
⑨富樫と虎丸は男塾教官になっている
⑩そこへ某財閥の後継ぎ桃が世界放浪の旅から帰ってくる
⑪「わしが男塾塾長江田島平八である」というセリフとともに終了する
(つくば市　むかでめりべ)

22・二番せんじですが「血も涙もない」のファンロード的解釈とは？
①ケッダーマンさんの血管にはセルカラーが流れ、目から接着剤がこぼれる
②と、篠崎くんは思っているかもしれない
(埼玉県　八木崎〝ラジオじゃボツばっか！〟昴)

23・去る5月16日(水)の深夜、なんと私は夜道で強盗にあってしまった(実話)。さて、その時一番困ったのは？
①いきなり後ろから角材で背中を殴られたのだが、犯人は四、五日何にも食ってなくて力が入らず、痛くなかったこと
②私は驚いて逃げ出したが、空腹にもかかわらず犯人の足がやたら早くて追いつかれそうになったこと(私が遅いだけか？)
③大声でも出して助けを求めればいいものを「夜中だし、近所迷惑だな」などと世間体を気にしてしまった私
④20分くらいかかるコンビニまで行って買ってきた「デラックスチョコもなか」が走っている間につぶれてしまい、くやしかったこと
(中野区　ゴウゴウ王)

24・先日、Dゾーン入りしたマンガ家さんからお手紙をいただき、どう返答していいか困ってしまったことがありました。あなたならどう答えますか？
①「…ところであれは一票でも載るんですか？」(青森市〝そんなに描き込んでるつもりはない〟あるひみすと)

25・高橋留美子が「魔動王グランゾート」の原作者だったら、どうなっていたでしょう？

①水をかぶると女の子になる大地
②大地とは親同士が決めた許婚のラビ
③大地のライバルで八重歯がかわいいガス
④中国しゃべりの美少女・グリグリ
⑤そのひいばあさんで、拳法の達人のV・メイ
⑥パンダのナブー
⑦邪動帝国の蒼い雷・シャマン
⑧陰険で執念深く、気立てが悪いが根もひねくれているエヌマ
⑨究極のエロ妖怪・アグラマント

26・シュミ特記念‼「魔神英雄伝ワタル」と「魔動王グランゾート」のキャラが70人います。ラビが何人いるかも探してみて下さい　（以上、神戸市　「グランゾート2」を実現させる会・姫月瞬）

レクマヌエビエベンカコイスヒコヒミウトス
ハンリグリグラームザーダルワドエトグウス
ラピゲハサビバイブルビダトラオウンリマラ
コユーバマスライドナンームラサキマードユ
クミシミイベメミスガザラハムビセラビタカ
リコヒアノイノグランゾートサユリグーカイ
スルパウモコポダイチリウビラグザアナラウ
ナチキーユモーウイサウユリンゲワイスヨー
イアグリシリビミニアビシンザイカウソダノ
ラマタエクコイラジラリグダイテスナクメス
アビットラユシセンヤナーンカミミアタラク
イサネクーサンケスビナドレイガドーユタツ
デヨサカシバラクキグラカオセロジピカデロ
ナリアムアクアビートリドサアベイツリシザ
ワイバーストルトンマグマンラクセカノウン
ビラーソーロクウヤマジカルゴビラシンユオ
ラアグプビラロレパユチユチレロホマガリフ
ラーンリグビムチキソヤルケイマヤウウウシ
ヤヤテルオフシワタルケツネスシヨミユヨギ
シヤーベツトヤールマンジウユリナトヒシリ

27・「グランゾート」をほとんど知らない私が5月号ゲゲボクイズQ25の人名探しに挑戦した。さて、その結果は？

①やっぱりいた「アミバ」
②山のようにいる「ラビ」
③でてくるでてくる「シュラト」キャラ
④でてくるでてくる「トルーパー」キャラ
⑤これは笑った「センゴクゲンペイ」
⑥なぜかいる「スーラ」「アラミス」「カノン」「ツキカゲサヨコ」
⑦よくわからない「デタラメダヨ」
⑧この「ニンジン」っていうのもキャラ名に入るんですか？

（堺市　ねおん〝Let's Try!〟てとら）

28・シリーズ化か？　私と私の友人前川との会話（3年ほど前だったと思う）

①私が前川に「犬死に」の語源を説明した
②私「昔、犬公方と言われた徳川綱吉は、犬を一匹なぐっても、その人を死罪にした。だから、そんなことで殺されてしまうようなムダな死に方を『犬死に』と呼ぶようになったんだ」
③きっと今でも信じてるだろうなあ……
④しかし、こんなことじゃ、民明書房の編集者への道はまだまだ遠い……

（江別市　あやめぐみ）

29・次のうち、最もムゴイ体験をしたのは誰でしょう？

①ヒッチハイクして乗せてもらったトラックの運転手にアブナイことをされそうになったが、「女か」の一言で助かったY
②『ゴジラVSビオランテ』上映中に痴漢にあってしまった男性
③その隣にいながら無事だった私

（高知市　火村信）

30・（5月号P92より）日比野魔俐婀さんが取り戻した「こっぱずかしい記憶」とは何だったのでしょう？

①自分がローディストであること
②自分が、実は男であること

（岡山市　吉原〝岡山理大〟春明）

31・そろそろ「いいかげんにしろ！」といわれそうなこのシリーズ。それでもしつこくいってみよう！　高橋留美子の「創竜伝」‼（しまった問題になってない）

①史上まれにみる女好きの竜堂始
②始を鳥につっかせてせっかんする鬼嫁鳥羽茉理
③茉理に嫉妬して机を振り回し「ドラゴンなんて〜！」を連発するレディL
④火を吹く根性曲がりの美青年、竜堂続
⑤暗所恐怖症で閉所恐怖症の竜堂終
⑥その弟で兄と日夜陰険な戦いを繰り広げる竜堂余
⑦法力があるのかないのかわからない神聖真理教団教主
⑧数は多いが、知能はいたって低い国会議員
⑨全員黒メガネにスーツで決めているが、少しも役に立たない公◯警察
⑩用がすむと自爆する自衛隊の戦車
⑪年令未詳・職業（注：パート？）不明・趣味のぞきおよびたかりの花井夫人

（東京都　ふじお）

〈答〉2＝この候補者は59票差で落選した・9＝①のひといますか？・18＝結局、FRは半分になってしまった。こずかいくれないのにどうやってバックナンバーそろえろというの？・30＝いかん、殺される……

イドル（5月号P57）〜都田和さんの絵のような顔なんだろうか？（亜木恵）**人面犬**〜映画に出演しているのを知っているかい？（「ボディー・スナッチャー」というSF映画だが）（栗田貴史）**最近の私**〜よくウインクに殺される夢を見る。（玉井でしゅわ）

怪物ランド～イ○リ帝国で数年ぶりに見たが一体今まで何をしていたのだろう。（瑞野雅祥）**ハットリスを見て**～テトリスはヒットをぶちかまそうとして作ったんではなく、偶然、面白いものが出来てしまったんだと確信した。（でも、ハットリスも面白いよ）↖

FR版 激動の昭和史 第14回

――テーマにあわせて"バック・トゥ・ザ・昭和"して、もう懐かしい出来事を再確認しちゃおう！

〈番外編　合格・不合格電報〉

――今月は、激動の昭和史のパターンをお休みして毎年この時期恒例の「合格・不合格電報」シリーズの発表だ。今回は、ローディストおなじみのキャラクターや、ローディスト自身にあてての「電報」がよかったね。まずは、本物の合格電報ネタから始めよう♪（採用者名は下段だよ）

●仲の良かった先輩から、実際私がもらった電報です。「大学は合格したが、予備校は落ちた」という内容。正式には「ダイガク　ウカツタ　ヨビコウオチタ」。現在彼女は第一志望だった某女子大に通学しています。

●ゲゲボツアー　イケズ……　永野あかね・不合格

●フツウノ　オンナノコニ　ナレズ……　大橋真弓・不合格

●クドウシズカニ　アエズ……　六鹿文彦・不合格

●ケッコン　デキズ……　大橋薫・不合格

●AMショー　イケタ……　横山浩子・合格

●ハガキガ　ノッタ……　総没の人々・合格

●Kさんの場合「ビスケット　ワレル」

●都田和さんの場合「マル　カケナイ」

●トルーパーの場合「ヨロイ　コロブ」

●くつぎけんいちさんの場合「マンゲツシ　フッカツ」

●楠桂さんの場合「エイリンニ　ヒッカカル」（げっ……）

●ローディストの場合「ネタギレ」（ちくしょー）

●猪熊柔の不合格電報、「イッポンゼオイ　キマラズ」

●高田裕三先生の不合格電報、「マイニチガ　ゲツヨウビニナル」

●パイ（3×3EYES）の不合格電報、「サンジヤン　セイギョフノウ」

●トルーパー……　タタカイ　オワル（合格）

●セイント……　モウイチド　シヌ（不合格）

●イッカゲツノキンシン……　桑田真澄

●コトノゲンキレル……　オルフェ＆ファラオ

●パンドラサマオイカリニナル……　ラダマンティス

●セイベツハッキリセズ……　鳳巳乱さん

●クドウシズカインタイス……　六鹿文彦さん（以上不合格）

●キリシマサン、ハイ……　桐島Kさん♡（合格）

●ドラクエの場合「勇者死ス」

●ファイナルファンタジーの場合「クリスタル割レル」

●クソゲーの場合「金カエセ!!」

●ローディストに対しての不合格電報は、やっぱりシンプルに「ソウボツ」ですよ!!

●ダウンタウン「グループ　ワカレル」

●ライブマンの相川純一「テッチャン　ニ　カノジョ　デキル」（げろげろ）

●激動の昭和史「シンソウ　カイテン」または「シヨウワノ　ネタ　ツキル」（おいっ）

●ノッポさん「アー　シャベッチャッタ」（早い者



＊今月の採用者はキミたちだ！＝斎藤裕子、阿部紀彦、藤原"すなてるが好き♡"みのり、鹿深人、雪夢雷香、山本美佳、甲田竜、夢防人、ねじりあめ、高島千尋、中川利裕、（みう氏見てるか？　芋虫3号）、武田康博、桂勇人、明鉄雄、谷川雅之、林幹人、杉山弘、山本光男

勝ちだ！）
●受験生「マンガコンテストノシメキリノビル」補欠合格電報って感じだなあ……。
●はっきり言って、これだけは書きたくなかったのだが……ええい、今回の電報を逃したら二度と発表する機会がないと思うので言ってしまおう。実は、君は不合格だったのだ（また来年がんばってくれ）という不合格通知。（長いっ！）
●「ゴウカク……　シンン　ナンノコトカナ」という不合格電報。（私はいやです）



●とにかく「バカバカバカ……」でうめつくされ最後に「フゴウカクダ」と最後までののしる電報。
●藤堂兵衛「ヒコウキトトモニマップタツ」
●私「スプリングスペシャル　カエズ」
●○久保聡「マンガデ　オオゲサニ　カカレル」
●アミバ「ファンロード　エイキュウツイホウ」
●Kさん「ショクアタリ」
●嵐馬破天荒氏「10Qデモ　ハイラナーイ」
●ノッポさん……　ハサミガ　サビテ．カミ　キレナイ
●ゴンタくん……　シンジョウヲ　ナレーターガカタッテクレナイ
●デキルカナ……　バングミ　シュウリョウス
●金田「アノヨカラ　モドレズ」
●鉄雄「ダッテホントーニ　ウツンダモン！」もしくは「シテミタドリョク　マトハズレ」（うわー……）
●林原めぐみ「バナナ　ソコ　ツキル」
●渡部クラマ「モシカシテ　デバンナシ」
↙（←フォロー）（笑）（大犬座）**来月は嵐馬君の感動のレポートマンガだ！（ロード4月号）**～今までに水色ページの予告をされた投稿者がいただろうか！（"たま"はよいぞ茜★雲）「**楽しいムーミン一家**」～僕は「平成ムーミン」と呼んでます。（パルテノン多摩）

●近畿の「パトレイバー」&「ワタル」ファン「アア　ネスゴシタ」
●冥闘士「モシカシテ　ゼンイン　デズニ　ゼンメツ」
●ま○屋……　ジュウジデ　ヘイテン（不）
●六鹿文彦氏……　レポート　カンセイ（合）
●没常連……　シュミトクニ　ナマエ（合）
●虎王……　アトカラ　カナラズ　イクカラナ（繰り上げ合格）
●FR……　サア　ジュッシュウネン（多数ネタか？）
●美形キャラ……　ジツハ　イキテイタ（合）
●かえんぐるま先生「ショウガクセイニ　マチガワレル」（すいませんっ）
●コクホウケンイチ……　ハットウシンニ　モドレズ
●ツルギモモタロウ……　マユゲ　ソラレル
●ミモラチャン……　タコヤキ　ダサレル
●サエバリョウ……　カオリト　ケッコン
●シュテンドージ……　アルコール　イゾンショウニ　ナル
●ハヤカワヨータ……　ニトヲオウモノハ　イットヲモエズ
●ギニュートクセンタイ……　ポーズ　キマラズ
●「エイセイホウソウニ　ウツラズ」……「ザ・ウルトラマン」登場キャラ全員
●「ハーデスヘン　エンキ」……　聖矢ファン
●「マンガノエ　キタナイ」……　獣神ライガー
●「ナゼナンダア」……　真田遼
●「ビデオ　ハイラズ」……　神闘士、海闘士、他

★さて、こんなところで、けっこう続いた「激動の昭和史」はおしまい！　せっかくファンロードも十周年なんだから、過去を振り返るばかりでなく未来にむけて新コーナーに変身だ。で、新しいコーナーは、その名も「今月の大予言」！　第一回は、「マンガ週刊誌大予言」。この業界や作品が未来でどうなるか、ハデに予言（予想じゃないからオーバーでいいぞ）しておくれ。発表は10月号だよ。

カット＝八雲ひろし

ローディス徒～こう書くと新興宗教の信者のようだ。（パルテノン多摩と右京のお好み焼き）「THE STAR」と「あすぴりんDANDY」～同じ芸能界の便利屋が主人公のマンガでも、FRでネタにされる回数は前者が圧倒的に多い。（日本「OH YEAR！」活劇倶楽部）

ハガキの使い方

★え～、最近投稿物が増大している上に、いくら送られてもボツになる書き方の原稿が多くなってきましたので、オマケに巻末にアンケート・カードの他、投稿用カードをサービスすることにしました。特に文章もの＝お気キャンやシュミ特、ファンタニカ、ろ～どらんなあ、見たいもの等は、原則としてこのカードを使って下さい。足りない時は、薄い紙でもいいですから同じサイズのものを何枚かまとめて封筒に入れるか、ハガキに同じくらいの幅の字間隔で書いて下さい。便せんのうらおもてに書きつらねたものや、1行に2行も書くような目に悪いものは、ボツになりますよ。便せんを使うのは、写真やアイテムの解説や、どうしても長文になった時（人名事典など項目別に長くなる場合はハガキを！）にして下さい。また、表のあて名にはコーナー名を記入して下さい。封筒でまとめ送りする場合は、それぞれの表側に最低限、コーナー名と氏名を入れて下さい。（やたらと難しい漢字ばかり使ったペンネームは、いくら本人が気どっても他の人に読めないので、ボツになりやすいです）

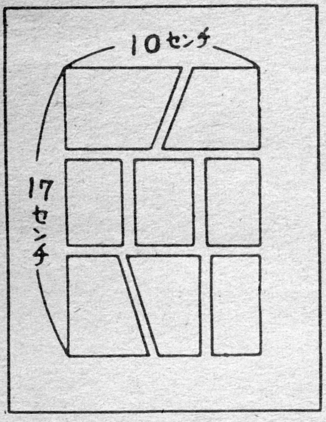
★また、このカードは、1色（スミ・黒色）の場面は、イラストの投稿にも使えます。引いてある青線は、印刷には写りません。その場合は、内側のワク内に、住所・氏名など切られたら困るものが入るようにして下さい。あまりハシまで文字を書きますと、印刷された時読めなくなることがあります。これはハガキにイラストをかく場合も同じです。また1色の時は、ウスズミや鉛筆を使わないで下さい。

★カラーのセルなどのメッセージや住所氏名は、セルやイラストのウラに書くか紙をはりつけるかして下さい。

★あと、はみだしコミックの投稿は左図のサイズでかくのが、縮小しやすく載りやすいです。

★最後に、原則として現在はアイテム関係以外返却は中止しています。ごめんなさい。

――これでボツが少なくなり、かつ整理が進みますように…。



ヒマ人バンクが変わりました!!

★誌上で何かやりたい人のための登録システム「ヒマ人バンク」の申しこみが、'89年5月号から少し変わりました。

★「ヒマ人バンク」とは、××特集のタイトル・カットや人名カット描き、シールやマンガ、またマンガ家や歌手、あるいはローディストとの誌上対談や、アフレコ、レコーディング、イベントなどの取材、あるいはファンジン・ロードなどから、先に自分のやりたいことを登録しておくシステムです。

★これまでの登録は、その期間が無期限だったため、連絡がつかなかったり興味が移ったりして無効になったものが、かなりありました。そこでこれからは登録の有効期間を、届いた月の月末から6ケ月間に、区切らせていただきます。ですから、この期間が過ぎてもまだ希望する方は、再度登録することになります。すでに登録希望を送られた人のものは、6ケ月前のものから有効とします。

★編集部のコンピュータも新しくなったので、ヒマ人バンクの登録も、新しくやり直していく予定です。もう一度登録したい人や、新たに希望のある人は、編集部ヒマ人バンクあてに、希望内容と、住所・氏名・年齢・Telを入れて、売りこみのハガキを！（住所は目次のページにあります）

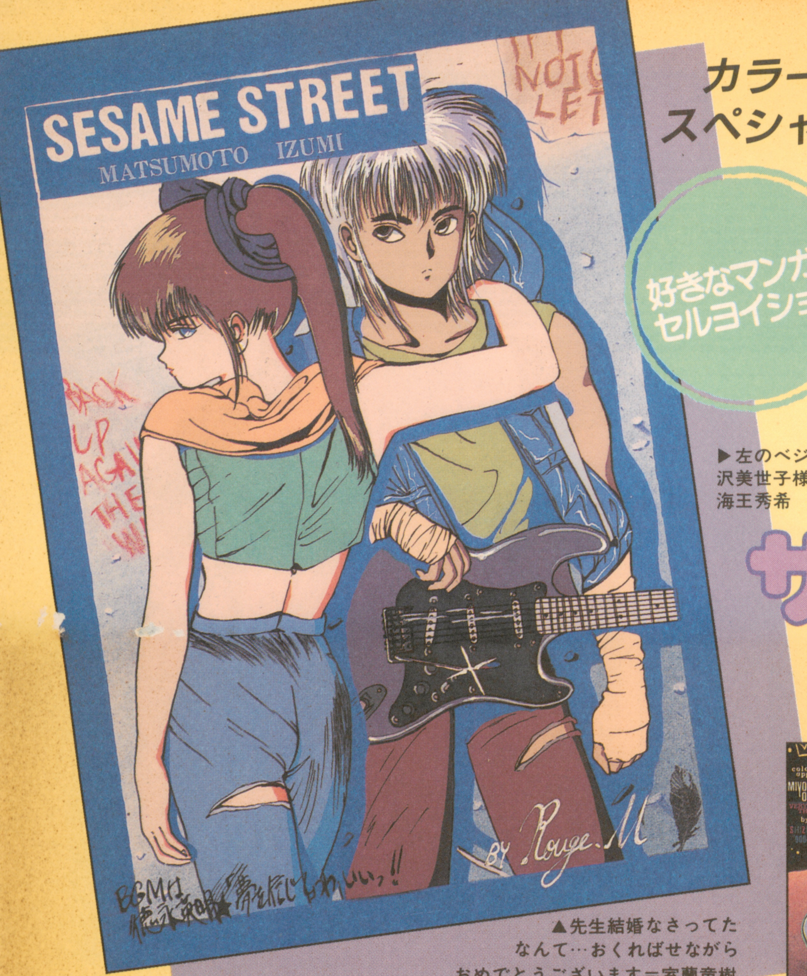
★希望内容は、ばくぜんと何でもと書くより具体的に書いて下さい。シュミ特やイベントなどは、募集告知を見てからその時点で希望を出す方がいいようです。ただし、イラストやカットなどは、見本の絵をつけて下さい。〝ろ～どらんなあ〟などのハガキと同じかき方でけっこうです。

★ファンジンは、Telの他に、その月に2日は編集部に来れないとできません。取材ものも、行ける範囲の人に限ります。平日動ける人じゃないとできない取材もありますよ。

カラー♥スペシャル

好きなマンガのセルヨイショ！

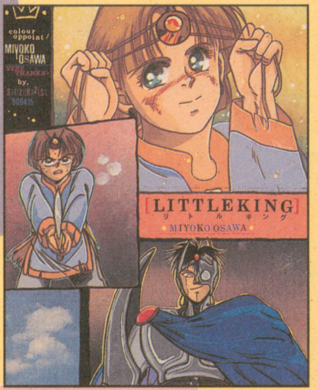
ザ♥お気に入りキャンペーン



▲先生結婚なさってたなんて…おくればせながらおめでとうございます＝室蘭竜樹



▶左のベジ板は大沢美世子様へ♡＝海王秀希

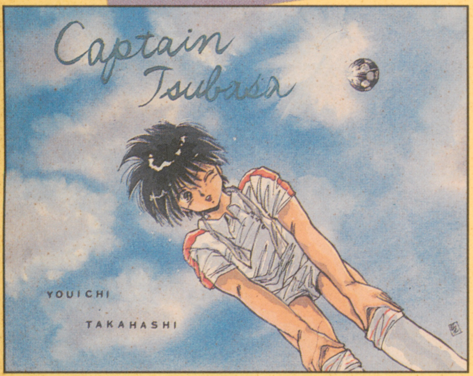


▶奈落の画力より雲の上の愛!!!＝海瀬しずか



▶HI・RO・MI改め松葉博

▼ふらののユニフォームわからん＝高原愛



▼ドラえもん同盟・篤見唯子です♡



▼大事件!!　スカちゃんが恋したァ!?＝めっこ



▶初セルなの＝あずま"ベジ様1番"いづる

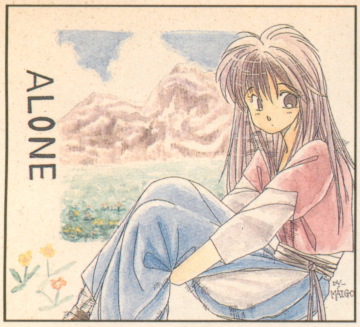




▶©田島昭宇先生♡　アラ捜し厳禁ッ＝北川ヒカル

ザ♥マイキャラクターズ in COLOR

カラーでみんなのイラストを



▲高岡市　らむさ迷子

▼東京都　みくにひろおう

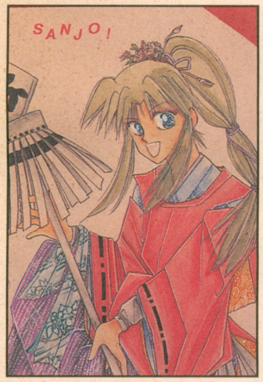




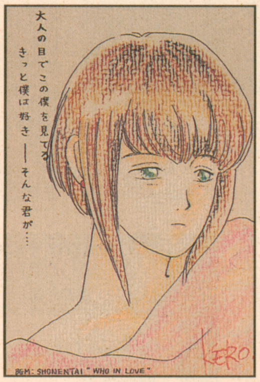
▲この風景は久しぶり＝綾川あけみ



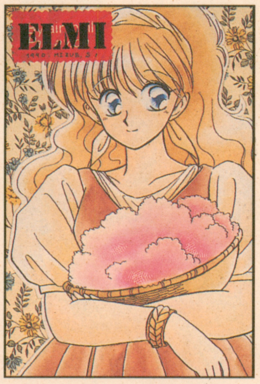
▶「あ…あやしい？」＝R²（平野
裸夢様あーんど乱魔猫吉）



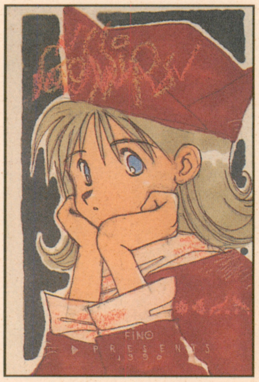
▲岡山市　駿河☆陸



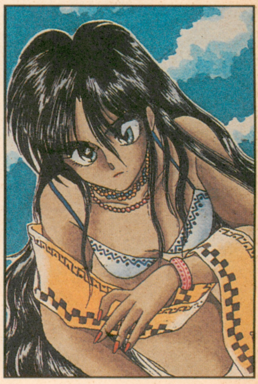
▲岐阜市　KERO



▲世田谷区　杉原みずえ



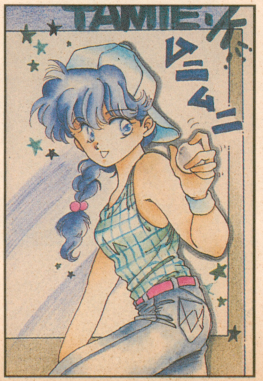
▲東京都　ごーだほずみ



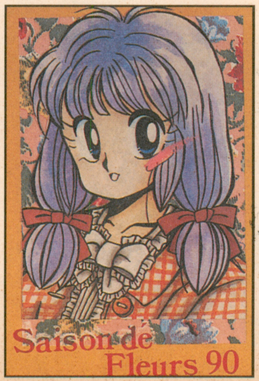
▲堺市　文左衛門



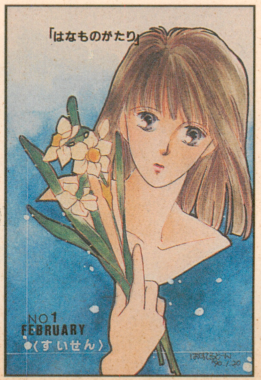
▲葛飾区　モルダウ



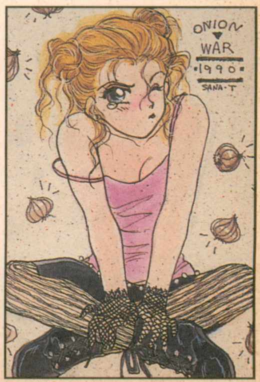
▲埼玉県　工藤たみえ



▲東京都　おんだみあ



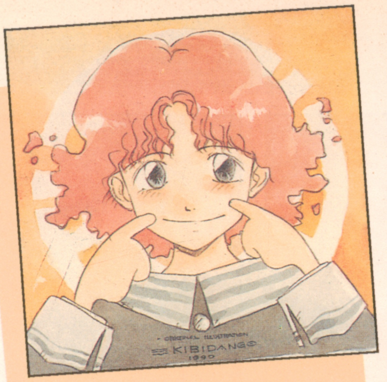
▲善通寺市　とどめ権太郎

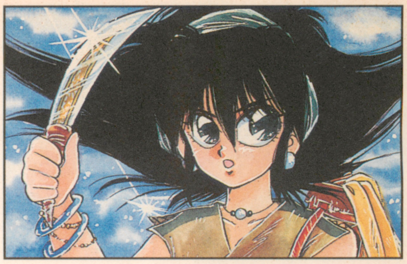


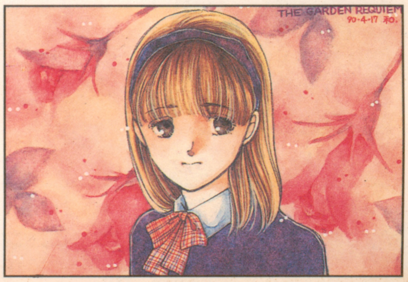
▲三鷹市　下北沢スズナリ



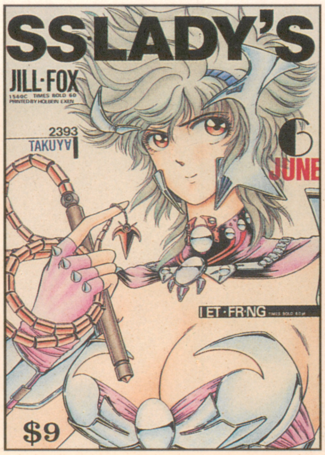
▲福岡市　白沢さまよえる下関市民勇美


▲岡山県　吉備団子

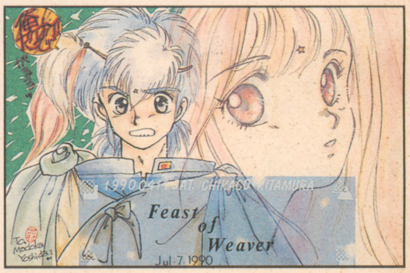

▲東京都　車折誠也



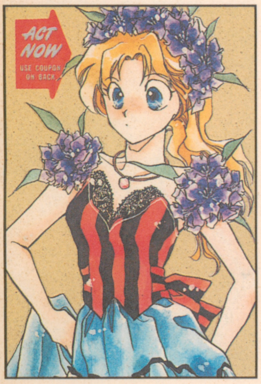
▲北海道　都田和



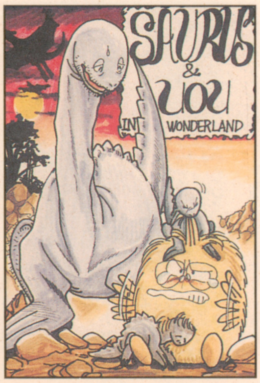
▶福岡市　たしろたくや



▲横浜市　北村知佳子

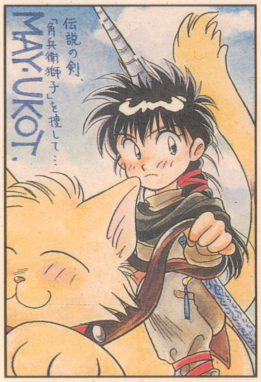


▲柏市　立花晶

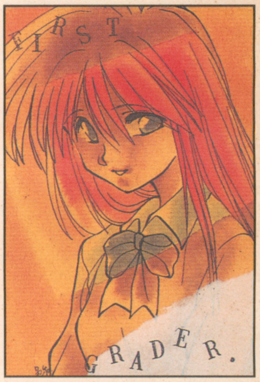


▲松戸市　先輩！　描いたよ！


▲青森市　あるひみすと



▲満塩手紙くれ＝老師。



▲大阪府　朱巳邑



▲茨城県　柳るんた



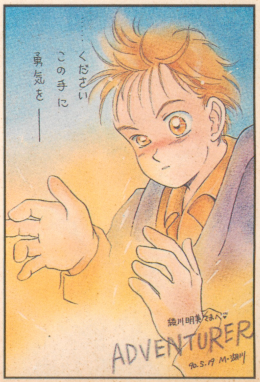
▲大阪府　曲者



▲元気爆発☆おおつき・べるの



▲足立区　猫乃音三也



▲市川市　湖川みさき

ザ♥マイキャラクターズ in COLOR

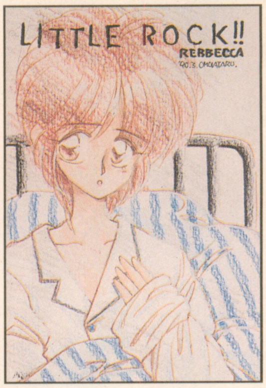


▲旭川市　睦沢湊ノ助

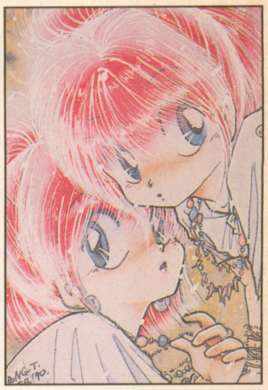


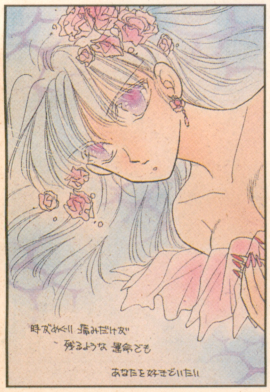
▲仙台市　ASHITOH


▲東京都　高崎吏生

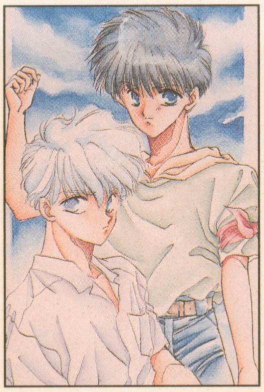


▲堺市　思い当たる

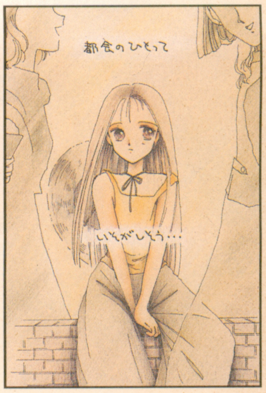

▲大阪府　高籬ぼん


▲足立区　平野裸夢


▲高岡市　らむさ迷子


▲稲穂みすず様へ＝わや

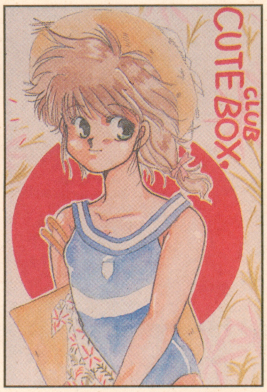

▲杉並区　高嶌ナインティ民



▲宮城県　櫛下みおと



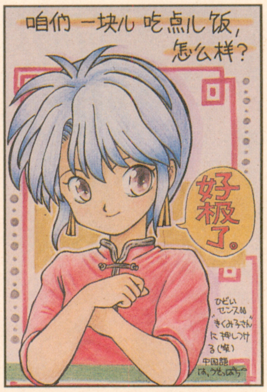
▲エストニア　六鹿文彦



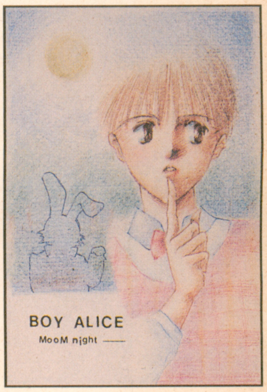
▲名古屋市　大乃国ぽむ



▲北海道　都田和



▲北海道　しませさにゃ



▲岩手県　おとどやまっご

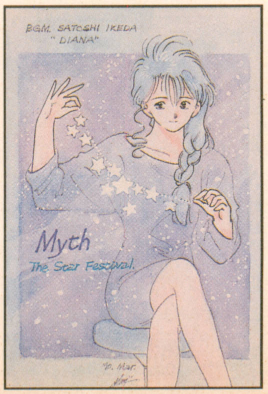

▲秋田県　NEO



▲東京都　TSUNA



▲日比野魔俐婀



▲京都市　NATSUMI


▲相模原市　射村螢


ハーデス様お茶をおもち致しました
あ——パンドラのおばちゃんこっちこっち——
お…おばちゃん…
えー? ぼく コーヒーじゃやだなあロイヤルミルクティーにしてよ
かしこまりましたハーデス様
お菓子はアップルパイがいいな
パンドラ様あの方は本当にハーデス様なのですか? どーも威厳が……
めったなことを申すでないバレンタイン! おそらくまだハーデス様の魂があの者の体内で覚醒していないだけであろう
きっとすぐにハーデス様の魂が復活なさる
三百年寝太郎が今、目覚める!!
聖闘士ダ星矢
Saint
セイントダセイヤ
○さまよう魂はまごまごしているの巻
車田魂百までも!
島村春奈



うっちゃれ五所瓦～見開きで（！）「オラオラオラオラオラーッ」をやりやがった。ハガキをまとめ送りしてからこんなことするんじゃねーっ!!（砂上㊙こーひーさい）忍者マスターガラ～ひん死の重傷で苦しんでいるマカパインの前で、いきなり身の上話をはじめるへんな奴。（「ハシラの主・諸星しのぶ♡♡」）最近悩んだこと～折り紙やスーパー↖

〈床下デスマッチ〉みなさんお元気ですか？いよいよ夏休みですね。んではおたより紹介→★春奈先生の高校時代入っていた部活は何ですか？（陽子さん）→まず小学校の時 野球。中学は帰宅部（なぜってウチの中学、部活に命かけてるトコで鬼のような特訓だったから。区大会で優勝した程度じゃ《それでも36校くらいあるハズ》部として認めてもらえないの）それで高校では美術班でした。（部でなく班と言った）まじめに油絵かいてたよん。でも漫研とかアニメ班とかの友人も多くって、まぜこぜで遊んでました。★5/20 TRCのコミケで春奈さんムーミン本買っていきませんでしたか？私その時売り子していたんです（正子さん）→いやーどこで見られているかわかりませんねえ（笑）ちなみに私は年に1・2冊しか同人誌買いませんので→つづく



↙ボールなどのおもちゃに混じって置いてあったアメリカン・エキスプレスカードの申込書。(べるの様♡　三尼木奉)

つづき実にめずらしいことです。ムーミンはわりと面白いです。別の日にサイボーグじいちゃんGの同人誌を見つけて、びっくりして買っちゃったら、偶然また同じ方の本でした。正子さんの学校のセンパイさんだそうです。松崎くうるさんのムーミン本、すごいですよ。●同人誌で思い出したのですがヒドイ目にあってしまいまして。地方委託イベント('89.4.2 広島の帝王切開という即売会)に参加したのですが、まる一年以上たつのに売りあげ分のお金返してもらえないんですよ〜(手紙もナシのつぶてだし、tel.しても「すぐに入金します」って言ってそれきり…。(激種類あわせて100冊分! くう〜 印刷代でちゃうぞ! 聖矢はやってた時だったから(笑)今おもえば値千金)同じような被害にあった方とか↑上記のイベントに行ったとか情報ありましたら、おねがいします。ちなみに 安芸府中局私書箱14号 岡本由紀 という人が主催者だっ! ヒガイ者の会を結成しようっ!! みんな



ゴルフ場って10回言って〜ソ連の首相は？と聞かれて「知りません」と答えたらたいへん気まずくなってしまった。(涼水〝無知でごめん！〟天空) まじかる☆タルるートくん〜後ろに来てから急に女性キャラが増えた。ついでに〜スケベシーンも増えた。(大島星乃) ジャンプの新連載〜最近は無理にでも人気を集めようとしてか、すぐにパートカラーになるがほとんど意味をなさない。(里中奈美♡)

↙E-TAK!-) 人気マンガのアニメ化～大抵、期待どおりにならないところは、人気アーケードゲームのファミコン移植と同じである。(雷鳴のドジ)「美少女仮面ポワトリン」～OPでポワトリンが車を運転しているのは、一体何の意味があるんだろう?(人間モドキ)ポリアンナ～某有名英和辞典によると、「底抜けの楽天家」という意味だそうだ。(友引町の住人)





ジャンプ24号の星矢～巻頭カラーで星矢がバレンタインを倒すと思ったのに、扉しか出番がなかった。（御菜箸）「♪日本じゃ地味でも、サイパンじゃ美人～♪」はサイパンの人に失礼（6月号P87）～好意的に、解釈すれば、「日本ではあまり目立たない地味な人でも、サイパンの開放的な明るい風土に接すれば、自然と誰でも美人になってくる」という意味かもしれない。（上崎公洋）「パトレイバー」と↖

↙「ワタル」～大阪では両方とも朝5時半になった。通学・通勤に時間のかかる人でも見れるようにという配慮なのだろうか。(まるちえいと)







◆「風小次・華悪崇篇」アニメ化で㊕春奈先生へのお便りは編集部気付で

聖闘士ダ星矢… さまよう魂はまごまごしているの巻／おわり

☞次回、嘆きの壁を破壊せよ『ぬりかべ』の巻だあ〜!!



みなさんは「花の万博」を知ってますか？正しくは「国際花と緑の博覧会」というんだけれど、わざわざ
緑地公園をつぶして会場を造ってしまう
なんて役人の考える事はよくわかりませんね
会場図
このへんでやってます
マスコットキャラ
花ずきんちゃん
うにゅ？
これはみずねこ(笑)
これは花ねこ(笑)
今回はその妙な催し物のレポートマンガです
◆おなじみゲームコンビのバトルロイヤルin花博だ!!
銭のかなたに――
花の万博
はなのばんばく
5月号の時 あんまし似てなかったので…と再び描いたが結局似てないなゴメン。
コンサートの衣裳
「だがそれがいい」の巻
えとぶん
ゲームカーニバルで一人だけ浮いてる男
六鹿文彦
本日の乱入野郎
横山浩子
MIYUKI NAKAJIMA
つー訳で5月某日我々は花博へ行った
何かすげー怪しい集団だな。
普通の人々が群がるパビリオンを無視して進むその先は――
スマン、横山さんがこれがいいって…
ナムコの(笑)「ドルアーガの塔」
あ〜〜
カラスがないとる…
塔の上のクオックスの声はカラスだ
DRUAGA
囚われの巫女カイを助けるべくトロッコに乗り光線銃で敵を倒しながら行くとゆーものだ
『スーパーゲームライド』とゆーんだそーな
遊園地のおばけ屋敷に近いものを感じる

ゲームカーニバルは自分だけ異様にういている。「他の人がファンタジーっぽい」と聞いたから あえてはずしたのだが…
Kさんは「だって女の子出ないじゃない」とゆーけど たまには ああいった男の世界も… だめ? だめかな? ねえ〜 (六鹿)



あ…『12月18日』の 2ページ目のロシア語の訂正…
『ОЯОСЭНСОУ』→『ОЯКОСЭНСОУ』 『УРОРО』→『ИРОИРО』 以上。



そして今回の真の目玉
アクティブシミュレーター
「ギャラクシアン3」
内部
最大28人同時プレイ可
360°全周スクリーン
フロア全体が可動……等々
ナムコの持てる力の全てを
投入した(と思う)ゴイスな
シミュレーターだっ!!
内容はスターウォーズ風のスペースバトルだ
DESTROY THE CANNON SEED
AIR LOCK GATE 1
乗りこむ前の演出も雰囲気を盛りあげようという努力があちこちに見られてよしよしって感じ(何だそれ)
オペレーターのおねーさんはかわいかったなー ハ
360°スクリーンに映る星空はつくりものながら一寸感動的…
戦闘は超迫力モノ。床面全体が戦闘機の動きを再現して動くし、28人同時プレイだし、ゲーセンの体感ゲームなど足元にも及ばぬ。畜生やりやがったなコイツって感じ。ただ画面の展開が速すぎるかもしれぬのう……
はーっははははは 来やがれ てめェら 皆殺しだーっ
DOKOOOM!
BABABA
中には危険なノリに変わる奴もいる(誰とは言わんが)
何か2位だったよ
私が1位
僕は3位でしたよ
てめーらで上位を独占するな
う~~~あんまり動くから酔っちゃった
大丈夫～？
既に現実は「ゲームセンターあらし」を越えた!
気がする
ん……?そのスタンプは?
ЭКСПО90
ЭКСПОЗИЦИЯ СССР
USSR EXPOSITION
EXPO'90
ソ連館にあったよ
知らなかったの?
何ィ!?
よし押してこよう
グルッ
ダ～ッ
誰?
「こ…このソ連マニアがァ～!」横山談


◆ゲームカーニバルのマンガの正直な感想を求ム。編集部気付で
花博といえば事故が続発していることで有名だね
このジェットコースターも事故おこして止まるかもしれんな
なは…まさかね
立って乗るタイプ↓
ゴトゴトゴトゴトン
次の週に本当に止まってやんの
TVのうら
今日花博のジェットコースター雷神風神で
おーおーシャレにならんのお
でもって翌日くらいに運転再開しおった
整備員を倍にして片付く問題なのか
花博の乗り物は本当にスリルがあっていーね(微笑)
命がけとも言う
花が泣いてるなー
(横山の感想)
花博とはいえ会場にあった花は大半げっそりしていて元気がない
きくところによると鉢の花は2〜3日で捨てるらしい
どこが花博なのよっ
その通りっ!
Mr.OBA!
でも…ミノルタのおねーさんはかわいかったなー(意味なし)
そういえば六鹿さんがお子様と共にしゃぼん玉とたわむれ売り子のお姉さんに笑われていた
ハズカシイ
おじさんがやったって全然かわいくないですよ
しゃぼんだまー
夏休みに花博へ行こうとしている人へ
「行かんでいい」
いや、別に花博自体、特別つまらん訳ではないけど(特に楽しい訳でもない)何とゆーか運営方針とゆーかやり方がどうも感心せんのであまりおすすめはしたくない…とまぁそんな訳。
行くなとは言いませんけど。
こいつら……結局花博の愚痴を言いたかっただけか……?
……へんなレポートだなあ
←ユニコーン ©ユニバーサル
とんでもなくだせェ(一同爆笑)
唐突に吉田戦車オチ
六鹿君、男の兄弟はいるかな?
え?いるけど…どうして?
……ハンサム?……
※フィクション(当たり前だっ!)
セサミハイチ!最近はコレですわ!


NECブースのPCエンジンカラオケで自分の世界にひたりきってたコンパニオン
'90東京おもちゃショーを
見物してきた楽しみを
少し分けてやろうマンガ!!
BY 第三惑星丸
お助手 すかいぶるう
……
……
……
……
——さて、なぜここに私が登場したかと申しますと……
◆千葉の新名所から第三惑星丸くんのレポートを!!
昨年はみなみりょうこさんが描いた『東京おもちゃショー』今年は誰が…とワクワクしながら(ウソ)待っていた私でしたが……
とある日
おもちゃショーのレポートマンガ4Pでお願いします
プルルル
ゲームカーニバルで私の原稿にはコリゴリだろうのになんて太っ腹!!
うぷぷ
太っ腹なファンロード
——てなわけで
私がレポマンを描きます
そして助手にはすかいぶるうが同行します
会場までの長い道のり
東京駅
京葉線
海浜幕張駅
(注)犬でも行ける簡単さ!
●海浜幕張駅には快速はとまらない
●どうせなら東京D・Lか葛西臨海水族園の方が健康的だぞ(特に8/18、19)
そう!! 今年はあの幕張メッセで6月7日~10日まで開催されたのです
ほほう
メッセメッセまっくはっりメッセ♬(樫の木モックのふしで)
2人とも冬コミに出てんだよな ナサケナイ。



これが会場の見取り図です
ブース数174!! メーカー数200以上!!
くわしい内容はゲッターマンさんの写真レポートを見よう!! そうしよう!!
まずゲームから入るのがさみしいよなー。
コナミのバッグ、便利この上なし!
みんなコナミのバッグを持っている。
(株)コナミがいい場所とって目立ってたぞ
FC版『パロディウスだ』GB版『ツインビーだ』FC版『ドラキュラ君』と新作ラッシュ!!
KONAMI
(株)やのまんでなんきん先生作記念撮影ボードの犠牲になる私
メサイヤの『魔物ハンター妖子』の看板と記念撮影するすかいぶるう
パシャ!
インフォメ姐ちゃん
KONAMIギャル
結局見物三昧でした。ゴメンナサイ(TM)
グラフィックシステムはいいオモチャになるぞ!! 友達に買わせよう!
コア構想はダテではなかった!! くっそー!! PCエンジン売るんじゃなかったぜ!!
一番面白かったNEC PCエンジンを大プッシュ小錦!!
客をまき込むカラオケ姐ちゃん
携帯用PCエンジン
ソニーのグラコンに似てる。
ROM² アンプ
こいつはすごい!


タミヤではレーシングモンスター実演＆DJショーやってました
やっぱ他はミニ四駆。でもそれよりRCで6輪ティレル(タイレル)復刻しないかなあ…
ぬいぐるみはよくわかんない。一応見たけどつまんない
ドロボーさん太
ミスターツリーマン
カントリークッキー
その他もろもろを見ると…
ジェニーにはティモテという相棒ができてた
シャンプーじゃないわよー
ひゅーほほほ
セガでは『ジャミネーター』がゲームよか目立ってた
ギター ドラムス キーボード
ふんふんふ
セガは写真禁。
▲これはスゴイ!! 友達に買わせて遊ぼう!
(株)TAIYOではRCホバークラフトの実演やってます
CM
地球丸とすかいかるうの合同誌、夏コミで発売♡ 通販もします!!
600円カワセと10円切手、宛名カード同封の上、〒305 つくば市 天久保2-3-14 マンションご中山108 菅原方『熱熱』係まで
B5 オフ 50P↑↓ 『ANTENOR FEVER』
モデルガン系ではマルイ・MGC等がチャカチャカと華盛り。思わずのどから手が出ちゃうぜ
ちょっち満足やっぱいいよな
男だったら本能的にあこがれちゃうよなあ
旧日本陸軍の銃なんかルガーやワルサーよか好みだよなぁ
あんましよくわかんないけど欲しいなあ。
ふーん
〈MGC〉 MP5KA4 セミ＆フルオートのガスガンだよーん。HECKLER & KOCH かっちょえええーっ!!
マルイはモデルカーも出してた。
このあたりの分野はE=MC君がくわしいでしょう。

※コンシューマーソフトグループ(CSG)=19社のメーカーの連合ブース。ナムコもSNKもカプコンもハドソンもCC。



ザ★お気に入り♡キャンペーン

ごひいきコミックをハガキでヨイショ!!　キミのベスト作品はどれだ!?

▼福島県　岳倉りく



▼和歌山県　元木申也



▼北海道　しませさら



▼清水市　狐火☆りん



★つい最近（5月号）「DRAGON BALL」がAゾーン入りした♡　きゃっほー!!もう大感激!!……だったんだけど、あのっ!!大友先生のAKIRAがCゾーンになってしまった、シクシク杉やんとしてはこれは絶対に許せないゾ!!ということで大、大、大、大ヨイショさせてもらっちゃいますっ、うんっAKIRAファンのみなさまっ!!私と一緒にがんばりましょーね♡
（名古屋市　杉やん）

★「3×3アイズ」よいしょ！　パイが最高なんだよー♡　でも周りのみんなは美星（誰だ、ビボシと読んだのは）が良いって言うの。彼女ひょっとして八雲君のコト好きなんですか？　いやだよー、パイと八雲のジャマしないでくれよーっ。（バカ）それはさておき、パイッて第2部のトキの方がカワイかったと思いません？　最後の「私は私。あなたにはしたがわないわ」のセリフ、すっごく良かったじゃん。しかし……「葉子」だから「パー」

モグタンことミサイル山本さん（笑）～せっかく大映スタジオまで来たのなら、駅前通りの某弁当屋まで足をのばせばよかったのに……。（なんと、無名時代の南野陽子が一日店長か何かをつとめた時のものらしい写真がいまだに飾ってあるのだ！）（〃それ行け前田慶次〃しまった）**編集部気付**～これって「編集部きづけ！」ってよむんですよね？（発音ちがうかな？）（べるの様♡　三尼木奉）

●今月のヨイショ☆レーティングス●

ボツのハガキも底力となる、ヨイショ指数のランキング！　Aゾーン入りしてコーナー化をめざせっ！　お一様ハガキ一枚一先生ヨイショでね♥（作者名も忘れずに）

〈Aゾーン〉
高橋留美子「らんま1/2」
鳥山明「ドラゴンボール」
車田正美「聖闘士星矢」
高橋陽一「エース！」

〈Bゾーン〉
高田裕三「3×3 EYES」
高河ゆん「ありすIN WONDERLAND」
にわのまこと「疾風の紫」
萩原一至「BASTARD!!」
大友克洋「AKIRA」
藤島康介「ああっ女神さまっ」
荒木飛呂彦「ジョジョの奇妙な冒険」
宮下あきら「魁!!男塾」
CLAMP「聖伝」
沢田翔「オラトリオ・スケーフ」
ゆうきまさみ「機動警察ハトレイバー」
吉田秋生「BANANA FISH」
田島昭宇「魍魎戦記MADARA」

〈Cゾーン〉
永野護「ファイブスター物語」
楠桂「八神くんの家庭の事情」
伸たまき「PARMシリーズ」
河合克敏「帯をギュッとね」
那州雪絵「ここはグリーンウッド」
桂正和「電影少女」
寺沢大介「ミスター味っ子」
川原正敏「修羅の門」
手塚治虫「ブラックジャック」
浦沢直樹「YAWARA！」
巣田祐里子「Go！ WEST」
山口美由紀「音厘ガーデン」
乱魔猫吉「TRICK NIGHT」
麻宮騎亜「サイレントメビウス」
片山愁「おきざりの時」
綾川あけみ「風見鶏」
島村春奈「U駅シリーズ」
かえんぐるま「妖怪学園」
前川たけし「ブレイクショット」
日渡早紀「ぼくの地球を守って」
嶺岸信明「勝負師の条件」
平野裸夢「VIRGIN愛s」
竹本泉「真夏の夜に見る夢」
道原かつみ「銀河英雄伝説」
伊東岳彦「宇宙英雄物語」
矛井さとし「ディスカバー」
さくらももこ「ちびまる子ちゃん」
新谷かおる「エリア88」
藤子F不二雄「ちんぷい」
塀内夏子「オフサイド」
藤田貴美「目で殺せ」
夢橋耕威智「風」
富沢佑「死神に乾杯」
柴堂恭子「辺境警備」
鷹城冴貴「カルナザル戦記ガーディアン」
北条司「シティーハンター」
竹宮恵子「風と木の詩」
江川達也「まじかるタルるートくん」
藤井みどり「ビックリマン」
真鍋譲治「キャラバンキッド」
上條淳士「SEX」
こなみ詔子「おかあさんは刑事」
ふくやまけいこ「東京物語」
垣野内成美「吸血姫美夕」
高屋良樹「強殖装甲ガイバー」
一花弘之「BLOODY PANIC！」
結城信輝「VAELBER SAGA」
星野架名「チャイルド」
原哲夫「花の慶次」
藤田和日郎「うしおととら」
横山光輝「三国志」
稲田浩司「ドラゴンクエスト」
聖悠紀「超人ロック」
のむら剛「AT LADY！」
大友みのり「BOY's or GIRL's」
桜玉吉「し・あ・わ・せのかたち」
わかつきめぐみ「So What？」

〈Dゾーン〉
克亜樹「星くずハラダイス」
上杉恵美子「でぇくマン」
鶴田謙二「THE SPIRIT OF WONDER」
河惣益巳「サラディナーサ」
ちばてつや「おれは鉄兵」
河合じゅんじ「かっとばせ！キヨハラくん」
岬ひかる「Smile」
喜多尚江「イチゴとメロンとオバケ」
水木しげる「悪魔くん」
尾崎南「純愛」
丹沢恵「ごめんあそばせ」
岡崎武士「ELEMENTALER」
東子「STUDY HARD」
中山星香「妖精国の騎士」
谷口亜夢「マリナ恋冒険」
えんどコイチ「死神くん」
佐々木倫子「動物のお医者さん」
永井豪「デビルマン」
立花晶「サディスティック!?」
細馬信一「魔界学園」
迎夏生「Rune Worth」
楳図かずお「神の左手悪魔の右手」
藻々月桃子「RATS BANE」
道原かつみ「JOKERシリーズ」
森川ジョージ「はじめの一歩」
川原泉「フロイト1/2」
竹村よしひこ「ビックリマン」
萩野真「孔雀王」
八神ひろき「DEARBOYS」
九月姫「モンスターメーカーサーガ」
清水玲子「月の子」
大貫健一「妖刀伝」
いがらしゆみこ「CANDY CANDY」
中津賢也「黄門じごく変」
安永航一郎「巨乳ハンター」
徳田ザウルス「ダッシュ四駆郎」
山田圭子「だから牡丹が好きやねん」
かわぐちかいじ「沈黙の艦隊」
嵐馬破天荒「まんがどうして物語」
星里もちる「わずかいっちょまえ」
山田ミネコ「悪夢の日」
なかじ有紀「小山荘のきらわれ者」
明智抄「始末人シリーズ」
冬木るりか「アリーズ」
三浦実子「FREE」
桑田次郎「8マン」
あさりよしとお「宇宙家族カールビンソン」
たがみよしひさ「ファイター」
神谷悠「魔狩人シリーズ」
鍛冶明香「地と水のカムイたち」
高口里純「花のあすか組」
小山田いく「ろこモーション」
すんぢ「VISITOR-One winter day」
御茶漬海苔「密室倶楽部」
高橋由佳利「兎のダンス」
尾瀬あきら「夏子の酒」
藤原昌幸「刑事剣士Xカリバー」
たかもちげん「代打屋トーゴー」
藤原カムイ「雷火」
士郎正宗「攻殻機動隊」
押上美猫「伝説の王冠をさがせ！」
篠原のん「解放の時」
etc………

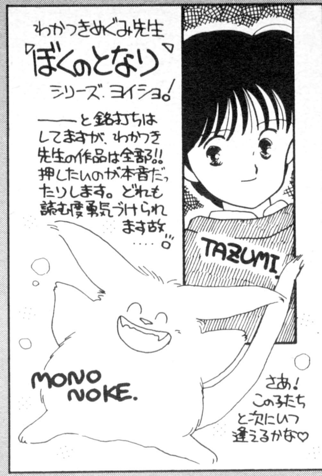
▼足利市　せたのりやす



▼北区　怪人“超変”さるまん



▼札幌市　坂本芳江



▼東京都　雷神龍って奴☆



▼東京都　橘わたる



▼長崎県　星未☆せえ



▼愛知県　“出てるかな?”BTS-W



▼ドラえもん同盟



新井素子（5月号P94）～カモノハシのぬいぐるみがFRから彼女へ送られたコトや誌上にて「素子姫の部屋」や「シュミ特素子姫わーるど」が、あったコトはもはや伝説となってしまったのだろうか。（しくしく）郷ひろみと西城秀樹をたした名前～帰りマンの郷秀樹役の団次郎さんが先日TVに出た時、こうつっこまれたが「僕の方が郷が先です！」と、反論していた。「脈拍3600、血圧4000、熱が900度」、坊」か。（ナットク）帰って来て来てくれよぉ、葉子ちゃん。うぉぉぉうっカムバァーック！（大バカ）P・S・八雲って3月生まれだったのね……。ってなワケでシュミ特「3×3アイズ」しましょ、Kさん♪（何だそれは）

（横浜市　沙羅）

★「NINETEEN 19」をヨイショします!! だって0AV化も決定したから。スケベ（？）だから、久保田くんが6巻で男になれたから、最近はな、なんとぉぉおぉー、いあんちゃんと別れたって事聞いたからです。（これはとりあえずという形らしいが）でもヤングジャンプってもしかしたら、女性の方には、はずいかもしんない。でもヨイショ!! だぁー!!

（茨城県　かがわ“ぶーめらん”歩）

★「摩陀羅」はアニメ化してほしい！というわけで勝手にキャスティングしてしまいました。（なんなんだ一体……）

マダラ……矢尾一樹さん
キリン……林原めぐみさん
タタラ……永井一郎さん
カオス……子安武人さん
ジャミラ……鶴ひろみさん
聖神邪……古川登志夫さん
シャモン……井上和彦さん♡
ロキ……草尾毅さん
影王……松本保典さん

私はもう単行本読んでてもこの声でしか聞こえてこないんですよ。（勝手）というわけで。1～3巻まで単行本でてます。田島先生＋「摩陀羅」をスペシャルどっこいしょッだい♡

（京都市　尚犀子）

★友人（女）が、ナンパされそうになった時の話。その男は、前髪をかき上げながら、「僕、いま東京から来たとこなんだけど、（注）今年の3月までは、わしは京都在住者）一緒にお茶でもどうですか？」トレンチコートを着た、サラリーマン風だったそうで。ナンパすんのに、東京から来たなんて、今時分言うかーあ。さて伏線はここまで。昨日、古本市で買った、「修羅の門」1～9（川原正敏・月刊マガジン）に、片山右京さんて美形がいてね。いちいち、前髪をかき上げるんだ。それと、異名が「氷の貴公子」！ 塀内夏子さんの「15―0」を読んだことのある者にとって、思い浮かべたのは、バクジー・アロン。変な奴だったからなー。（ちなみに、こちらは週刊マガジンだった）「修羅の門」はとっても真面目な話で、右京さんもちゃんとした強い人なの。でもねー、ひくひく。（ファンの方、ごめんなさい）

（東京都　甲斐崎狼）

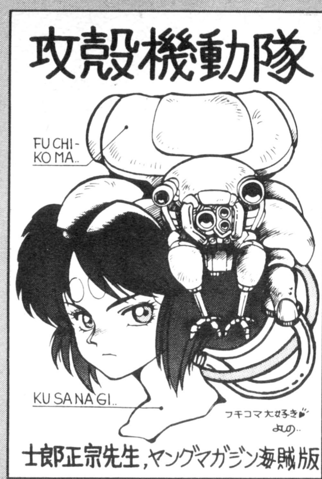
★まっていたぜ!! この時を……大友克洋ANTHOLOGY「彼女の想いで……」inFIREBALL。私がまちにィィまっていたあァァ我が師匠、大友克洋大先生のANTHOLOGYだあァァ。あの名作「ファイヤーボール」がこの本で明らかにされた、古本屋で9800円もの値がついていたアクションデラックス（買おうと思ってしまった）しか

もある」～ノリダー最終回の木梨猛のセリフであるが、セブン最終回におけるモロボシダンのそれとちょうど一桁違うという奥の深い高度なパロだということに気づいた奴はどれだけいるだろうか？（桜″高見沢″瀬ろり）**コミックからSFまで**～には及ばないかもしれないが、私は高校時代、「花井愛子からトルストイまで」を実行した。（橋川桂）**「オレ、山もしな」（天空界パラダイスP58）**～すげえ誤植（星野笑）

▼伊万里市　藤沢☆直人



▼京都府　吉野小雪



▼福岡県　前田一夫



▼もうヒーロー物描かないの？：瓜倫



▼鳥取県　亜館純



▼堺市　霜月文左衛門



▼魔術師のZと法皇の龍!!



▼北九州市　乱魔猫吉



しかしかしかしかしかーしィ980円でこの作品が読めるというのは最大また究極のしあわせである。（横浜市　まむが神童）

★桂正和先生の「電影少女」をヨイショ。だんだん下がってきて、もう終わるのかなぁと思ってたら、パートカラーからまた上がってきたから、この調子で続いてほしいです。あいちゃんがカワイイ♡　でも、もえみちゃん、伸子ちゃんも加わってヨータとの四角関係になりそう……。私としては、もえみちゃんとよりあいちゃんとヨータにくっついてもらいたいなあ。ヨータファイト!!　ところで今、ウイングマンの再放送している。でも、時々しか見てない……。あー変な文……。（宮城県　真島音子♡）

★ATの正体がアトロポスってことは皆も大体察しはついていただろうが、もしかしたらディモス・ハイアラキのクーンじゃないか、なんてちょっと期待してたんだけどなー（飛燕剣ってあったし）第3話「トラフィクス」シュペルターの章もいよいよ佳境の「F・S・S」ヨイショ！　単行本3巻の発売も楽しみだな♡（いつ出るんだっけ？……）（東広島市　渡紹焜）

★宮下先生はとーっても偉大な方だと思う。だってJ20号で「ファンレターいつもありがとう、大武會が終わっても男塾は続くので御安心を！」なーんてうれしいこと言ってくれるんだから！　わあい♡　やった！　男塾まだずっと続くんだね♡　私はまだファンになって1年と3ヶ月だからもっと見たいと思ってたのだ。で、新シリーズがOAV化になってFRで男塾のシュミ特やるのだ！（失礼：…）そんじゃ宮下あきら先生の魁!!男塾よいしょっと。（大野城市　難波飛鳥）

★「辺境警備」柴道恭子先生PFコミックス1～2巻とってもやさしい気持ちになれる素敵なお話です。光と闇の戦い、世界存続の危機、冒険の旅、などの何かと多い昨今のFTの中ではめずらしい日常（？）もの。舞台はある国の更にまたある地方でほとんど動かないんですが、設定がしっかりしてるのでとても世界が大きく感じられます。FTというよりは異世界を舞台とした人間ドラマで実在感たっぷり。これは絶対おすすめです。デビュー作だなんて信じられないわ！（埼玉県　時渡晶）

★最近今イチ盛り上がりに欠けている「JoJo」ですが、ここで各スタンド使いの持つ「タロットの暗示」の中で「これは」と思うものを書いてみたいと思います。

「魔術師（アブドゥル）」……始まり、きっかけ、旅行、（正位置）

「隠者（ジョセフ）」……年長者、秘策を練る（正位置）腹の探り合い（逆位置）

「星（承太郎）」……相手が関心を示してくる、思いっきで行動する、鋭い勘を生かす（正位置）

「戦車（ポルナレフ）」……過去にこだわる。車の事故（VS「運命

▼静岡県　坂木三月子



▼アンラッキースター松任知基



▼名古屋市　時渡歩



▼東茨城郡　魁竜二



▼熊本市　里透みどり



▼愛知県　チョモカ



▼旭川市〝ANG〟冬野



▼茨城県　草薙たから



ギニュー特戦隊〜今度は乳製品らしい。ちなみに、リクーム（クリーム）・バータ（バター）・ジース（チーズ）・グルド（ヨーグルト）・ギニュー（牛乳）だと思われる。鳥山先生やるなあ。（仮死語）（あるあい）「ベエスケ」アニメ化「ガタピシ」〜これって、いつぞやの〝見たいもの〟に載った〝ゴマちゃん〟というタイトルでアニメ化される少年アシベ」と全く同じパターンでは？（BUCKET☆）

の輪」戦）（逆位置）「法王（花京院）」……　物静かなひと（正位置）

（大阪市〝本当はあんまりタロットにくわしくない〟月影武士）

★4月21日土曜日、「巨乳ハンター」のテレカが当たった！　総集編の懸賞見てヒマつぶしに応募してみたんだけど、まさかあんなメチャクチャなアンケート書いて、（アニメ化して島津冴子さんに声をやってほしいとか……）当選しちまうとはなぁ……。もしかして全員プレゼントだったんじゃないだろうか。いやいやそんな事はない。とにかく安永航一郎先生ヨイショに変わりはない。しかしちょっと人には見せびらかせないなぁ。（だってしっかり「巨乳ハンター」ってけっこう大きく入ってんだもん……）

（泉南市　うれしい亜図理）

★川口まどか先生をヨイショ!!　絵もとっても好きだけど、やっぱり「やさしい悪魔」にLOVEです♡　こいつってば、かーいーですよお。（大好き）相棒（？）の洋服かけもなかなかのキャラクターで注目度100％です。（あーなに書いてんだろ……私。実はこれが初投稿）とにかく川口先生ヨイショ!!

（上田市　ぜったいボツるで賞）

★とうとうスペシャルの2が出たっ！　道原かつみ先生の描く「銀河英雄伝説」ヨイショです。それにしても道原先生のヤンは可愛すぎるっ！　美形すぎるっ！　下手するとユリアンより、あまつさえ子供時代のラインハルト様より、「美少年♡」なんだなこれが。さあっ「我がゆくはAゾーン」だ！

（下館市　玻日果）

★那州雪絵先生「ここはグリーン・ウッド」をヨイショします。すみれちゃんへの初恋からも脱出して、この頃成長いちじるしいすかちゃん。彼はこれからももっと成長して、もっとかっこ良くなると思います。すかちゃんをとりまく人々も、すかちゃんをオモチャにしながらも暖かく見守るいい人ばかりだし、彼はとても幸福なんじゃないでしょーか。私が東京人なら恋人になってあげるものを……。最後に、那州先生、これからも頑張ってください。

（堺市　D・BのAゾーン入りを喜ぶ田中めぐみ）

★さくらももこ先生の「フランス人形とちび姫」をよいしょします。この作品は「ちびまる子ちゃん」の6巻に収録されていて、他の作品同様先生自身の経験をもとに描かれています。それにしてもこんなどこにでもあるような出来事をどうしてこんなにおもしろく描けるんだろうと私はいつも思っています。それでいてほろりとさせる部分があるんだからすごい！　でもそれがきっと先生の作品の魅力なんでしょうね。

（水戸市　成野菜春）

★花とゆめ10号の山際あきこさんの「踊り場仮面の大失敗」前作が気にいったから今回一票！　山際先生のレンサイ待ってます。

（石川県　松田ユカ）

一八が祖父と対決した号の「エース」(JUMP10号)～多量の大ゴマ使用とあのラストページに「また打ち切りか!?」と思ったのは私だけではないだろう。(炎のジン・レイター)「3×3EYES」～「3×3」=9なのに、何で目が3つしかないんだ!?(でも9コもあったらそーとー不気味だな)(〝悪の新潟県民〟MOTA♡)大島渚～アイドル歌手の女の子かと思っていた。(香月舞&キャピキャピ泰之)

今月の高橋陽一!

——やっと「エース!」も主人公の活躍だいっ!

▶東京都 鏡たひろ→うれしい



▶大分県 ドンブリでメシ食う女Ⓐ



▶名古屋市 どぶけらとぷ子



▶和歌山県 園山二美



▶東京都 車折誠也



▶和歌山県 元木申也



▶山口県 志摩冬青



▶北九州市 藻々月桃子



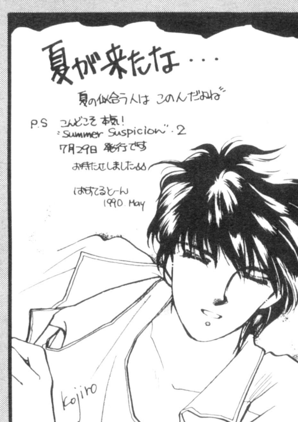
▶長崎県 みすぎおじゅん



▶福井市 桐島♡K



▶善通寺市 ぱすてるとーん



▶愛媛県 霧河★流



♥以前にこのコーナーにOAVを見るためにバイトをしている、という文がのった服部です。その後、お金は一応たまったのですが「地獄!! 娘にアパートの敷金礼金を払わせる鬼親!」というわけで引っ越しに使ってしまい、まだビデオが買えません。というわけで、皆さんのOAVに関するハガキだけが楽しみです♡(ううう……)実は私「C翼」が終わってもまだAゾーンから落ちないことが、うれしくてたまらないんですね。良かった良かった。今月も高橋陽一先生ヨイショ!!(長野県 服部金枝優美)

♥近頃「エース!」で、一八君より大将君の方が目立ってますねー。タイトルも「エース!」だし、このままでも別によかったりして……。とゆーわけで、高橋陽一先生の「エース!」よいしょだぞっと!(茨城県 島崎一路)

♥えーっっ! 高橋氏ってまだAゾーンにいたんですねっ。驚きです。友達のが載ったので2年ぶりに買いましたけれど(ごめんなさい)やっぱり「C・翼」サイコーです! シュミ特にはもうならないのかな? 皆、がんばろうね! そーだ!! ぴろちょん、うちの近くにまた新しいビデオ屋ができたぞっ! あるかもしれないから、今度行ってみようかな。(北海道 〝ぴろちょんよりさらにいなかもの〟けい)

今月の鳥山明！

——夏休みのお楽しみ「鳥山明・ザ・ワールド」も公開で、来月はシュミ特だ！

◀江戸川区　りつき・N



◀千葉市　夢はクリリンの妻♡おおつきべるの



◀岩槻市　鈴木蒼衣



◀山口県　浜森ねむ



◀京都市　内村利伸



◀沖縄県　荻堂一真



◀埼玉県　切れっぱなしの海王★



◀東京都　厘らいす☆



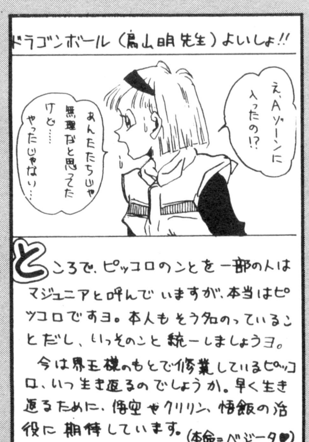
◀蒲田2丁目　阿部晃子



◀横浜市　涙もんふるじゅん



◀川崎市　しっぽがほしい人



◀高知市　白玉はヤムチャが好き



♥ぶっとびギニュー特戦隊!! あれはAゾーン入りのよろこびを表わしたような登場であった……。ところで彼らはリクーム↓クリーム、バータ↓バター、ジース↓ジュース、グルド↓ヨーグルト、ギニュー↓牛乳となる牛乳特戦隊なのでしょうか!? とにかくAゾーン入りおめでとう!! と、鳥山明先生ヨイショッ!!（千葉市　牧咲也 "頭いたーい"）

♥「ボツハガキも底力」のすごさをまざまざと見せつけられた、という感じです。本当に驚きました。とにかく、鳥山先生、ファンのみなさん、Aゾーン入りおめでとう！ 私は「小助さま力丸さま」をヨイショします。買って損はないよ♡（新潟県　さとうけいこ）

♥われらが鳥山明先生は、Aゾーンの地位を完全に手中におさめられました♡ それを祝して「鳥山明・人気キャラベスト10」を行ないましょう！ 性別に関係なく、お好きなキャラを順に3名まであげ、こちらまでご連絡を。〒251 藤沢市辻堂東海岸4〜15〜1 越後真由美。1位5点・2位3点・3位1点として集計いたします。〆切りは8月15日ごろ。たくさんの方々のご協力をお待ちしています♡ 応募はハガキで十分ですよ。（有谷紅奈はマジュニアいちばん♡）

ドラえもん〜 "えもん" がひらがななのは、ロボットの名前をつける係がカタカナでどう書くかを忘れたためだと知ったときはふっ飛んだ。（みなさん知ってた!? 文盲どころじゃないぜ、そいつ）（土井 "赤い夕陽に誓いをたてた" 達志）**「何かを訴えるような目つき」をさせると右に出るものはいないWink**（MFR13P126）〜小僧寿司の看板も彼らに負けてないと思う。（栗田貴史）**「ATレディ」**〜でも、10週ぴった〜

りで打ち切られた作品て、すいぶん久しぶりではありませんか。（なんか新鮮……。）（ネタ切れだ松本伊織）「**ドラゴンボール**」～「死んでも生き返れるのは一度だけ」という設定で、「男塾」や「キン肉マン」化せずにすんでいたのだが……。（しばし呆然）

▶三重県　咲ら米子



▶厚木市　河野"稲穂様♡"星菜



▶金沢市　三上陽一



▶埼玉県　好きだぞ。良明



▶東京都　コゲとんぼ



▶兵庫県　片桐凌



▶市川市　湖川みさき



▶茨城県　うつぎ・みなお





▶静岡県　エグジー大沢



▶古代"すごく、とてもうれしい"りりあ



▶大阪府　菜園ゆりこ（偽名）



今月の高橋留美子♥

——関係ないけど、5月号プレゼント「熱闘歌合戦」CD人気はすごかった！



◀旭川市 中畑清子（仮名）



◀愛知県 大歓喜→ワカイチ



◀港区 男乱馬苦手な粗生かず



◀練馬区 中森暖恵



◀東京都 おんだ"姉"みぁ



◀福井市 桐島♡K



◀東京都 粗生中澤一姫米太



◀福岡県 前田一夫



◀静岡県 N氏



◀堺市 思い当たる



◀砂川市 しませさら



◀葛飾区 輪

♥4／21に発売になった「らんま1／2熱闘歌合戦」のCDを買ったんですが…。感想は「結局は楽屋落ちってやつよね…」（©天道なびき）でした。たしかにおもしろかったですよ。（特に「森へ行きましょう」は…何と言うか……）でもよく知らない人が聞いたら「CVが集まってバカ騒ぎしただけじゃないか」と言われかねない内容ですよ。それに収録時間が33分？ CDには何分入ると思ってんだ！ ったく商売ばかり考えて……。こーなったら「私（うちきられよーがどーなろうが）知らないっ」（©天道なびき）

（埼玉県 だーくどらごん）

♥今日（4／20）「らんま」を見た。右京の声は誰がやるんだろうと思っていたが、鶴ひろみさんだった。ぼくはけっこう合っていたと思う。後半の、乱馬に「かわいい」と言われてからの声（演技）はとてもかわいかった。「らんま」がこれからもずっと続けば、右京ちゃんの出番もまたあるだろう。それを願ってシスターアンジェラのようにいのりましょう。

（八王子市 中大国文科総見院）

♥「らんま」もたしかに良い。しかし、ことギャグとキャラでは「うる星」の一／2どころか一／3では？ 半年に一本ぐらいずつ「うる星」も新作が見たいなあ。

（ガンジツ星 タクニコフは全るーみっく作品シュミ特希望）

マンガ誌を球団に例えると（ＭＦＲ13Ｐ114）～や○い同人誌はもちろん日本ハムファイターズでしょう。（ぱりあっちょ）宮沢りえ～「みなさんのおかげです」の「○○によくある風景」における彼女の役名が「白鳥麗子」であるということは完全に忘れ去られている。（しばし呆然）「バリバリ伝説」～グンが速くなるほど話が盛り下がる、不可解なレースマンガ。コイケヤさんから、スナック菓子をいっぱいもらった!!

☞（ジャンプ21・22号佐藤正のキャッスル）～そりゃあれだけ媚を売れば（作中に商品を出せば）何かしら送ってよこすだろう。（ベネトン・フォード）読売テレビPM4：00～一休○○を再放送するぐらいなら、そこに「ワタル2」や「パトレイバー」を放送してくれ……。（ダブル・H）

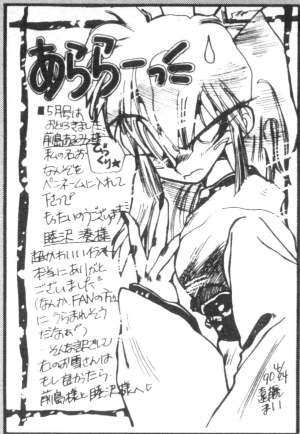
▶ぱすてるとーん



▶大阪府　前島"ちびさまへ"あるみ



▶箕面市　遠藤まいまいこんこん



▶日本国　たにじゃんいち&桐島♡K



▶相模原市　黒咲RX7ひいな



▶八王子市　ばか女中澤



▶名古屋市　大乃国ぽむ



▶栃木県　N.Y.T.（ねむたい24）



▶旭川市　フラワー高山中瀬みなみ



▶足立区　平野裸夢



▶青森市　あるひみすと



▶東京都　アオハタマサヒロ



プロ野球カード（ロッテ）～12球団のテレホンカードを抽選でプレゼントしているが、その見本としてなぜかジャイアンツとライオンズのカードを載せている。（そりゃオリオンズのなんか誰もほしがらないだろうけど……）（JoJo&Dio）どちらが賢いだろうか～UFO関係の特番をよくする日本テレビと、自分が宇宙に飛びだしちゃうTBS。（パルテノン多摩&東京交通探険隊）

——いよいよハーデス編もクライマックス！（でもミロってやっぱり…）

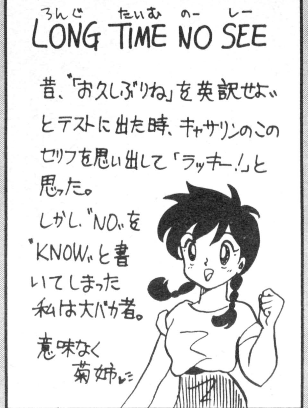
今月の車田正美！



◀広島市　絵夢"小川範子"絶斗



◀丸亀市　金広枢機



◀仙台市　昌場みぁ



◀岐阜市　スコルピオンKERO



◀高槻市　佐々木沖田小次郎総司



◀京都府　やまもとかよ



◀千葉県　灘・倫理



◀石川県　遠山拓磨



◀横浜市　坂上鯖吉死にそうだ



◀東京都　おじゃまします雷神龍☆



◀北九州市　結碁にゃん



◀龍ヶ崎市　横須賀武蔵

♥星矢がビデオ化！と喜んだのに、一巻一万円近くしてそれが12本も！一介の高校生に買えるハズがない……。だからお願い、だから大阪でも星矢再放送してくれー。（大阪府　優）

♥星矢アニメシリーズのビデオ化にあたって、オリジナル編はけずられるそうですが、そーなると「師の師と言えば師も同然」のクリキントン・セイントの登場シーンはどうなるんでしょうねえ。（だっていーっぱいありますもんね）それともあの辺、全部やり直してくれるのでしょうか？んなわけねーだろ！何はともあれ「星矢」ヨイショです。（宮崎県　鏡月はざま）

♥7月号で星矢シュミ特！というのに盲腸で入院のため、それを知ったのは5月だったんです。ガーン。きっと今までの行いが悪かったせいだ……。（一度もヨイショハガキを出していない）これからはバンバンヨイショしてやるーッ！（福島県　青木冬美）

♥車田センセーヨイショー！イラストで載んないなら文章だ！私がヨイショしたいのは、「真友仁義」。——いまだ、私はこの作品のヨイショを見たことがない（はず）。私がヨイショしても没だし……。でヨイショさっ！一回ぐらい「真友仁義」大好きー♡てなやつ載せてよっ！桃ちゃんは死ぬほどかーいーんだぞ♡以上でした。（青森県　高見沢静）

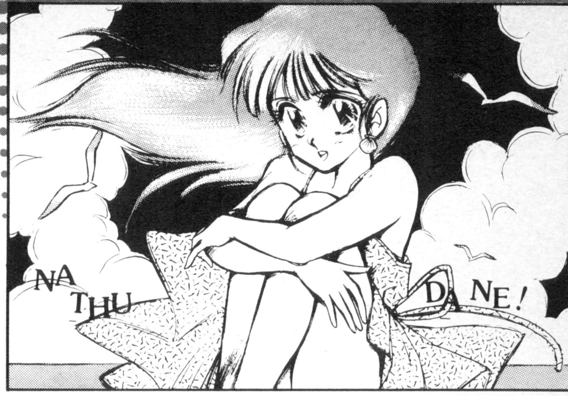
ザ♥マイ・キャラクターズ

FRのイラスト・ギャラリー、マイ・キャラ♥今月も元気いっぱい!!

「天空界パラダイス」を読んでいたら～唐突にネタが浮かんでしまって、とりあえず借り物（おい）の「天空界～」を読み終えるべきか、メモすべきか迷った。結局～一項読む度にネタを反すうしつつ読みつづけたので、倍時間がかかった挙句、そのネタを忘れた。（まるがりーた"ハガキ2枚も逆"R）



◀会津若松市　さいとう優



▲東京都　高崎吏生



▲岡山市　駿河☆陸



▲北九州市　乱魔猫吉



▲北海道　都田和



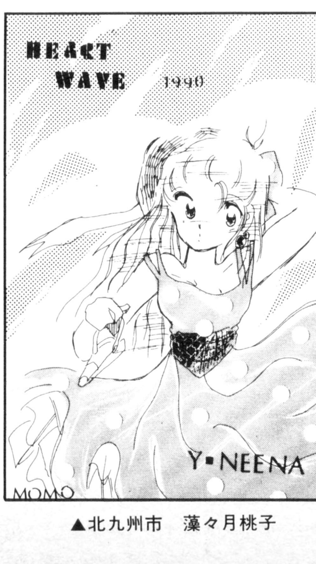
▲埼玉県　宝科しゅあ（HB・RR）



▲埼玉県　SAIYA



▲茨城県　一花弘之



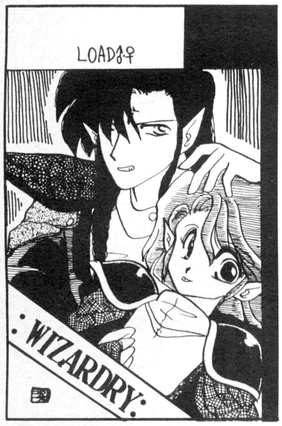
▲北九州市　藻々月桃子



▲福岡市　たしろたくや



▲高岡市　らむさ迷子



▲旭川市　睦沢湊



▲京都市　すんぢ



▲名古屋市　大乃国ぽん



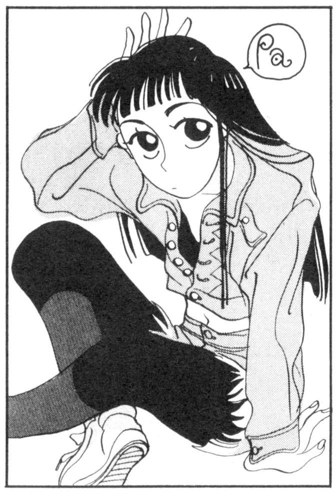
▶北海道　本田an一樹



▶高秋様♡の篤見唯子



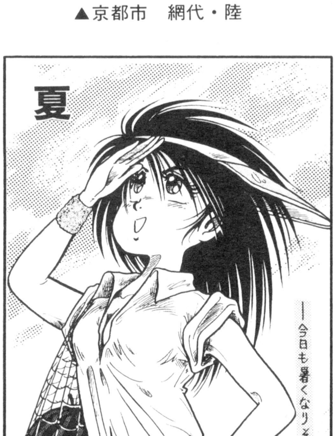
▲京都市　網代・陸



▲神戸市　りかこ



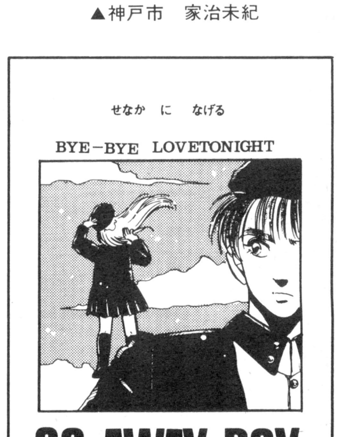
▲神戸市　家治未紀



▲杉並区　さかみはらいろ



▲旭川市　"ANG"冬野



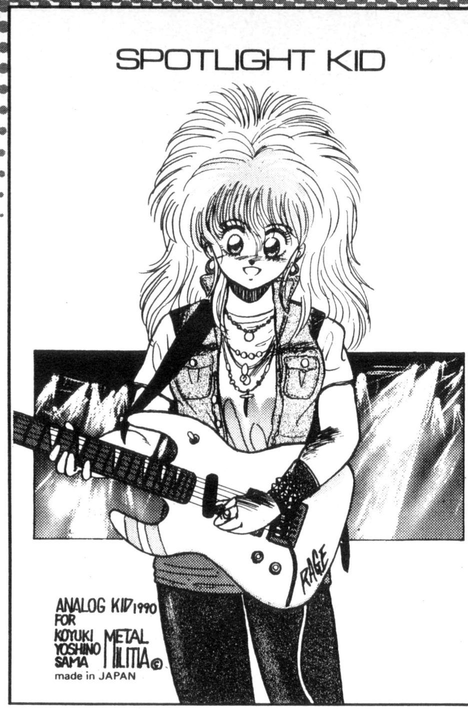
▲涙の谷　横山浩子

善から悪に変わる時、髪が黒くなる〜すると真弓さんも……!!(べるの様♡三尼木奉)「美少女仮面ポワトリン」〜石ノ森章太郎・作『パーマン』と書いてもさしつかえない。(人間モドキ)「ひらけ!ポンキッキ」のキャラクター・デザイン〜鳥山明だったのか! 知らんかった!(だからといって見るわけではない)("悪のハリソン・フォード"MOTA♡)

オレンジ（みかん）ジュースのCM〜近所の人に両親を紹介しまくる、「わっかやま、わっかやまっ!!」とみかん頭の人が跳びはねつつ踊る、「君たちも、オレンジャーになろうっ!!」とHERO（?）が力強く呼びかける等々、いかにみかん農家が苦労しているかがしのばれると共に、売れるかどうかとても不安になる。（菊弥丸）



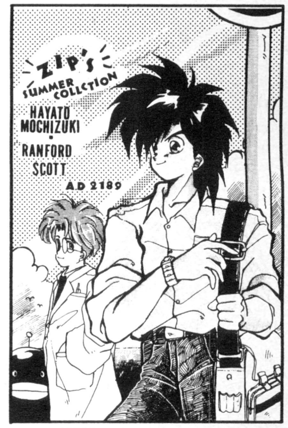
◀北海道　弓崎るま



◀東京都　ANALOG KID



▲岐阜市　ＫＥＲＯ★



▲夏娘おおつき・べるの



▲日比野魔利阿

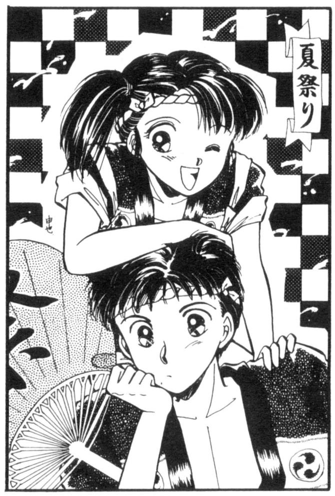

▲愛知県　しましまだよん



▲密界の秘瞳



▲謎の女去年の絵



▲和歌山県　元木申也


▲福岡県　もおりなをみ



▲大阪府＆茨城県　みさき一家☆


▲春日市　束子



▲乱魔猫吉さまと藻々月桃子ばか



▶名古屋市　司馬酔狂



▶広島市　みおりん



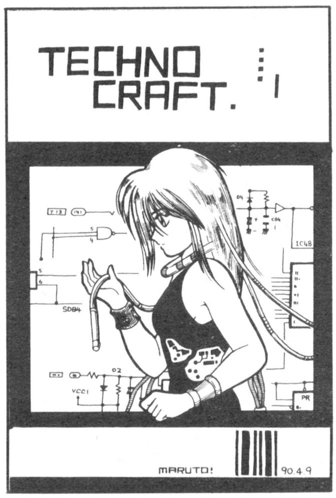
▲静岡県　地球オーパ色



▲東京都　おんだみあ



▲宮崎県　真部ヒロト



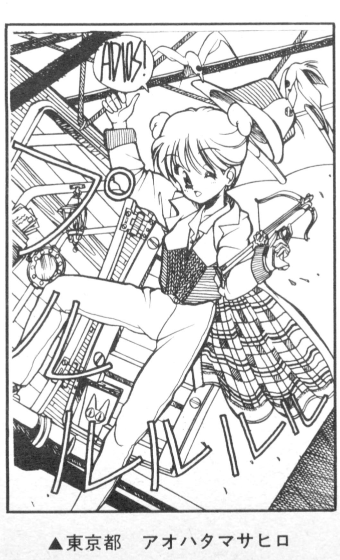
▲横浜市　MARUTO!



▲結暮にゃんは極悪大帝



▲横須賀市　イナみのもんた



▲東京都　アオハタマサヒロ

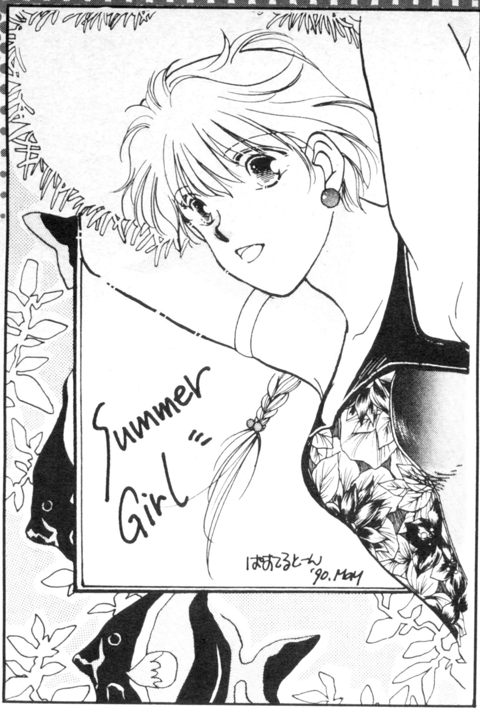


▲足立区　平野屋夢ノ助



▲東京都　沢田造船所

「それいけ！アンパンマン」～弟のおかげで、今やマニアと言われるまでになった私は、今年は受験生……。（こんな事でいいのか？）（崎月まゆ）「ちびまる子ちゃん」（5巻P185 5コマ目）～このセリフは、アニメではやっぱり別のセリフに変えられていた。（T―178）前にボツになったネタ～同じネタで載ってる人のを見ると妙に腹がたつ。（星野笑）ラリホ↖



◀善通寺市　トロピカルとんび



◀千葉市　伊都はるか


▲港区　粗生一姫



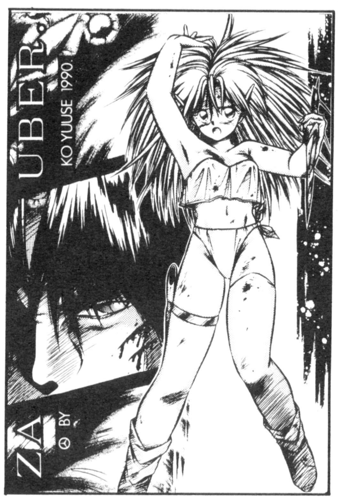
▲栃木県　せたのりやす



▲大阪府　前島あるみ



▲岐阜市　星野つき



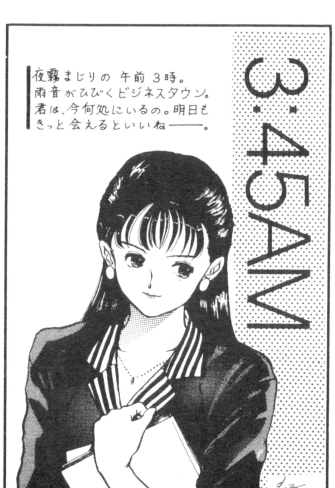
▲所沢市　悠瀬巧一


▲仙台市　たにじゃんいち



▲足立区　猫乃音三也


▲松尾烱



▲市川市　とし千尋



▲仙台市　返品㊢

ジー〜この言葉を聞いて「スーパースリー」を思いだす人など今時いるだろうか？（人間モドキ）**花京院問題**〜二ヶ月に一度位、宮城県のローカルニュースを、さっとかけぬけるナゾの問題。内容については、多くは語れない。**宇宙人**〜どーして、そろいもそろって画力のない人間ばかり致していくのだ？　彼ら……。（陸軍明野予備校）

本だーらんど

――ローディストのための本の国、みんなのおススメは？

★「じょうずなワニのつかまえ方」（主婦の友社刊／1650円）この一冊で、できる!! ワニとの駆けっこが！ ピラニアの機嫌取りが！ 宇宙遊泳も、流砂からの脱出もできる！ 女王様にもなれる！ 降伏の仕方もわかる！ ……と実にFR向けの（笑）「いつか役立つ無用の知識」を集めた、淡古印ほか、あらゆる写植体がゴッタ返す、とにかく「賑やか」な本です。トルコ式コーヒーや中世のデザート、イノシシの頭の料理も持ってます。（もとはアメリカの本なので、日本についての記述もおもしろいですよ）

（岡山市　受験生だけどKim）

★今回2冊の本を紹介します。「魔女がいっぱい」（ロアルド・ダール著／清水達也・鶴見敏訳／1200円）。〝時限ネズミ〟でネズミにされた、ぼくと大魔女のことも知っているおばあちゃんの大活躍のお話です。この2人（？）の大活躍や大魔女、魔女たちの本当の姿を知りたい方はこの本を読んでみるざんす。「おばけ桃の冒険」（ロアルド・ダール著／田村隆一訳／980円）。ジェームス・ヘンリー・トロッターとミミズやテントウ虫達との楽しいだけじゃない冒険！ もちろん〝おばけ桃〟も一緒です。

（愛知県　相雛音）

★教えて下さい！ 栗本薫さんの伊集院大介のシリーズや「猫目石」などにチラッと名前だけ出てくる〝松之原〟という人達は、いったいどの作品に登場している人たちなんですか？ 〝松之原美夏〟さんだとか、「天狼星」でいきなり森カオル女史のだんなさまになっちゃってる、〝松之原武彦〟氏だとか。いろいろ探しているんですけどわかりません。どなたか知っていらっしゃる方、教えて下さーい。

（広島県　湊〝薫くん〟秋津）

★6月号の服部昌美様。えー、それはたぶん「ふたりは屋根裏部屋で」（さとうまきこ作／あかね書房）ではないでしょうか。主人公の女の子はエリといい、その不思議な女の子はルミナ、その子の弟はルイといいます。エリはルミナと友達になり、彼女の世界（時代）へ、何度も遊びに行きます。……たぶんこの本だと思います。私もこのお話大好きなので。他の方々にもおすすめします！

（札幌市　鈴鹿明）

★お願いします。誰か教えて下さい。15年くらい前の絵本なんですけど、わかっているのは「蔦のからまる古い屋敷に、12人の女の子が住んでいました」っていう書き出しだけで、内容はその女の子のうちの一人が、盲腸か何かになる、っていうのらしいんです。私の姉の好きだった絵本らしく、うれしそうに話すもので、何とか調べられればと思いまして……。（石川県　白妙朝尉）

★「どこかの国へようこそ」という本を探しています。今から13年前に小学校の図書館で借りた本なので、著者も出版社もわかりません。（児童書だったと思います）内容は、小学生になってもおねしょが治らない少年ヒロシが、様々なテスト（レストランでわざわざナプキンを注文してそれを食べるとか、芋虫のぬいぐるみを着て道を這っていくとか。その際にいろいろと条件がつくのです）にパスして「どこかの国」に旅立っていくというものでした。紫地に黒い家の絵が描いてある表紙と、不思議な感じのさし絵が印象的でした。

小学生だった私にとってかなりインパクトが強く、思い出に残っている一冊です。地元の図書館や東京の本屋で探したのですが、どうしても見つかりません。今この本がどうなっているか御存じの方がいらしたら、是非、教えてください。

（山梨県　藤臣綾）



▲前田〝汚い〟みずほ



▲今はテスト週間中のTaken



▲大分県　小夏太



▲香川県　ぱすてるとーん



▲これで進路を決めたCKIOI



▲福岡市　カウント・ゼロ



▲射村螢＆上月かすみ

本屋での恐怖～ハンドブックを立ち読みしていたら、本屋のお兄さんに「貴様、ローディストだな。ローディストに違いあるまい」と言われた。（実話）（各雲斎胤は志賀有希さんの大ファン）**表紙**～そろそろ「ケッダーマン氏がセルにするハガキ係」と書いて投稿してくる人が出現しているかもしれない。（菊弥丸）**今でもいるのか？**～食パンの点数シール集めて、食器もらう奴。（〃台湾行きたい〃大庭奄美）

ふぁんだむず



★「CRUSADER」会員募集。オールラウンドゲームさーくるです。アーケードからファミコン、PC、セガ、ゲームボーイ、パソコンなんかが中心です。特にRPGなんかが中心になっています。ついでにシュミでオリジナルやアニメなんかも入ります。ゲーム大好きだけどアニメなんかも好きな方、まってるぞい。(ドラクエ好きな方よろしく)〒424 静岡県清水市吉川1-74-5 菅原(様)方 まなべきりん。62円切手同封でね。

★ついにつくりました! ベジータFanのためのベジータ様中心サークル!!「わてら陽気(!?)なサイヤ人」では入会員を急募しますので、ぜひお手紙を!! 〒023-11 江刺市愛宕字西下川原236 佐々木方 藤丸まで。Fan以外でもOK!

★サークル「Be-1」会員募集! ゆうきまさみ・宮崎はやお先生キャラを中心としたサークルです!!(オリジナルもOK)興味のある方は、〒343 埼玉県越谷市瓦曽根2-4-4 林



＊'90年7月号P147のオリジナル・サークルの問い合わせ先に訂正があります。正しくは、"〒034-青森県十



方　サークルBe－－。

★「おもしろ宝箱」会員さま募集。ワタル・グランゾートが中心のアニメFCです。アニメが大好き♡　ワタル・グランが大大大好きっ♡という方よろしくね。〒169　東京都新宿区北新宿1－7－16　田辺優香。まず、62円切手同封で入会申込書をとりよせてみてね。

★「愛惜」執筆者様募集。ひんしゅくかもしんない征・ナスティ本！　倖せな征・ナスのお好きな方、一緒に本をつくりましょう♡　ペン入れ済のカットイラスト（小説書きの方は結構です）と62円切手同封で、〒243－04　神奈川県海老名市下今泉587～6～5－6　石川芳子まで。

★ゲーム本を作ろう！　アーケードからDQまでなんでもありのゲームよろず本。ただいま執筆者さんをボ集しております。みんなで楽しい本をつくりましょう。くわしいことは62円切手をはった返信用封筒（自分の住所・氏名を書いておいてね）同封の上、お手紙下さい。〒175





東京都板橋区高島平1～82～1～604　島野方「ゲーム」係までっ!!

★執筆者様募集。星矢本を作りたいと思いますので、イラスト・マンガ描いて下さる方、よろしくお願いします。カットと62円切手同封で、〒504　岐阜県各務原市那加前洞新町1～167　小島久代まで。

★**埼玉県周辺でHAM（アマチュア無線）をやってる皆さん**、ローディストのローディストのためのアマチュア無線クラブを作りましょう。詳しいことは、62円切手を貼った返信用封筒を同封して、〒338　埼玉県与野市上落合1－88　川島健司まで。ロードの話題で盛り上がろう！

★**今秋、宝塚歌劇本「間奏曲」3号を発行します**。ただいま執筆者を募集しています。62円切手同封の上、ご連絡下さい。会員も常時募集していますので、こちらの方もどうぞよろしく！　〒960　福島市伏拝沼の上2～545　佐藤方「T－CLUB」。

★**執筆者大募集**。FSSを読むのも描くのも好



↙和田市三本木上平251～9”です。連絡の取れなかった方はもう一度、問い合わせを



きという方、本を作りたいけど好きな子が近くにいないという方。5Pぐらいのショートストーリー（もちろんイラスト可）を描いてやってもいいという心の広い方募集！　5×7㎝ぐらいのCUTを1～2枚と、62円切手封して、〒461　名古屋市東区白壁5～11　名古屋東郵便局留　山口真実まで。

★ゲームサークル「POP★UP」常時会員様を大大募集!!　アットホームで楽しいサークルを作りましょう。機種不問。62円切手同封で、〒590－04　大阪府泉南郡熊取町小垣内948～16メゾンクマキタ　須磨美波里まで。

★サークル会員募集！　こちらは「Write（ライト）！」という会で、会の中に三つ、サークルがあります。一つはWrite（ライト）会という海外文通相手紹介会です。もう一つはアニメ・大好き、というアニメファンの会です。残りは、わーるど・ふぁんたじー、という海外スターファンの会です。どの会もみんなの知りたいっっと思う、雑誌にはなかなか載っ





ていない情報でいっぱいです!! お気軽にお問い合わせを!!（案内書を送ります）お問い合わせの際には62円切手2枚を同封して下さい。〒830 福岡県久留米市梅満町1154−1吉岡ビル306 Write! 代表 野口典子まで。

★執筆者&会員募集! 洋楽H・メタル/H・ロックFANの少年・少女集マレ!「Dees」では外国Artistのイラスト、Liveのレポート等をしてくださる会員&スタッフを募集していますッ! 日本のHM/HRファンはすぐ切手+カット（イラスト）同封で、〒601−13 京都市伏見区石田森南34−21−501 小屋方「Dees」係まで。

★藤本ひとみF・C会員様大募集!!「SCANDAL POLIS」は3月の活動を始めたばかりのサークルですっ! 会員ナンバーフタケタ代になってみませんか? このF・Cを通じてファン同志の交流を深めましょう。毎月、定期的に会報・会誌をお送りします。絵の苦手な方でも大歓迎!! 詳しくは62円切手同封で、〒



631　奈良市学園朝日元町1～1891～4　吉
広（様）方　平野唯香まで。

●**「まぢ軽同盟！」は魔神英雄伝ワタル＆魔動王グランゾートの私設ＦＣです。**結成して半年ちょっと、やっとサークル内がおちついてきたのでそろそろ会員さんを大々的に募集しようと思います。興味を持たれた方は62円切手貼付の返信用封筒同封の上、お問い合わせ下さい。〒709－39　岡山県苫田郡加茂町宇野2－1－5～4　須藤由加まで。

★**ビックリマン本作ります。**執筆者募集！　また、アンケートに答えて下さる方も募集してます。まずは62円切手同封で、〒685　島根県隠岐郡西郷町栄町1－28　岡田さえこまで。

★**「ベルサイユのばら」の本を作りたいと思っています。**劇画・アニメ・映画・新劇・もちろん宝塚だって大歓迎！　執筆御希望の方はお手数ですが、62円切手をはった封筒とＢ６サイズ位のカットを同封の上、御一報下さいませ。〒185　国分寺郵便局私書箱36号「ＭＩＬＬＹＳ'」



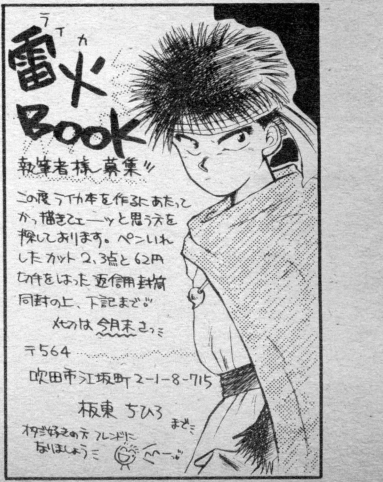
▼THE WORLD▲では、常時会員様を募集しております。「D.B」「グラン」「ワタル2」「らんま」など好きな…という方大歓迎!!
(ただし女性のみ) 年齢は問いません。
くわしくは、62円切手+10円切手同封で下記までご連絡を…♡
〒197 東京都福生市北田園2-24-8
大坪泰子Ⓕ係まで!!

オリジナルサークル
Off Hand

こは、わきあいあい、楽しく本づくりを始めようと思っています!!
つきましては 第一期のスタッフ、執筆者、会員を募集します!!
気軽に参加して下さい!!!



〒457 愛知県名古屋市南区明治2丁目32-14 水野エーケイマンション 3-D
岩本ら MiTo まで



こころからお待ちしております！

★執筆者様を募集します。サークル「宇宙の城」では白倉由美先生本およびトルーパー本の執筆者様を募集します。とりあえず62円切手とカットを同封にて連絡下さい。〒919－22福井県大飯郡高浜町水明A－1　田中方　水越陽粱まで。

★会員様募集。ドラゴンボールサークル「COLD　MILK　PARTY」では月に一度会報発行します。カットなど募集して、一番点数が多かった人にはカラーイラストプレゼント！　興味持った方は62円切手同封で。〒111東京都台東区西浅草3－12－7　今野有理「G・D㊥」係まで。

★よろずなサークル「STARDROP」に入りませんか？　今んところ、会費が月180円というお手頃価格、の超アットホーム、もちろん会報はa－Iコピーッ!!　というサークルですが、会員様が50人になり次第、オフセットの会誌出すぞーッ!!　といきごんでいる最中でございます。よろずなんでマンガからアニメ、ゲ





ーム、ヘヴィメタ、その他いろいろ何でも来い！の誰でも（ただし中学生以上に限ります）参加できるので、もし「入ってみようかな」という方がいましたら62円切手＆20円切手同封で〒047　北海道小樽市最上１～14～１３１　山本みゆきまで、問い合わせて下さいね。チラシ（案内だね）を送ります。まってるザンスよーッ！

★執筆者様募集。このサークル「未確認飛行物体」は、トルーパー中心のよろずサークルですオリジナルだってＯＫですっ。興味のある人はまず、62円切手同封で……。〒190　東京都立川市羽衣町３～23～21～１０２　中村方「未確認飛行物体」までよろしく。

★軌道警察パトレーバー！の特集やります。パトやんの大好きな方、マンガ描くの大好きな方、ぜひ参加してきませんか!?　たくさんの方が参加して下さるとうれしーです。詳しくは62円切手同封で、〒184　東京都小金井市東町１～21～17　松本方「特車２課第２小隊」まで、イラスト同封だとうれしい！



すくらんぶる・すぺーす



★おねがいします。かなり古いけどFR84年12月号（メモル特集号です）をゆずってくれませんいか。多少汚れていてもかまいません。（送料当方負担）ご連絡下さい。〒453 愛知県名古屋市中村区塩池町1－1－12 酒井玲子まで。

★文通＆イラ交して下さい！ TROOPERSが大好きで、ついでにNG・FIVEも大好きです。同人誌作家では、はるえるぽんさんとあずみ亨さんと伊達皆無さんのFANです。62円切手を同封して下さい。一緒になって煩悩しましょう。〒850 長崎県長崎市弥生町1248～34 中村裕子(15)。

★文通＆イラ交してっっ！「DRAGONBALL」か「THE・MOMOTAROH」が好きな人、どーかこのワタクシを見捨てないで下さいませ。なるべくJUNP読んでる人がいーなっ。最初だけ62円切手を同封してねっ。〒910 福井県福井市和田中町弁慶11 吉田美由紀。2月生まれの13歳じゃ！ 中学何年生かわかるじゃろ？





★文通＆イラ交してくださ～い。高橋留美子先生が好きな方、マンガの絵を描くのが好きな方。同学年で、女性の方お手紙下さい。ハガキでもOK。〒497 愛知県海部郡蟹江町蟹江新田西中瀬8～70 坂東由美子（13）。

★どうか私にドラゴンボールZ第4弾のカードダスもしくはP・Pカードをゆずってもらえませんか？ お礼はできる事ならいたしますので何でも書いて下さいませ。お願いします。〒658 兵庫県神戸市東灘区深江浜町1～1～A～507 米津誠子。

★文通＆イラ交しておくれ！ トルーパー、シュラトをはじめとしてアニメならなんでも好きでーす。あとは片山愁先生がGOODで一番好き♡ こんな私ですが文通＆イラ交してくれる人ならだれでもOK。最初は62円切手同封でお願いします。〒434 静岡県浜北市尾野2590～3 本田まゆみ（高1、15・女）。

★文通して下さい！ 専門としては星矢です。特に主人公の星矢くんがいちばん！ という方





それから私と同じ、中3の受験をひかえた私に救いの手を！ 最初のみ62円切手同封で。〒037 青森県五所川原市みどり町8〜128 下山英美（14・女）。

★文通して下さい。グランゾート・ワタル・ナディア・ドラクエ大好き♡ という人、また、どれか一つでもあてはまるという人、気軽にお手紙下さい！ 返事は必ず出します。初めだけ切手同封でね。〒486 愛知県春日井市味美白山町2〜5〜11 水野綾子（中2、13）。

★文通しましょ。高河ゆん先生が大好きな方お手紙まってます。私はとくにまんがファンなのでちがう先生方が好きという人でもOKです。年令性別問いません。〒732 広島県広島市東区牛田東2〜4〜32 小林直美（14・女）。

★友達して下さい。マンガ家さんでは、尾崎南、高河ゆん、篠原千絵、樹なつみが、声優さんでは関俊彦、神谷明が大好きです。あとアニメではナウシカがいっちゃん好きな私です。この私と文通してもよいなぁと思った方どーかお手紙





下さいませ。（えっと失礼ですが最初だけ62円切手同封で……）〒769－27 香川県大川郡白鳥町白鳥2389～2 成重幸枝（16）。

★文通&イラ交しましょ！ アニメでは、トルーパー、D・BZ、ドラクエ、ワタル（2）が好きでマンガではグリーンウッド、ぼく地球、YAWARA！、ちびまる子ちゃん、D・Bが好きで佐々木望さんが大好きという方、どれか一つでもあてはまる人、文通、イラ交して下さい。最初だけ62円切手同封で。〒710 岡山県倉敷市粒浦357 小池あけみ（中3・女）。

★三ッ矢雄二さんのLP、EP、MT（スラップスティック時代でも）どうかお譲り下さい。お願いします!! 〒890 鹿児島市紫原1～14～30 松久保維穂。

★木根FANKSいらっしゃい。TMが大好きな人！ ぜひ私とTMの話題でもりあがりましょう!! 〒519－36 三重県尾鷲市野地町10～1 日渡由紀子（16）。

★文通&イラ交して下さい。マンガ家では吉田





秋生先生、上條淳士先生、こなみ詔子先生、藤田貴美先生etc……アニメでは銀英伝、AKIRA、ワタルetc……声優では井上和彦さん、三ツ矢雄二さんetc……が大好きです。年齢問いません。絵を描くのが好きで末永く文通してくれる方、お手紙下さい。最初は切手同封でお願いします。〒596 大阪府岸和田市春木旭町38〜4〜103 内山広子（高2）。

★文通&イラ交大募集。高橋留美子先生・高河ゆん先生・みずき健先生・楠桂先生・車田正美先生・鳥山明先生・ゆうきまさみ先生・さくらもも子先生・大橋薫先生・北条司先生が大大大好きな、あきです。年齢性別といません。62円切手同封できがるにおてがみください。〒470−11 愛知県豊明市阿野町稲葉73〜8パビリオン丸ノ内201 住田亜紀（13・女）。

★お願いします。どなたか私に、赤石路代さん（特に、天よりも星よりも）に関するもの譲ってください。どんな小さなキリヌキでも、なんでもいいんです。どうかよろしくお願いします。





〒272-01 市川市南行徳3〜8〜1〜102 松下郁子まで。

★文通してください。車田作品、トルーパー等が好きです。あと、好きなものはたくさんあってかききれません。シュミは幅広いです。合唱なんかやってる人もお手紙下さい。同い年か、それ以上の方がいーなー。〒285 千葉県佐倉市本町１−39 佐藤慎子（高3）。

★文通&イラ交しませんか？ 全国のマン研部の皆様！ マン研同士で交流してみませんか？ 会誌作り、セル画etc……いろいろ交換してみませんか？ ご連絡下さいね。私の所の住所は、〒030-15 青森県津軽郡今別町字中沢275〜906 岡野匡子。

★誰か私と文通、もしよかったらイラ交してくれませんか？ ゆうきまさみさん、高橋留美子さん、宮崎駿さんや、車田さん、鳥山さん、楠さんなどが好きです。男女年齢問わずお手紙下さい。90％返事きます！ 〒098-58 北海道枝幸郡枝幸町第一栄町１−54 村山聡子（13）。





★文通&イラ交して！　高河ゆん、トルーバーシュラト、キラキラ!!、ぼく地球、激バカ、うる星、らんま、バスタード、電影少女、おがみ松吾郎（おわっちゃったけど）オリジナル・ファンタジーなどが好きです。年齢性別問いません。これから一緒に同人活動とかもおおいにやりましょう!!　切手最初の間だけお願いします〒990－23　山形県山形市飯田5～15～31　叶内友紀（高一・女）。

★文通して下さい。アニメではシュラト、らんま、ワタル、てやんでえ、トンデケマン、ドラクエ、新ビックリマン、パトレーバーなどがすきです。このなかの一つでもあてはまる人は、お手紙下さい。できるだけ女の人がいいな。年齢は問いません。62円切手同ふうで。〒591　大阪府堺市東浅香山町2～16～5　村岡由理（12・女）。

★譲って下さい！　スコーピオンのミロ様に関するもの（切りぬき、セル画等）ならなんでもいいです。〒250　小田原市鴨宮384　勝又晴





美。

★文通＆イラ交して下さいませんか。全日本男子バレーとか、NG・FIVE、もちろんアニメもトルーパー・ダンクーガ。らんま・妖刀伝・YAWARA……etc何でも（ホラー以外たいていOK）も好きです。とっても気の多い奴ですので、気軽にお手紙下さいまし。〒038青森県八戸市長苗代15～8　栗林珠巳（7月で18）。

★とにかく、シュラトが好きな方、文通お願いします。なるべく同学年でイラ交してくれる方が女の子がいいな。初めだけ、切手同封して下さるとうれしいです。〒872大分県宇佐市大字順風新田55～2　浜野優子（中3）。

★文通＆イラ交して下さいっ。聖闘士星矢、トルーパー、らんまなどが好きな方、B型同盟も好き。あと、ナディアと水島新司先生も好きです。野球もね。〒425静岡県焼津市中新田1－44～22　財機洋子（中1、12・女）までよろしくお願いします。



ろ〜どらんなあ

――夏まっ盛りで体もダルイ!? うだってないで、みんなの声を聞こう!!

「サイレントメビウス」～私はこの作品を「逮捕しちゃうぞ風バブルガムクライシス」と呼んでいる。(日本「無敵のビーナス」活劇倶楽部) 6月号ロードス島戦記のビデオ紹介～ギムの所に大食漢と書いてあるのを見て、さすがFRと感じるものがあった。(シオンが一番!) 大乃国ぽんさん～誤植攻撃にあっている。(大乃国ぽむとか大乃国ぽんとか……)(内村きゅう)

◀岐阜市 オスカーが好きな福成神哉



◀埼玉県 西村良明



◀鎌倉市 成田和弥



◀大阪府 水口和子



◀江戸川区 りっき・N



◀長崎市 杉山NAMI



◀没がいい謎の女



◀高岡市 らむさ迷子



❢AM&AOUショーのレポマンも5月号ではや4回。うーむ、さすがは業界倦怠期コンビ……もとい、業界最強コンビ! あいかわらずやってくれますねぇ、六鹿さんと横山さんは。5月号のシュミ特がRPGのみで、アーケードゲーマーの私は何か疎外されたような感じで今いち、やりきれない気分だったのですが、両氏のレポマンを読んだら、そーゆー気持ちもふっとびました。今回は、横山さんの方は会社側の事情、六鹿さんの方はショー出展ゲームのレポート&奇妙な会社の日常(笑)という感じのレポマンでしたね。なかでも、六鹿さんがクルードバスターのイラストを描いていたのが最高にうれしかった!(ハマってるんです……)しかし1月号のレポマンといい、今回といい硬派ゲームのキャラを描かせたら日本一かもしれない、六鹿さんは……。とにかく今後も両氏とも、末永くショーレポートを続けて下さい。(年に2回の楽しみなんですよ)P・S・横山さんのレポマン読んでると「よーし、俺も絶対にゲームメーカーに就職してやる!」という気になるのだが、六鹿さんのレポマン読んでるとそーゆー気持ちがいっきに消えてしまう……。でも女王様(仮名)にはぜひ一度あってみたい。(笑) (筑紫野市 スタミナ∞(笑)・んんん)

❢4月22日(日)日向章一郎さんのサイン会に行ってきましたっ!! 最近ファンになったばかりなのに、こんなに早くお会いできるなんて感激ですよー。日向さんは、ずっと笑顔でとてもやさしそうな方でした。少しだけでしたがお話もしました。しかし、あまりにも緊張しすぎて覚えていない……。でも、私の名前(名字)を一発で読んだ時は「さすが作家さん」と思ってしまった。「また、仙台に来ますよ」と言って下さって、ホントにうれしかったなあ……。最後に両手で握手していただきました。これは、超ウルトラ・スーパーうれしいのなんのって。これで、国語の成績が良くなることだろう……。(笑) (宮城県 井上民生)

❢行ってきました。八神くんの家庭の事情アニメ化記念バスツアー「今宵あなたと浴衣で試写会」に。八神くんというだけであぶない試写会になると予想していたが、はっきりいってあぶないどころではなかった。事実、浴衣の帯をムチにして、男を足げにして、「女王様とお呼び。ほほほほほ～」なんてやっとった女の子はいるし、一日

▼兵庫県 未津国なさ



夢枕獏～幾多のマンガにキャラクターを提供してきた彼も、今回、獣化兵（ガイバー）という言葉を小説の中で使ってしまった。（法貴「イングヴェイのエクリプス」雅人）**らんま1／2熱闘歌合戦「チャイナからの手紙」のひとりデュエット**～ラストのハモるところは、あしゅら男爵になってるんでしょうね。（冴木知宏）**ニンジャの存在が、アメリカ人の一部で信じられていること**～そんなことより、ヤマトナデ

▶神奈川県　神楽也斗



▶大阪市　TM♡里喜弥



▶仙台市　菊弥丸



▶市川市　郵便事故がこわい稲穂



▶山梨県　亀井高秀



▶春日市　東子



▶神戸市　小豆洗い



▶和歌山県　元木申也



▶私のコメントはどれだズームイン杉田



目のイベントでの矢尾さんの「いけ！いけ！」にのって、夜の河口湖にくり出し「やってやるぜ」と絶叫する人たちもいるし、イベントでもらった台本やコミックスを使って朝までアフレコごっこをやっとる連中もいるし、朝日に向かって百八竜する人たちもいるという元気いっぱいにあぶないツアーだったのだ。イベントも一つのお部屋の中だからゲストとの一体感も強いし、矢尾さんのギャグ・アドリブでボルテージが上がりっぱなし。ビデオも静かな森の中の湖のほとりに立つ、バラをくわえた謎の東洋人Xから始まって大ウケ。台本も一部の人の手に入ったので、矢尾さんがアドリブかまして台本通りやっとらんことがわかってしまうし、おもしろかったな。普通の試写会イベントなら終わったら帰ってしまうのにくらべ、帰らずに一夜を共にしてしまうので、ファン同士の交流が異常なまでにあぶなく、そして深くなった。ほとんど昔からの親友みたいになったんですよ。そんな楽しかったツアーの一つだけ残念なこと。盛り上がっていて楽しくやっている時に「あの娘たちバカじゃない。あんなことして」と露骨に悪口、嫌味を言う女がいたこと。思いっきし気分ぶちこわしにされた。僕を含め20人くらいの男たちが口をそろえて「あんなのは参加してほしくなかったな！」と言ったくらいです。それをのぞけば、一生の思い出になるといっても言い過ぎではないツアーだった。参加できて本当に良かった。知りあったみんな、これからも友達でいような。　（「やってやるぜ！」絶叫隊副隊長八神（杉浦）裕司）

❢「ザ・ドリームス」買いました♡　よかつたです!!　お気キャンに出そうかなとも思ったんだけど、多すぎて書けないのでこっちでよいしょします（すみません……）本ト、みーんなよかった!!　買ってよかったもんっ♡　特に、湖川みさきさん♡　綾川あけみさん♡　です。湖川サマの方、MFR13のシリアス風もいいなーと思ってたらけっこーあーゆーノリのもかーいーなーとか思って……。綾川サマは、あー♡♡　あんな感じの話、大好きなんです♡　――ということで、なーんだかんだいってスペースなくてよいしょしきれない……。本トに全作品よいしょしたいんです!!（あ、イラストコンテストの方もよかったです♡♡）まとまりなくてすみません……。（青森県　高見沢静、本当によかった♡）

❢あんなに反響があるとは思わんかつた……。1月号の「食べんこ★クラブ」に載せていただいた奴です……。でも本当に驚きました。本人は、ほんの軽い気持

▶静岡県　広石〝北島健二♡〟礼



↙シコの存在がいまだに信じられていることのほうがよほどおそろしいと思う。**東西ドイツが統一されたら**～銀河帝国実現の日は近いかもしれない。**しかし**～ゴルビーごときに振り回されるようでは、まだまだ遠いかもしれない。（すみお）**民主の女神号**～あちこちで入港を拒否されるなんて、なつかしのソロシップみたいだ。**「大岡越前」**～相楽晴子の役名が「お京」なのはスゴい。うれしい！（ゼネラルモンスターT）

◀福井市　桐島♡K



◀川越市　篤見唯子



◀川崎市　くもぎり太郎



◀北海道　しませさら



◀茨城県　ひたちの・あおい



◀宮城県　たにじゃんいち



◀港区　大感激の粗生一姫



◀キャビン☆かとう様有難う♪すんぢ



◀茨城県　今も北斗♡亜鳥みよし



ちでハガキ書いたのに「トマト論争」にまで発展するなんて……。（張本人の私が戸惑ってたんじゃしょーがねえな……）味覚は人それぞれだから、この論争って決着つかないような気がするなぁ……。新米ローディストの頃は、自分が論争を引き起こす人物になってしまうなんて思いもよらなかったわ。は、は、は……。まぁ、この論争もほうっておけば消えるでしょう。などと、無責任な文章で逃げ出す賦雪であった。「トマト」に関して葉書を寄せて下さった皆様、ありがとうございました♥）

（君津郡　天野賦雪改め緋月川賦雪）

❢**7月号は「星矢」のシュミ特で「今月の車田正美」が無くなるでしょうから、ここで言います！**　アニメのビデオ化の際、オリジナルを抹消するそうですけど……「オリジナル」って、そんなにあっさり消せるものなんですか？　原作にあろうがなかろうが、TV放映時には存在した……。つまり、オリジナルも含めて「アニメ・星矢」は成立してるはず。たしかに初期の頃は「ちょっとハズしてないか？」と思える物もあったけど「アスガルド編」に至っては「星矢」を別の角度から見て、まったく違う「原作の持つ可能性」を引き出したと思うんです。プラスにはなってるけど、決してマイナスにはなっていない！　第一、オリジナルを入れた程度で壊れるような、チャチな「車田ワールド」じゃないでしょうに……。すみません……TV版は全部録画しているものの、ビデオ版が発売されたら神闘士も水晶聖闘士も幻のものになってしまう――なんてそんな思いにつかれたものですから……。（そんなバカなことってあるわけがないのにね……）

（津市　北原織緒は彼らを忘れない）

❢フッ♡　わたくし、**3月29日にはジョン・ローンさま、4月29日には山寺宏一さまの生のお姿を見ちゃいましたぜ!!**　と言っても前者は「シュラト」のイベント、後者は「チャイナ・シャドー」の試写会で、ですがね。でもとってもうれしかったりします♡　山寺さんの時は握手までできちゃったし（やってくれるぜ、キングさん!!）J・ローン様は前から3列目の席で顔をばっちし眺めることができたし♡　山寺さんはウワサ通りダンディでおもしろい兄ちゃんでしたが、J・ローン様はやっぱり美しかったです！　ちょっと神経質な感じはしたけれどね。ほら、この人ってホ○じゃないかと言われてますでしょ？　違いますよー、この人は○モじゃなくて単なるナルシストなだけですって。プライドも高いと思うし……。ま、とにかく！　これほどの人たち

◀市川市　湖川みさき



日武会〜このあいだ通販してついてきたパンフレットを見てぶっとんだ。もはやム〇の手先である。(だってさー、「超能力が身につく!」とか「UFOとコンタクトする術を学ぼう!」とかあるんだよー)(里中茶美♡E-TAK!) 友人に人生の2/3もジャンプ、サンデー、マガジンを読んでいる人がいるのでバカにしたら〜「人生の2/3をゲームしているキミよりまし」という答えが返ってきた。反論できな〜

▶着化! 大神晃一



▶米子市 あんり★M



▶大分県 ミニラひがし



▶岐阜県 ゆがみだにみちろーた(偽名)



▶岡山市 駿河☆陸



▶有未佳奈子



▶福岡市 たしろたくや



▶愛知県 みゃうぴーありすKRM-50



▶三重県 咲ら米子



をお目にしちゃうなんて今年分のラッキーをすべて使い果たしたようなモンだったりして☆ いいの、今は映画「ヒドゥン」に燃えているから♡(今さらかもしれませんが……。)

(芦屋市 煩悩かすてらん)

❢大好きな大好きな大好きな友達が家庭の事情で転校することになりました。せっかく同じ高校に入れて喜んでたのに……。そんなに遠くはないし、会おうと思えば会えるキョリなのに、何だかすごく遠くに行っちゃうような気がして、つらいです。でも今の高校じゃ5時起きして通わなくちゃいけないもんね。今までよくがんばったよね。地元の高校でもいっぱいがんばれよ!……ただのグチみたいになってしまった…没ね……。でもハガキ整理の人が読んでくれただけでいいか。なんて。

(もののけ町 しの字はそれん子さんと右弦尚子さんの大FAN)

❢NHKの短編ドラマ(1時間半とか、3時間もの)はやはり良い。「ジンジャー・ツリー 異国の女」を見て、今さらながら再確認しています。前に「もどり橋」の再放送がやってたけど、バイトで見られなかったんです。後で知ってものすごく悔しかったです。本放送で感動して、「もう一回みたいな」とずっと思っていたのにー。家にはビデオないんです。他に「生みの群星」とか「その人の名を知らず」とか……。考えてみると、ここ最近、民営放送のドラマで感動したのって全然ないんですよね。「日本の番組は低俗だ」と非難されたけど、当たっていると思いませんか。今、番組改編時ですが、良い番組が一本でも増えればいいな。最近は時代劇のスペシャル番組が多いけど、いいのかなあ? まあ、時代劇好きだけど……。全然まとまりのない文章になってしまいました。どうもすいません。

(茨城県 大和田幸子)

❢ローディストの皆様、こんにちは。FR5月号を買って大感激してしまったことが2つありました。ひとつは悲願であった「DRAGONBALL」のAゾーン入りです。これはもう飛び上がってしまいました。私は本を読む時は階段の中ほどに座って読むのですが(変ですか?)Aゾーンの中に鳥山明の名前を見つけるやいなや、その場で5回くらいジャンプしてしまいました。私は2枚くらいしかハガキ出していなかったので、これはもう他の方々のおかげです。皆様、本当にありがとうございました。もうひとつうれしかったことは、尊敬を通りこして愛してしまっている六鹿さんが私の大好きな「サンサーラ・ナーガ」を面白いと言ってくださったこと。マンガが読める

▶岡山県 吉備団子



◀横須賀市　印南勇



◀世田谷区　YEN



◀足立区　小室さん♡平野



◀香川県　ぱすてる"感謝♡"とーん



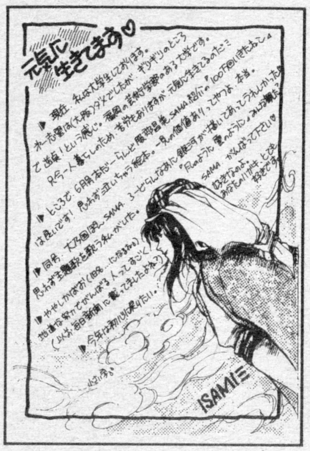
◀下野の国　のりやすせーた



◀埼玉県　密界の秘瞳



◀福岡市　白沢勇美



◀それ行け！　阿部晃子



◀日本国　たにじゃんいち＆桐島♡K



だけで幸せなのに心まで通じてしまったとは！（やめんか貴様!!）……フフ……おねいさんはいつでもOKよ♡　とりあえずプレーイ！（誰か止めて…お願い）

（大竹市　六鹿さんのFanの方々ごめんなさい、へびこけた）

❢3月号の岩本ましろさんに一言。私はアンソロジーを捨てられました。

（福岡市　福沢かぐもC翼Fan）

❢最近、個性のない悪役が多いので非常に残念だと思う矢先「必殺Ⅲ」や「影の軍団」または東映のヤクザ映画に出演しておられた成田三樹夫氏が4月9日55才の若さでお亡くなりになられました。病魔と戦い、今日までたくさんのファンを魅了したこの人の演技が見られなくなると思うと心が沈んでしまう私です。どうか安らかに永眠してください。（氏のご冥福を心から祈ります）（千葉県　没忍没牙は「悪役特集」を望む）

❢「うひー！　あつたー!!」。この叫び、大学発表の時言いたかつた……。けどちがう、実はコレ、5月号のRPG特集の時なんです。大学落ちたショックで初投稿！　そして初掲載！（文章ネタだけどね）だけどコレって入試の発表の時、自分の番号があった時の喜びに似ている、と思う。今度はイラストだーー!!（だけどローディストになって6年、よーやく今本当のローディストになった気分♡

（大宮市　藤村"浪人"島村）

❢5／16、なにげなく「タ○ム3」を見てたら「土家歩、事故死」というニュースを見つけ、思わず「うっそだー!!」と泣き叫んでしまいました。思えば「バイクロッサー」の銀次郎をやってた彼に一時期♡　になり「とっておき家族」もしっかり見たし、この間再放送していた「夏・体験物語」も全話録った矢先のニュースに声もありません……。（「夏・体験物語」を録り終わって一週間ちょっとでいきなり遺作になってしまうなんて……）P・S・これがもし載ったら、ローディストのみなさん、一分間の黙とうをお願いします。最後に、土家歩さんのご冥福を心からお祈りします。

（名古屋市　相川忍はとても悲しい）

❢"学生に戻りたい"と思う今日この頃。仕事がつらい～!!　私は現在、某パン工場に勤めているのですが、これがキツイのなんのって、もーやめたいぜ！　朝は早いし夜は遅いし、おまけにここ（広島県山県郡千代田町）にはスクリーントーンはもちろんマンガファンロードやその他の物が全然ないし、広島市内まで買い物に行くのに90分、片道1140円（バス）もかかってしまうのだー!!　いいかげんにしてくれー!!　ゴールデンウィー

◀和歌山市　仲也彰



✓かった。「タルるート君のコミックス背表紙」～最終巻の一つ前が"う"、最終巻が"と"で終わるのはローディストでなくても予知できるだろう。（岡滝鷹樹）「そうや！　今日はあんたがよう読んでる本に載ってたカレー作ったるわ」～本気か、母親ー!!（小★酒★ワ☆ム★）冥闘士のファラオ～おとなしく「なるほど・ザ・ワールド」の司会をしていれば良かったのに……。（香月舞＆キャピキャピ泰之）

土家歩事故死〜うう…あのバイクロッサー・ギンが、交通事故で……。(合掌)〜(ゼネラルモンスターT) **M&A(合併&買収)**〜高田裕三と萩原一至が合体すればAゾーンに入れる。**日本の住宅事情**〜紀子さんがあんなオンボロ教員住宅に住んでいたことに象徴されていると思う。**暴露本**〜「これがコミケの実態だ!」とか、鬼の首とったように書く奴がでてきたりして。(パルテノン多摩と右京のお好み焼き)

▶三鷹市　きくみ子



▶埼玉県　栗羽悠菜



▶北尾デビュー戦に怒る鯖吉



▶福島県　岳倉りく



▶東京都　どうしたんだ車折誠也



▶青森市　あるひみすと



▶高知県　いも



▶名古屋市　大乃国ぼむ



▶静岡県　大沢美世子



クもないんだぜーい！ 今は新しいMTBを買うっていう目標があるからもってるけど……、いつまで続くかな。みんなタカ○ベーカリーだけには絶体はいるなよな。P・S・六鹿さん、日高さん、たにさん、綾川さんFanです。それから現在高三のヤローども、とにかくどこでもいいから大学でも専門学校でもいって数年間おもいっきり遊べ、じゃないと後悔するゾー!!

（広重県　えっくす仮面 "高卒"）

❢**初投稿1月目の新参者です。** 初めて出したハガキが載るように祈りつつ、これを書いています。新しいノートをおろして、もしのったら赤でチェックを入れる予定です。(とらぬ狸の皮算用)はやくノートが赤でいっぱいになるようがんばります。最後にMARI-A-HIBINO様、都田和様ファンであります。

（東京都　バイカースカウト〈男性〉）

❢**はじめまして、僕はローディスト歴1年半ですが初投稿です。** 5月3日のコミストに行ってきました。このようなイベントに参加するのは初めてで、あまりの人の多さに圧倒されてしまって、ただ右往左往するばかりでした。しかし、何とあの家治未紀様にサインをしていただいたばかりか、スケッチブックまで描いていただくことができたのです。まさか描いていただけるとは思っていなかったので、感謝感激です。お忙しい中本当にありがとうございました。6月初めから中学校の教育実習をなさっているそうですが、投稿と同様がんばってください。最後になりましたが、篤見唯子様、平野裸夢様、一花弘之様、粗生一姫様、みおりん様、以前から大ファンです。またすばらしいイラストを描いて下さい。おおつき・べるの様、表紙おめでとうございます。岬ひかる様、アニメイトベ○夕店で個人誌を買わせていただきました。これからもがんばってください。

（滋賀県　鹿深人）

❢**お願いします!! らんま&めぞん&うる星持集やってください。** らんまの持集は時々やっているけど、やはりらんまだけじゃ物たりない……。しかも悲しいかな、うる星&めぞんが盛んだった頃、僕はファンロードを知らなかったという大馬鹿者なのです。今は特集への淡い期待を抱きながら、大事典ネタを考えてはフロッピーに文章を叩きこむという、暗い毎日を送っています。ああーっこんな毎日耐えられん、新参者に今一瞬の命をっ、やってくれなきゃおまえをとって食う。

（バカ）（横浜市　R-LB "投稿歴は千三百十三万二千八百秒" S-K）

▶南京「凱の誕生日は12日だってば」ぐれ子



〈今月の見たいもの&見せましょう〉



◀長野県　涼流牙は良牙ファン



◀神奈川県　ああ る☆あい



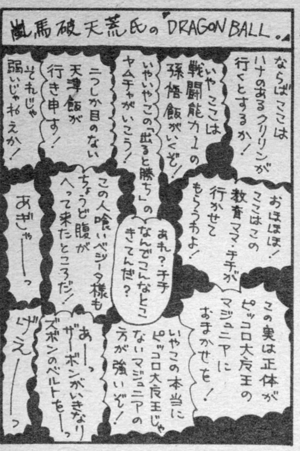
◀埼玉県　ほたてまる・やってみただけ栗



◀三鷹市　下北沢シュミ特のがして悲しい鈴成



◀横浜市　坂上錆吉は暗い過去



◀福岡市　たみぼ見てる?　3/30



◀泰山ホクト「激バカ」ゾーンにすら入ってない



◀中井君



◀愛知県　いじめてくんながえ



◀茨城県　茨木やさと



◀吹田市　C38破死本



◀和歌山県　元木申也

＊好きな作家に田中芳樹を挙げる事ができる自民党議員。
（府中市　MVアグスタ）
＊佐々木倫子の仏教マンガ「大仏のお医者さん」。
（トンデラハウス（粗末な家）古守泉）
＊「修羅の刻」世紀末救世主編（……）。
＊FRハンドブックに収録される「アミバの項・総集編」。
（ガンジツ星　タクニコフ）
＊波紋もスタンドも使えないジョセフ・ジョースター。
＊それでもロ八丁手八丁で敵に勝ってしまう。
＊くつぎ先生作「あそこ迄への招待」（何かあぶない）。
（京都帝国　NeWS）
＊実はローディストだった北尾光司（大久保氏の文章を読んで、よく反省するように）。（茨城県　小森ユウは平野裸夢様のファン♡）
＊きたがわ翔・作「14歳」&楳図かずお・作「19歳」。
＊エンヤに名誉棄損で訴えられる荒木飛呂彦氏。
＊実は変身したら美形だったドリア。
＊「萩原……♡」「きたがわ♡」というやおい本。
＊延長料金を取られるビデオガール。
＊自宅に実の母親から「もしもしミサイル山本さんですか?」とか「ふるちん（笑）さんですか?」という電話がかかってくる嵐馬氏。
（栃木県　あかね☆ぐも）
＊Kさんの夢に出現するスタンド「双羽黒13」。
（神聖土鬼帝国　大日商会）

ローディストプロ野球選手〜89年2月号の「**プロ野球特集**」で「いずれ出てくるかもしれないが、そのときは素直に名乗り出るように」などと書かれていたが、まさか本当に名乗り出るとは思わなかっただろう。（谷田貝和男とエガワミミ楽団）**破天荒**〜ローディストで相撲取りを目指してる方（いるの?）、是非四股名はこれにして下さい!（郷原未明）**コンビニの深夜番**〜結構暇だからネタを考えてばかり。（林俊美）



滋賀県　しのはら〝はらたま〟かよ



鹿児島県　岡田進



つくば市　蜈蚣Melibe



愛媛県　あら



東大阪市　黒〝私は大学生〟川竜弘



板橋区　EITAK!!!!



埼玉県　河野生子



広島市　NEW・サピエンス



高知市　白玉はヤムチャにこだわる



愛知県　右京―山寺さんLOVE―雅



奈良県　北戦士BOY



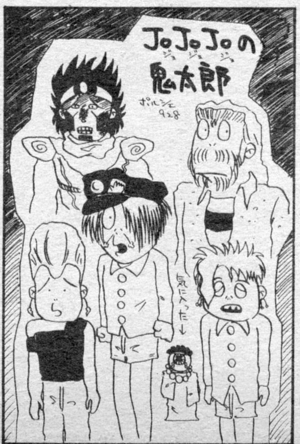
北海道　匿名希望2号



石川県　遠山拓磨



静岡県　文成



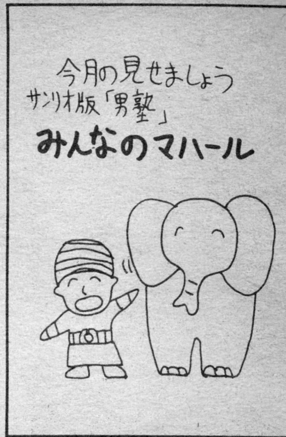
浦和市・ポルシェ928



北海道　笹藤海彦

ナディア・コマネチ～現在の彼女を見ても、永野護氏は〝ウリクル〟を想像することができたろうか。（渋谷区役所）**さくらももこ**～私が「ちびまる子ちゃん」をコミックスで読んでいた頃、彼女はすごい人生を歩んで来たんだなあ、と感心していたら、り○ん（本誌）でネタ募集をしていた。（気づかん私も大ボケだが……）（ドリアン食べたい（笑）！　大庭竜美）「恋人募集中、男女問いません」～さすがにこうい↖

う人は見たことないなあ。（あや"ジェフ・テイト"めぐみ）「太陽」のスタンド～最初からレーザーを使えば一発で全員殺せたと思うのだが……。（"悪の秋田市民"ＭＯＴＡ♡）週刊少年ジャンプ～これをやめて
からここまでネタにつまるようになるとは正直思っていなかった。（超人ロックよいしょの夢坂慕野）ＮＴＴ～早く１００円でおつりの出る電話を開発しろ！（テレカはなくしやすい）（山科あゆみ）



◀静岡県　日本大貫タイレア妙子活劇倶楽部



◀東京都　人間モドキ



◀世田谷区　ゆうばかり!!



◀宇都宮市　本磨射生



◀静岡県　おちあいサン



◀東京都　水谷玉緒



◀山形県　しんがぎん



◀横浜市　斐川圭



◀埼玉県　D・小波



◀神奈川県　俊崎千尋



◀山口県　大島星乃



◀大岡山帝国　金田梨花



◀福岡県　魔樹武婀しのはら登志夫



◀旭川市　フラワー（笑）中瀬（爆笑）丸



◀大阪府　菜園ゆりこベジ様♡



◀牛久市　今回だけだから？

〈勝手に作ろう新コーナー〉

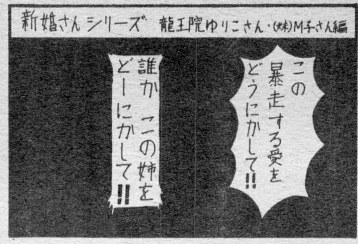
▼山口県　松尾栄里那



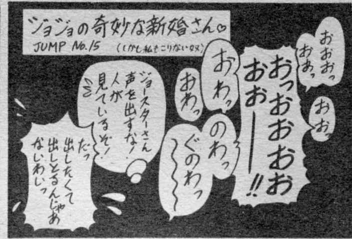
▼静岡県　文成



▼〝ゴメンナサイ〟ジンジョニー



▼青森県　鬼瓦笑止



▼茨城県　明めるな鉄雄



▼筑紫野市　んんん



▼5月生まれの本田郁



〈今月の世界情勢・わかりやすいあらすじ〉

「ラトビア!!」
「エストニア!!」
「ゴ○ビーが槌と鎌をにぎった!!」（笑）
（おいおい、リトアニアはどうしたんだ！　リトアニアは！）。（京都府　〝ただ今、頭脳をデバック中の〟T・T）

〈ファンロード・シアター〉

大霊界で、魂たちが妖しげな踊りを踊る「丹波ダ」（同案多数）。（新宿四丁目（笑）・くもぎり太郎様っ♡　スカシー鈴乃）

彼の頭を食べると運が上向いていく！「それいけ！　あげまんマン」。（静岡県　バンプドック日本活劇倶楽部）

〈今月の夢枕獏〉

夢枕獏・作「パソコン雑誌」

広告。広告。広告。広告。広告。広告。広告。広告。広告。広告。さらに広告。（三島市　中原しゅうじ）

〈今月のマンガ〉

千年間受け継がれた、言葉を使わずに己の五体のみを用いて意志を伝える術を極めた少年が大活躍！「手話の門」。（札幌市　タクニコフ）

〈今月の美少女仮面ポワトリン〉

ご説明しましょう、元・双○黒こと北尾○司は相撲界を追われたウサを晴らすためにゲゲボ・ツアーにやってきて予約してた店を勝手にキャンセルし、さらにバスやタクシーも追い払い、参加者にホテルまで走って帰る事を強制したのです。この悪行、相撲協会理事長が許しても、この美少女仮面ポワトリンが許しません。（元ネタはKさんの夢ですのでフィクションである事をとくにお断りしておきます）（山口県　高橋文里）

〈今月の司会者〉

参加者が落ちそうになると「嵐のような拍手だと思いねえ」とか「セットには手間がかかってるぞうおすげーぜ」と言って審査員にボタンを押させる「萩本欽一」。（北海道　笹の字）

〈今月の嵐馬破天荒氏〉

嵐馬氏調の「サザエさん」（死語）
おさかなくわえたドラネコ　おっかけて（笑）　ハダシでかけてく（こんなやついねえ）　陽気なサザエさん（なんのことやら（笑））　みんなが笑ってるー（いいのか）　お陽さまも笑ってるー（なんだそれは）　ルールルルッルー（意味不明）　今日もいい天気ー（次号、想像を絶する男が君の前にあらわれるー）。（静岡県　文成）

嵐馬破天荒調「ネクロノミコン」
大いなる（笑）クトゥルフ（変な名前）はルルイエより現れん。名状しがたき（死語）ものハスターはヒヤデス星団中アルデバラン近くの暗黒星より帰還せん（なぜってヒドイ目にあうから）ニャルラトテップは潜み棲みし闇の中にて永遠に咆哮し続けん。（なぜって上からの圧力で）（スターシーカー）

ファンロード・エンダー　意外な発見・意外な事実

とってもユニークなアイスたちをはじめ、おいしさとびっきりの牛乳やヨーグルトなどを特集します。ぜひ一度、ご賞味ください。

●さんまアイス	350円
●アワビアイス	350円
●まつたけアイス	350円
●山木屋牛乳（900ml、1日30本限り）	600円
●フローズンヨーグルト（105ml）	100円

▲某有名デパート全国うまいもの大会より。誰か食べた人いる？＝しまった

○このゲームボーイ「バットマン」はどのお店で買われましたか。

5	4	3	2	1
おもしろい	ややおもしろい	普通	ややつまらない	つまらない

▲何を書いていいやら…＝古守泉

自分でつくる旅 スケッチブック北海道
●フリープラン スタンダードコース2泊7日……61,000円〜
食事条件はホテルにより異なります。

▲4月11日の読売新聞より。一瞬悩んでしまった＝有賀しるく

新井素子さんのカモノハシヌイグルミ（5月号P94）〜実は創刊当時「ゲゲボコンテスト」の前身のようなコンテストがあり、その小説部門で入賞した時の記念品なんです。で、その直後正式にデビューしました……なんてのはウソだよ〜。（FR編集部でもらったのは事実ですけど）（戦いの神の子・北原織緒）　FRの海外取材〜現地の食事がまずい時に限って、機内食のレポートが充実する。（大森〝リーチ一発〟康弘）

サークル参加募集中



Comic City in 京都3
日時　8/5　AM10:30~PM3:30 場所　京都勧業館 1500スペース

申込書希望者は１７５円切手と宛名カード同封の上、下記までお申し込み下さい。

CC in 東京特別興行3
日時　8/26　AM10:30~PM3:30 場所　東京流通センター 1700スペース

イベントスタッフ希望者は直接文芸・吉見

STAFF

までTELして下さい。☎811－9563☎

☆☆☆〒112文京区後楽2－1－8☆☆☆

㈱東京文芸出版

☆☆☆☎03－811－9563☆☆☆

LASER DISK

°下記以外にもご希望のレーザーディスクがありましたら、お問い合わせ下さい。

■レイナ剣狼伝説II ……¥7,591
■きまぐれオレンジロード①～⑫ 各¥7,591
■吸血姫美夕①～④ ……各¥5,356
■ガイ（妖魔覚醒）……¥5,665
■赤い光弾ジリオン①～⑧ ……各¥7,591
■真魔神英雄伝ワタル・魔神山編 …¥7,622
■極黒の翼バルキサス ……¥8,034
■うる星やつら・完結編 ……¥9,734
■聖獣機サイガード ……¥8,034
■カリオストロの城（再販）……¥9,249
■ギャラガ……¥10,094
■魔女の宅急便（劇場版）……¥9,800
■機動警察パトレイバー（劇場版）…¥9,800
■ダーティーペア～謀略の005便……¥7,519
■超音戦士ボーグマン①～⑨ ……各¥7,591
■アッセンブル・インサート前・後 …各¥5,150
強殖装甲ガイバー①～⑥ ……各¥4,635
■ハイスピード・ジェシーI～V 各¥8,034
■ゼオライマー・プロジェクトⅣ〈終焉〉……¥9,470
■新レイナ・ライトニング・トラップ レイナ&ライカ¥9,460
オレンジロード・吾輩は猫であったりおサカナであったり ¥4,944
佐々木望・レスポワール……¥3,800
オレンジロード・ハリケーン変身少女あかね……¥4,944
■未来少年コナン……¥39,600
■ソル・ビアンカ ……¥6,180
■マシンロボクロノスの大逆襲ベスト・セレクションIII ¥5,800
■敵は海賊・⑤⑥LD ……¥7,931
■MAROKO・麿子（劇）……¥8,034
オレンジロード・春はアイドル……¥4,944
■戦国魔人ゴーショーグン8/1〈LD〉……¥49,800
■あしたのジョーメモリアル・10枚組7/27 …¥59,740
新キャプテン翼①～⑫ ……各¥3,600
オレンジロード・スター誕生7/1 …¥4,944
■妖刀伝（劇場版）……¥7,519
八神くんの家庭の事情①～③ …各¥4,944
草尾毅・ROCK 'N' ROLL MY WAY …¥3,800
フレアスペシャルカップリング…¥10,300

VIDEO TAPE

下記以外にもご希望のビデオテープがありましたら、お問い合わせ下さい。βかVHSを明記してください。

ベータの機種を持っている方へのゴメンナサイコーナー
（発売日後のビデオにつきましては、大変申し訳ございませんが"VHS"のみの販売となりますので御了承下さい。）又、どうしてもベータを購入したい方は、事前に電話連絡の上、申し込みをして下さい。

●魔女の宅急便（劇場版）……¥12,800
●ゼオライマー・プロジェクトⅣ〈終焉〉……¥ 9,470
ハイスピード・ジェシー①～⑫ 各¥ 4,944
佐々木望・レスポワール ……¥ 3,800
●新レイナ・ライトニング・トラップレイナ&ライカ…¥ 9,470
桃太郎伝説①・② ……各¥ 4,800
●花のあすか組！2……¥12,381
ベルサイユのばらメモリアル・エディション …¥ 3,900
トルーパー輝煌帝①～④……各¥ 3,900
イース（序章）・（ハダルの章）¥各¥ 4,500
●リヨン伝説フレア2・禁断の惑星 ……¥ 9,682
●白鳥麗子でございます……¥12,360
朱鷺色怪魔①～④……各¥ 3,914
●魔神英雄伝ワタル⑦～⑮……各¥ 9,540
●冒険してもいい頃①・② ……各¥12,978
●劇場版・宇宙戦艦ヤマト ……¥12,360
●劇場版・さらば宇宙戦艦ヤマト愛の戦士たち …¥12,360
●劇場版・ヤマトよ永遠に ……¥12,360
●劇場版・宇宙戦艦ヤマト新たなる旅立ち …¥12,360
天空戦記シュラトメモリアル①～⑥各¥ 3,914
●たいまんぶるうす①・② ……各¥13,184
●MAROKO・麿子（劇）……¥13,184
●緑野原迷宮……¥ 8,800
●キャロル……¥ 6,000
●亜美・それから④ ……¥12,566
●戦国魔人ゴーショーグン8/1〈V〉 ¥59,800
●八神くんの家庭の事情①～③…各¥ 5,974
新キャプテン翼①～⑫……各¥ 3,600
●獣神ライガー①～⑩……各¥ 9,888
●獣神ライガー⑪〈№11より価格変更〉 ……¥ 7,416
●オレンジロード・
　吾輩は猫であったりおサカナ～…¥ 6,283
●オレンジロード・ハリケーン！変身少女あかね ¥ 6,283
●オレンジロード・春はアイドル …¥ 6,283
●オレンジロード・スター誕生7/1…¥ 6,283
草尾毅・ROCK' N' ROLL MY WAY …¥ 3,800
●サイバーシティー・OEDO-808① ……¥ 9,888
●妖獣教室……¥12,360
●校内写生……¥10,094
●聖闘士星矢①～②（TV版）……各¥10,000
●聖闘士星矢③～④（TV版）7月・8月…各¥10,000
●天空戦記シュラト①～⑧……各¥ 9,888
●天空戦記シュラト⑨～⑩……各¥ 7,416
●魔動王グランゾート①～⑬……各¥ 7,725
●オレンジロード（TV版）①～⑧ 各¥ 6,800
●ドラゴン・フィスト 7/25 ……¥ 9,470
●女戦士エフェ&ジーラ・グーデの紋章7/23 ¥12,875
●19〈NINETEEN〉7/27 ……¥ 9,800
●妖獣教室2 7/27 ……¥12,360
●A-KO theヴァーサス①7/21 …¥13,184
●A-KO theヴァーサス②8/21 …¥13,184
SDガンダム外伝I・ラクロアの勇者 ……¥ 3,200
SDガンダムク伝II・伝説の巨人7/27 ……¥ 3,200
●宇宙戦艦ヤマト2①・②〈TV版〉 ……各¥10,300
●宇宙戦艦ヤマト2③・④〈TV版〉7/27 …各¥10,300
●ガルフォース地球章2 8/25……¥ 9,200
●ふくやま劇場・なつのひみつ8/29 ¥ 9,670
ガルフォース・エターナル・ストーリー7/21 …¥ 3,900
ガルフォース2・DESTRUCTION8/22 ……¥ 3,900
機動戦士ガンダムI 7/21……¥ 4,900
機動戦士ガンダムII哀・戦士編8/22 ¥ 4,900
吸血鬼ハンターD7/21……¥ 3,900
魔動王グランゾートオリジナル①8/10 …¥ 3,914

★ハガキで予約出来るビデオコーナー
◆オレンジロード⑨・⑩〈Vのみ〉9/6 ……各¥6,800
◆オレンジロード⑪・⑫〈Vのみ〉10/5……各¥6,800
魔動王グランゾートオリジナル②9/8……¥3,914
◆アーシアンII9/27 ……¥10,800
草尾毅 in バルセロナ9/27 ……¥4,800
◆聖闘士星矢⑤・⑥（TV版）9月・10月…各¥10,000
◆聖闘士星矢⑦・⑧（TV版）11月・12月 各¥10,000
宇宙皇子 天上編①6/22→10月に延期 …¥4,800
◆カルラ舞う 仙台小芥子怨歌9/14 ……¥5,974
風魔の小次郎 聖剣戦争編①・②9/21 各¥3,900
ガルフォース3・STARDUST WAR9/21 ……¥3,900
機動戦士ガンダムIIめぐりあい宇宙編9/21 ……¥4,900
◆冒険！イクサー3（1話・2話収録）9/25 ……¥9,600
◆ガッチャマン（TVシリーズ）〈LD〉12/10 …¥150,000
（特別限定の為！ハガキ必着10月30日の事）

新譜情報又は、今後発売されるビデオ・LD（このコーナーに載っていないビデオも可能です）につきましては、お客様に必ずメーカーよりの特典を付ける為に、往復ハガキにて予約をお受けする事にしました。但し、メーカーでの特典がない場合はご了承下さい。往復ハガキにて予約する場合は、必ず返信用ハガキに貴方の住所・氏名を必ず書いて下さい。又、往信用のハガキの裏には、タイトル名とVHSかβ、LDの機種名も忘れず書いて下さい。往復ハガキで予約をするにあたっての注意！●ビデオ・LDの発売日の、40日前に必ずアニメック通信販売に往復ハガキが必着する様にして下さい。（メーカーでの締切が30日前の為）●アニメック通信販売より、返信用ハガキが貴方のお手元に届いてから、ビデオ・LDの発売日7日前に現金書留で申し込み金額を送って下さい。（申し込み金額が来ない場合は、特典は無効となります。）●宛先は同じですが係をビデオ予約係でお願いします。につき送料500円がかかります。御協力下さいネ！

※ビデオ・LD・最新情報予約受付コーナーでは、発売日の延期・タイトル変更・定価の変更・発売中止の場合もあります。変更の時は、必ず前もって御連絡致します。又、発売中止の場合は、ちゃんとお金はお返し致します。

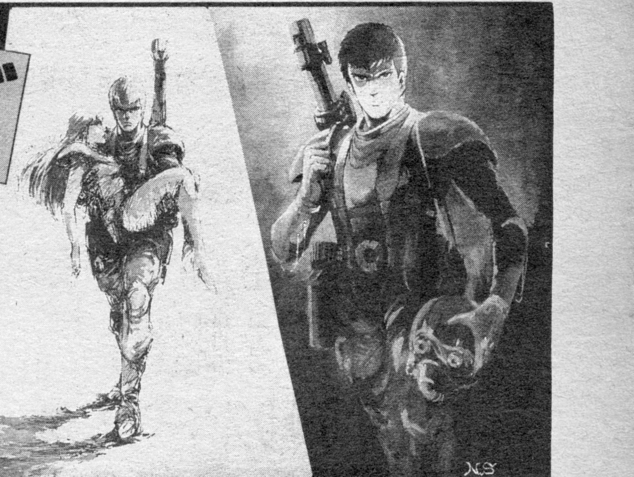
装甲騎兵ボトムズ

パーフェクト・コレクション（TVシリーズ全話収録LD）

完全予約限定版 10月26日発売

ハガキ必着9月1日　価格：¥89,610

内容　硝煙、間断ない緊張、重量感あふれるA.T.の死闘、謎の美女フィアナとの苦しみの愛、そして人知を越えた強大な敵との対決に挑む主人公、キリコ・キュービイ。



〈キャラストップ好評発売中!!〉

デートブック ……各¥410
●成田●日渡●那州●安孫子●山内
シールブック ……各¥570
●なかじ●清水●那洲
コインケース ……各¥480
●成田●日渡●那州●安孫子
ファイル ……各¥200
●成田●星野●佐々木●山内●岡野
スクエアバック ……各¥290
●日渡●なかじ●佐々木●山口
ブックカバー ……各¥280
●成田●那州●山内
ペアタッグ ……各¥380
●成田●日渡●佐々木●星野
ハンカチ ……各¥464
●わかつき
パスケース ……各¥391
●星野●佐々木

ハンカチ ……各¥494
●星野
下じき ……各¥258
●清水●佐々木●安孫子
アドレス帳 ……各¥330
●成田●なかじ●清水
ブックカバー ……各¥288
●成田
バッチ ……各¥258
●山口
シャープペン ……各¥288
●成田●山口
バインダー ……各¥803
●成田●日渡●那州
ルーズリーフ ……各¥258
●日渡
シールブック ……各¥567
●日渡

カードギャラリー ……各¥494
●清水①・②●星野①・②●吉田●佐々木●山口●河惣①・②●ひかわ①・②●なかじ①・②●日渡①・②●わかつき●秋里●立野●那州①・②●山内●安孫子●岡野

成田美名子
●ミニアルバム ……¥494
●トランプワールド ……¥1,648
●サイファ・ペアカード①～④ …各¥824
●ペア・カード〈春〉〈夏〉〈秋〉〈冬〉 各¥824
●エイリアン通り（豪華版）……¥4,944
●サイファ・パネルクオーツ ……¥6,180
佐々木倫子
●スペシャルカード ……¥1,030
星野架名
●キャラクターブック ……¥1,030

キャラストップ 新商品

バインダー ……各¥800
●成田●那州●佐々木●安孫子
ルーズリーフ ……各¥260
●成田●那州●佐々木●安孫子
カンペン ……各¥390
●成田●那州●佐々木●安孫子
シャープペン ……各¥290
●成田●那州●佐々木●安孫子

アニメックThe通販

ナウシカ・ラピュタ・トトロ・魔女の宅急便新商品発売中!!

カレンダーは今から申し込んで頂いてもかまいませんが、発送は発売後となります。(発売は10月下旬です)

'91年B3カレンダー各¥1,339
●風の谷のナウシカ●天空の城ラピュタ●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドリームハンター麗夢

'91年卓上カレンダー各¥670
●風の谷のナウシカ●天空の城ラピュタ●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドリームハンター麗夢

ナウシカ
カセットインデックス43・44　各¥258

トトロ
消しごむ27 ……¥103
シャープペン20 ……¥258
ノート10 ……¥309
下敷11 ……¥258
カンペン12 ……¥464
マーカーペンセット28 ……¥618
シャープ&ボールペンセット29　¥721

魔女の宅急便
サインペンセット39 ……¥618
シャープペン37 ……¥258
消しごむ38 ……¥103
カセットインデックス44・47　各¥258
シャープ&ボールペンセット55　¥721
12cm定規57 ……¥206
30cm定規58 ……¥412

ラピュタ
カセットインデックス11　¥258

トトロファミリー人形の一時販売延期のおわびとお知らせ

好評をいただきましたトトロファミリー人形はメーカー品切れの為、一時お申し込みを受付する事が出来なくなりました。誠に申し訳ございません。これからお申し込み予定の方はご了承下さい。又、今までにお申し込みの方はお時間を頂いておりますが必らず発送致しますので、今しばらくお待ち下さいます様お願いします。今後のトトロファミリー人形の販売は誌上にてお知らせしますので、お見逃しのないようお願い致します。

CD

- ●となりのトトロ・ドラマ編 ……¥4,511
- ●風の谷のナウシカ・ドラマ編 ……¥4,511
- ●天空の城ラピュタ・ドラマ編 ……¥4,511
- ●西村智博ソロ・アルバム ……¥2,843
- ●天空伝サムライトルーパー ……¥3,008
- ●魔女の宅急便・イメージアルバム ……¥3,008
- ●魔女の宅急便・サントラ音楽集 ……¥3,008
- ●魔女の宅急便・ドラマ編 ……¥4,400
- ●サムライトルーパー輝煌帝伝説 ……¥3,008
- ●ラピュタ・ハイテックシリーズ ……¥3,000
- ●魔女の宅急便・ハイテックシリーズ¥3,000
- ●トトロ・ハイテックシリーズ ……¥3,000
- ●魔女の宅急便・ヴォーカル集 ……¥3,000
- ●水滸伝サムライトルーパー ……¥3,000
- ●ドラゴンボールZ・ヒット曲集II ……¥3,008
- ●ドラゴンボールZ・ヒット曲集III ……¥3,008
- ●シュラト・曼陀羅・華 ……¥3,000
- ●グランゾート・音楽集II ……¥3,000
- ●ライトニング トラップ・レイナ&ライカ ……¥3,000
- ●ダークキャット オリジナル・アルバム ……¥3,000
- ●サムライトルーパー「君を眠らせない」より ……¥1,500 〈オリジナルカラオケ10曲〉
- ●サムライトルーパー「BEST FRIENDS」より ……¥1,500 〈オリジナルカラオケ10曲〉
- ●NG FIVE・「FIRST & FINAL」 ……¥1,500 〈オリジナルカラオケ10曲〉
- ●星野架名・イメージアルバム 緑野原迷宮 ……¥3,000
- ●獣神英雄伝ワタライガー・今宵はここまで ……¥3,000
- ●トップをねらえ!ウルトラ音楽大全集　¥3,000
- ●ふしぎの海のナディアVol.1 ……¥3,000
- ●佐々木望・ハートスキャンダル ……¥3,500
- ●プリンセス・プリンセス・プリンセス ……¥2,800
- ●OEDO-808 ……¥2,800
- ●魔神英雄伝ワタル2・音楽篇 I ……¥3,000
- ●破邪大星ダンガイオー・ドラマアルバム　¥2,500
- ●聖伝～RG VEDA～ドラマ編 ……¥3,000
- ●3×3 EYES イメージアルバム8/5 ……¥3,000
- ●猫でごめん!イメージアルバム8/21 ……¥3,000
- ●リグ・ヴェーダ～聖伝～音楽編 ……¥3,008
- ●天空戦記シュラト～上海小夜曲～　¥3,000
- ●草尾毅・'90s—NINETY'S— ……¥3,000
- ●20面相におねがいミニアルバム ……¥2,350
- ●ドラゴン・フィスト サントラ ……¥3,000
- ●アリーズII・サントラ ……¥3,000
- ●尾崎南イメージアルバム・絶愛1989 7/25 ……¥3,000
- ●西村智博2ndアルバム8/2 ……¥3,000
- ●光輪伝・サムライトルーパー9/5 ……¥3,000
- ●ADポリス25時・終焉都市 ……¥2,500
- ●NG.騎士, ネムネ&40～HQ BGM1〈歌:草尾毅〉8/21　¥2,800
- ●CIPHER・イメージアルバム ……¥3,000
- ●ファイブスター物語3 8/10 ……¥2,800
- ●ファイブスター物語・イメージソング8/10 ……¥900

※CDに付きましては、タイトルの変更、価格の変更が有る場合が有ります。
変更の場合は、商品を送る際にご連絡を致しますので御了承下さい。

トトロ

ノートA・6 ……各¥309
下敷7 ……¥258
カンペンA・8 ……各¥361
消しごむA ……¥206
カセットインデックスA・B ……各¥258
12cm定規 ……¥206
30cm定規 ……¥412
ショッパー ……¥309
ポスターA ……¥515
サインペンセット ……¥618
シャープペン&ボールペンA ……¥721
ファイルA ……¥721
オレンジカード ……¥1,000
布製ワッペンA・B ……各¥1,009
トランプ ……¥1,236
身だしなみセット ……¥2,884
ブック型カセットプレイヤー ……¥3,914
腕時計A(茶色)・B(濃茶色) ……各¥3,914
目覚まし時計 ……¥3,914
トトロぬいぐるみ(小) ……¥927
トトロぬいぐるみ(大) ……¥2,575
ジグソーパズル(300ピース)A・B　各¥1,442
ジグソーパズル(500ピース)A ……¥1,854
ジグソーパズル(500ピース)B ……¥2,060
ジグソーパズル(1000ピース)A ……¥3,090
ウッディージグソー(木製) ……¥1,751

ナウシカ

ノートE～J・32・36・40 ……各¥309
下敷G・H・I・J・37・41 ……各¥258
カンペンA～E・34・42 ……各¥361
消しごむA ……¥309
消しごむ35・39 ……各¥206
カセットインデックスA・B・C・D ……各¥309
ポスターA～E(旧) ……各¥361
ポスターA・B ……各¥515
メモ帳 ……¥206
ショッパー ……¥309
ファイルA・B ……各¥721
ポーチ ……¥1,236
トランプ ……¥1,236
フィギア(陶器製)白 ……¥3,090
フィギア(陶器製)着色 ……¥5,015
ブック型カセットプレイヤー ……¥3,914
ジグソーパズル(500ピース)A・B　各¥1,854
ジグソーパズル(500ピース)C ……¥2,060
ジグソーパズル(1000ピース)A ……¥3,090
ウッディージグソー(木製)A・B ……各¥1,751

魔女の宅急便

ノートA・C ……各¥309
缶ペンA・C ……各¥361
消しごむA・B ……各¥206
ファイルA・C ……各¥721
ミニ筆記具セット ……¥1,236
カセットインデックスA・B ……各¥309
30cm定規A ……¥412
キャリングケース ……¥1,854
下敷A・C ……各¥258
エプロン(ビニール製) ……¥2,884
ショッピングバック(紙) ……¥309
ショルダーバック ……¥3,090
ファンシーBOX(缶) ……¥1,133
ポスターA・B ……各¥515
トランプ ……¥1,236
スタンプセット ……¥1,030
目覚まし時計 ……¥3,914
ラジオ ……¥3,090
ピック電卓 ……¥2,884
ランチョンマット ……¥824
ブック型カセットプレイヤー ……¥3,914
ジグソーパズル(300ピース)A・B　各¥1,442
ジグソーパズル(500ピース)A・B　各¥1,854
ジグソーパズル(500ピース)C ……¥2,060
ジグソーパズル(1000ピース)A ……¥3,090
ジジぬいぐるみ(S) ……¥1,339
ジジぬいぐるみ(M) ……¥2,781

ラピュタ

ノートA・8 ……各¥309
下敷9 ……¥258
カンペンA・10 ……各¥361
消しごむA ……¥206
ポスターC ……¥515
ペンダント ……¥618
キーホルダー ……¥515
トランプ ……¥1,236
ブック型カセットプレイヤー ……¥3,914
ジグソーパズル(500ピース)A ……¥1,854
ジグソーパズル(500ピース)B ……¥2,060
ジグソーパズル(1000ピース)A ……¥3,090
ウッディージグソー(木製)A・B ……各¥1,751

オリジナルテレカが作れます

1枚:¥1,000(送料無料)

あなたがテレカにしてほしい絵柄等の写真やイラストを現金書留でお金と一緒に送って下さい。原稿サイズは6cm×9cm。きれいに加工するために少し大きめのサイズにしてあります。お手持ちのテレカと比べてみて下さい。サイズより小さいものはまわりに余白ができます。原稿はお返しします。

●限られた紙面では、いろいろな作り方の説明案内ができません。アニメックに説明書がありますので、あなたの住所・氏名も書いた封筒に62円切手を貼ったものを同封してアニメック「説明書希望」宛にお申し込み下さい。

あて名は必らずアニメック「オリジナルテレカ」係としてお申し込み下さい。

サムライトルーパー・メモリアルズ

上巻:発売中・下巻:8月下旬発売予定
価格:各¥3,980(メッセージカセットテープはつきません)

アニメインデックス(ハーフフィルムタイプ) ……各¥309

●サムライトルーパー●らんま½●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

ドラゴンボールZスクールカレンダー ……¥670

BANANA FISH

ノート ……¥258
レターセット ……¥361
カンペンケース ……¥361
カセットインデックス　¥258
シャープペンシル ……¥258

MADE in ニッポン

ノート ……¥258
下敷 ……¥258
レターセット ……¥361
カンペンケース ……¥361
カセットインデックス　¥258
シャープペンシル ……¥258

テレホンカード類

トトロ34・37・38 ……各¥1,000
88年アニメグランプリ ……¥1,000
ナウシカA・B ……各¥980
ラピュタA・B ……各¥980
ナウシカ①～⑩ ……各¥1,000
魔女の宅急便
36・39・40・43・44　各¥1,000
猫賀郁美 ……¥1,000
大橋薫 ……¥1,000

パンフレット類

ナウシカ ……¥309
ラピュタ ……¥309
トトロ(新) ……¥350
魔女の宅急便 ……¥450
聖闘士星矢まんが祭り(春休み) ……¥412
オレンジロード
もぎたてスペシャル ……¥350
ガンダム(逆襲のシャア) ……¥515
SDガンダムの逆襲・武者ガンダム参上 ……¥500
宇宙皇子 ……¥361
ヴィナス戦記 ……¥515
陽あたり良好 ……¥361

ミニタペストリー(600×900)各¥1,545

●サムライトルーパー●となりのトトロ●魔女の宅急便●ドラゴンボールZ

タペストリー(900×1000)各¥2,060

●となりのトトロA●魔女の宅急便A・B●ラピュタA・B●オレンジロード●聖闘士星矢B・C

お申し込みは現金書留で…。

※お電話やハガキ、切手、普通郵便でのご注文はお受けできません。

お申し込み方法

■お申し込みは必らず現金書留でお願いします。また無記名の為替でお申し込みの方は、簡易書留でお願いします。
■発送は書留到着後2週間前後ですが、申込みが多数の場合は1ヶ月位かかります。
■商品が品切れの場合はご返金となります。
■定価・絵柄は予告なく変わる場合があります。
■申込書は、レポート用紙でも便せんでも何でもかまいません、表を参考にしてハッキリと書いて下さい。
■不良品・品違い分については送料着払にて当社迄、返品して下さい。
※ご注文になりました商品が到着しても商品が足りない場合は、お問い合わせの際に伝票No.をお聞きいたしますので、あて名の書いてある青い伝票は、捨てないで保管しておいて下さい。

発送料について
●商品5つまで=¥500
●商品6つ以上=無料(タペストリーのみ別発送になりますので1本につき=¥500の送料が別にかかります。)●ビデオ・LD(㊎印は除く)=無料㊎印は、1本(枚)につき=¥500●CDは、1枚につき=¥500

申込書のかき方 →
(レポート用紙でも便せんでもかまいません)

フリガナ					
住所	〒				
フリガナ				でんわ	
氏名					
商品名	単価	数量	送料	合計金額	
総合計金額					

お申込先
〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
アニメック通信販売・FR8係

お問い合わせ先…☎03-352-2262
(AM10:00～PM5:30・土・日・祭日定休日)

ただ今 ~~大~~ うおぉっ 原稿大募集中!!

——ファンロードはみんなの投稿を待っています！　読み始めたばかりでよくわかんないや……という人は、このページをみてね♪

●本誌の締め切りは、毎月月末必着！

締め切りにもれたものは、翌月まわしになります。だから、月末にあせって速達で送る必要はありません。間に合っても、だぶついてたり応募が多かったりした時は、これも翌月にまわったりします。

●投稿する時、ハガキ大の紙をまとめて送るのは認められていますが、これらその月限りの締切のものは、他のコーナーのものといっしょに送らないで下さい。これが守られないと、まとめて次号まわしになって無効になってしまうことがあります。シュミ特なら、シュミ特と封筒に書いて、まとめて送って下さい。

その他、一般の注意については、104ページのハガキの「使い方」か、増刊の「ＦＲハンドブック」を読んで下さい。

●月末必着でないと困るもの

これは、シュミの特集や、今月の「新入生おめでとうメッセージ」などのように、月ごとのテーマで集めるもの。シュミ特に合わせたヒマ人バンク応募も、これに入ります。

それから、最近では表紙のうたい文句もこれに入ります。シュミの特集のテーマとか、時節やブームに合わせたものを選ぶので、これはその月ごとになります。

送り方は、ハガキ一枚に一案ずつ。

「コミックからＳＦまで
○○○○○○○○○○
○○○○マガジン」

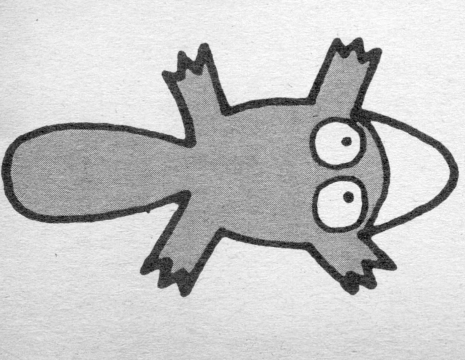
と書いて、○の中にふさわしい文句を入れて下さい。○の数はこれより多くなってはいけません。例は最大字数でかなりうるさいので、これよりやや少なめの方が、選ばれやすいでしょう。

5月号の横山さんのレポートマンガ～倦怠期に入っているとはいえ、六鹿さんの行動パターンを知り尽くしているのは、スゴイ。(鴨田たかっ太郎)**トルーパーからのお知らせ**～遼
「文章ものじゃない、イラストを送るみんなっ。ボールペンや鉛筆じゃ通じない！」征士「我々に墨汁か製図用インク、サインペンを使えということか……」秀「あて先は各コ↖

ファンロード・バックナンバーご案内

※バックナンバーはすべて消費税込みの価格です

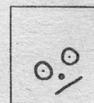
88年1月号(515円)～食コミック特集、受験はげましメッセージ、FRコンテスト発表。
88年2月号(505円)～聖闘士星矢、ＦＲフェス・レポート、台湾ゲゲボ・ガイド。
88年4月号(505円)～ロボット・アニメ特集、ゲーム特集、孔雀王、伊藤かずえ。
88年5月号(505円)～魁!!男塾、格闘マンガ、大橋薫&真弓(楠桂)、台湾アイテム。
88年6月号(505円)～孔雀王、㊙香港映画、人形改造コンテスト、倉田保昭、香港ツアー。
88年7月号(505円)～キャプテン翼、静岡ホビーショー、来たれ！新入部員。
88年8月号(505円)～ＡＫＩＲＡ、コワイモノ特集、台湾ゲゲボ・ツアー、香港映画。
88年9月号(505円)～聖闘士星矢、魁!!男塾、ドミニオン、ＦＲ大事典、うる星やつら。
88年10月号(505円)～スポーツ・コミック、㊙香港映画、リクルート特集、イベントルポ。
88年11月号(505円)～魔界都市〈新宿〉、アメリカＳＦツアー、台湾アイドル、アイテム。
88年12月号(505円)～映画大事典、お気に入り本屋さん、台湾ゲゲボ・ツアー。ホビー。
89年1月号(515円)～バイオレンスジャック、ＦＲコンテスト発表、未来忍者。
89年2月号(515円)～三銃士、プロ野球、イギリス・ファンタジー・ツアー。
89年3月号(505円)～宇宙皇子、ファイブスター物語、プロレス大事典、香港ツアー。
89年4月号(505円)～風魔の小次郎、ガンヘッド、ＮＨＫ少年ドラマ、らんま－／2。
89年5月号(500円)～鎧伝サムライトルーパー、ガンヘッド、入学おめでとメッセージ。
89年6月号(500円)～らんま－／2、ゲーム大特集、香港、タミヤ人形改造コンテスト。
89年7月号(500円)～銀河英雄伝説、ＲＰＧ大事典、風魔の小次郎、ＮＧ ＦＩＶＥ。
89年8月号(500円)～鎧伝サムライトルーパー、コワイモノ、静岡ホビーショー、台湾。
89年9月号(500円)～孔雀王、オーストラリア・ゲゲボ旅、東京おもちゃショー。
89年10月号(500円)～ドラゴンボール、歌うたい特集、ワンダーフェスティバル。
89年11月号(500円)～バオー来訪者、香港美味しんぼ旅、世界ＳＦ大会inボストン。
89年12月号(500円)～機動警察パトレイバー、世界ＳＦ大会inボストン、本屋さん。
90年1月号(550円)～天空戦記シュラト、台湾ゲゲボ・ツアー、フロク・トルーパー本。
90年2月号(500円)～らんま－／2、プロ野球特集、ＦＲコンテスト発表。
90年3月号(500円)～魔動王グランゾート、香港ゲゲボツアー、ワン・フェス。
90年4月号(500円)～食コミック特集・増田未亜inイコちゃん・ダ星矢ドイツレポート。
90年5月号(500円)～ＲＰＧコミック&ゲーム特集、入学おめでとうメッセージ。
90年6月号(500円)～魔神英雄伝ワタル、イギリス・マルチ旅、人形改造コンテスト。
90年7月号(500円)～聖闘士星矢、八神くんの家庭の事情、香港ツアー、キャンパス日記。



ファンロード・キャッスル



ゲームカーニバルの汚名を晴らそうと頑張ったけど結局は恥のうわぬり。参ったなあ。オリジナル本だします。〒078 旭川市豊岡12～4 信田理恵迄。62円切手を貼った返信用封筒にて。K様に大感謝♡（べるの様は私の女神♡　睦沢湊）



たわし



でかい絵を描くのも気持ちいいがでかい口たたくのも気持ちいいぞ!!（三日しか置かんとPSY・Sとパール兄弟の新譜が連続で出るとは何事だ!! と○蜜柑は怒る）



京劇観たり、久々にTVで香港映画やったり教育の極東料理入問のマーダージェフリーは笑かしてくれたし。特に京劇は口から心臓が出そうになる程感動しました。（ですから日清ビックチャイナの上ブタは私にちょうだい。イナミ）



⬆という訳で、今さら銀英伝にすっ転び。こんなにダルマの如くなだれ込んだのって私の場合稀有のコト。この分じゃ銀英伝本作るのも、もう時間の問題（笑）。…どうか「悪党」と呼ばないで…。（島村春奈）



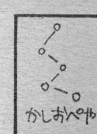
自分が載っててもあまり買わなかったファンロード、最近バックナンバーの紹介見たら、私が表紙だった号は載ってなかった。そうか…遠い昔の話なんだ…。きゅう。腕マクラしたげるからこっちにおいで。きゅうきゅう。（第三惑星丸）



私は当麻ファンです。そういうわけでトルーパー本出てます♡ 500円小為替＋宛名カードで〒765 善通寺市与北町1332～104 亀山陽子まで。お待たせのC翼本も7月29日に発行です。以上お知らせコーナーでした。（ぱすてるとーん）



とってもハッピーよー♡でも今の私はブレイクショットが終ったショックでへろへろだーっメッセに再開嘆願書持ってくから署名してねーんっ!!シュミ特やって欲しいってのは無理な願いかしら…さあ皆で葉書を出そう!! 緑矢さんみてますかー。



今度は未熟者の私なんかの特集をくんでくださって誠に有難うございました。みなさま、夏休みはどうなさりますか？ 私には休みはありません。でも、富士山には行ってこようかと思ってたりします。海外もいいけど日本がいいぞっ!! 永野あかね



ウナギが食べたいっ！

（食生活が貧しい横山浩子）



夏コミ合わせの原稿を必死に描いているので手紙の返事を書く暇もない。もー少し待っててください。…個人誌…間に合うかな…。レッドオクトーバーを追え！ は中々良かったけど個人的には沈黙の艦隊のほうが好き。（おいおい）（六鹿文彦）



最近、特にファミコンのソフトメーカー間の技術格差が広がりつつあるよーな気がする。こんな調子でファミコン→スーパーファミコンへの移項がうまくいくのだろうか？（きっと落ちこぼれるメーカーが出てくるぜ、うけけ。ゲーマー馬田）



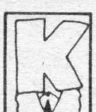
今年もまた、ウルトラクイズの時期だなあ。今年こそは予選を突破して、せめて飛行機に乗りたい……。まちがって決勝近くまで勝ち抜いたら、会社はクビだろうなあ……と、いらん心配をする私。（〝疲労コンパイラ〟徳）



新宿のドラッグストアで、ジェレミー・アイアンズに似た男の人が大量のヘチマコロンと大量のストッキングを買いました。楽しい。パイオニアさん、テレ朝さん、ありがとう。キネカ錦糸町さん、アシクケリブやって下さい。（O嬢）



フフフ…5月のITCファンダーソン・コンベンション&イギリス旅行は大収穫だったぞい。しかし45kgのおみやげは重かった。本が多かったけど、これでまたITCの仕事ができるぞい。友達もできたし、よかったよかった。（ケッダーマン）



来月号はとうとう10周年記念号！ 意外なゲストから、豪華なプレゼントまで用意して、とんでもない超特大号でお届けします。本誌も大増ページ、別冊フロクも付きますよ!! 武道館では思わず三沢コールした。（イニシャル・ビスケットのK）

ラストを飾った伝言板、このコーナーは、今月号登場メンバーからのメッセージ。何かやってもらった人以外にも、スペース次第で載るチャンスあり！ 招待状を待ってネ♪

ファンロードのバックナンバーは、88年度分よりなら残っています。170ページの案内を見て、お近くの本屋さんに注文してね

↙ーナーまでハッキリとだとよ、ちっくしょおー」伸「単純すぎるんだよ、秀は！ 一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べてどうしようっていうんだ」当麻「落ち着け、伸。イラスト類は多すぎて返却を中止されているのが我々の定め」遼「よし！ みんなっ前日にTeーして見学だ!!」「おう!!」完・お疲れさまでしたーっ（笑）。（真田水流）



★文章ものじゃなくイラストを送る人、字も含めてボールペンや鉛筆じゃチョメ！　ボク汁か製図用インク、サインペンなどをね。あて先は、編集部『今月の見たいもの』係など、各コーナーまでハッキリと。一枚のハガキにいろんなコーナーあての文を並べるのはチョメ！　封書でまとめて送る時も、中の各レターに名前とコーナー名を。あと、イラスト類は多すぎて返却は中止しています。それから見学は、前日にTelをねっ！

★ ★ ★ ★

Fanroad 夏休み特大8月号

もくじ

アンケードカードとFanroadバックナンバーの問い合わせは
〒160 東京都新宿区新宿２〜１〜１
ラポート株式会社Fanroad営業部　Tel 03(354)3951

各ページのお便りや作品の送り先は
〒101 東京都千代田区西神田２〜８〜９ 林リースビル５Ｆ
(株)銀英社Fanroad編集部　Tel 03(234)6266



▼今月の表紙になっておめでとうございま〜すは、ケッダーマン氏がセルにするハガキに悠瀬巧一さん、あおり文に水城澪さんが選ばれました！

「いつか表紙に選ばれたりしたらいーなー」とか漠然と思ってはいたけどまさか現実（ホント）になるとは…しみじみ（感動）。去年からいろいろ不運続きの私だけど、たまにはこーゆー事があってもいいよね？　でも今月は本屋に入るの怖いなー（笑）。（悠瀬巧一）



ある日我が家のポストに１通の手紙が…なんと天下のＦＲ様からっ!!　私のアオリ文を採用して下さるなんて……超ラッキー♡　これぞ幸せの極致！　めちゃうれしいです♡　ＦＲも来月で10周年。皆様これからもよろしくお願いします。（水城澪）



次号9月号は8月16日発売予定で〜す!!



★「来月は、とうとう来たかの十周年記念超特大号！　シュミ特『ドラゴンボール』や記念特集、別冊フロク、大プレゼント、大増ページともうムチャクチャ！　で、新年号より特別定価になるかも……」

★「続く7月末必着10月号の投稿募集は、まずシュミの特集にアルバム化記念の『３×３ＥＹＥＳ』！　あわせて妖怪コミックものの特集です。ヨイショ・ハガキ、大事典などよろしく」「そして恒例コワイモノ特集も！　怖い体験談の他、文章投稿ネタで『怪談百物語』（うおーっこえぇーって嵐馬君のパターンのやつね）も募集！　読みやすい原稿でお願いします」

郵便はがき

おそれ入ります
が41円切手を
おはりください

160-□□

東京都新宿区新宿2―1―1
ラポートピアビル

ラポート株式会社

Fanroad 行

■住　所　〒

■お名前　年齢　歳
男・女

★お好きなプレゼント・ナンバーを。
第①希望(　　)　第②希望(　　)　第③希望(　　)

★今月号の中で、よかったものに○印、つまらなかったものに×印をつけて下さい。

ⓐ表紙ⓑシールⓒカレンダーⓓピンナップⓔシュミ特トルーパーⓕ永野あかね特集ⓖローディスト座談会ⓗくつぎけんいちの二次元倶楽部ⓘコミック・イベントⓙファンロード・マップⓚマンガ(永野あかね)ⓛマンガ(東子)ⓜケッダーマン・コレクションⓝ食べんこ・クラブⓞイラスト・ラボⓟファンロード・クリニックⓠファンジン・ロードⓡはみだし・コミックⓢゲゲボ・クイズⓣお気キャンⓤマイキャラⓥマンガ（島村春奈)ⓦマンガ(六鹿文彦・横山浩子)ⓧマンガ（第三惑星丸)ⓨ本だーらんどⓩろーどらんなあ

郵便はがき



101-□□

東京都千代田区西神田2―8―9
林リースビル5F

(株)銀英社

Fanroad 編集部

「　　　」係
御中

■住　所　〒

■お名前　年齢　歳
男・女

■(必要な時のみ)ペンネーム(ふりがな)

ファンロード8月号愛読者カード

★ご希望、ご感想があればどうぞ。

★シュミの特集をしてほしい作品や人物がありましたらあげて下さい。

★最近お買いになった小説やコミックスがあれば、教えて下さい。

★夏休みの楽しみややってみたいことがあれば、教えて下さい。

★P103の「今月の大予言！」に応募される方は、このスペースを使って下さい。

(平成2年8月10日必着)

ファンロード はちがつ
昭和60年9月3日第三種郵便物認可 平成2年8月1日発行（毎月1回1日発行） 第11巻第12号通巻第125号
編集人浜松克樹 発行人海野榮一 発行ラポート株式会社 〒160東京都新宿区新宿2-1-1-1 ☎（354）3951（営業部） FAX（354）1366
定価500円（本体485円）

雑誌 07829―8　T4910782908509